


गौरव-शिखर

 कनिष्क प्रकाशन

गौरव-शिखर

डॉ० नत्थन सिंह

समर्पण

उन सभी को,
जिन्होंने
राष्ट्र की स्वाधीनता
और
समृद्धि में
योगदान किया है।

अपनी ओर से

जननी और 'ज'मभूमि स्वर्ग स भी महान् होती है। इन पर बलिदान हानि वालो की कब्रा पर मेले लगते ह, इसके लिए कष्ट सहन वाला के सिरो पर फूला की वर्षा होती है, इतिहास के पन्ना पर वे अमर रहते है और अपनी कहानी से देशवासियो को हमेशा प्रेरणा देते रहते हैं। ऐसे लोग किसी एक जाति, एक काल तथा एक धर्म के न रहकर समस्त लोक एक काल के गौरव शिखर बन जाते हैं।

ऐसे व्यक्तियों के भले-बुरे सफल-असफल और लोकहित एक विराधी कार्यों से हमारा माग प्रशस्त होता ह। अच्छे तथा हितकर कार्यों स हम प्रेरणा मिलती ह।

और काल तथा परिस्थिति की सही समझ क अभाव म, उनके द्वारा हुए लोक विरोधी कार्यों स हम भविष्य के प्रति सावधान हात है, उन भूला को दुहरान स बच जाते है, जिनमे लोक तथा राष्ट्र का अहित हो सकता है। इस प्रकार, उनके काय हमारे लिए प्रकाश स्तम्भ बन जाते है, हम बिना ठोकरे खाए जाग बढ जाते हैं, राष्ट्र तथा समाज का समृद्धि की जार ले जाने वाले सही माग का सधान पा लेते हैं। आवश्यकता इस बात की है कि ऐसे बलिदानी वीरो के जीवन इतिहास तथा समाज एक राष्ट्र हित के कार्यों को हमेशा याद रखा जाए। इसी उद्देश्य की पूर्ति के लिए इस पुस्तक की योजना को गई है।

भारत की सम्यता, सम्कृति और स्वाधीनता को खतरा अनेक विदेशी आक्राताओ स रहा है। इनम हूण शक तुक, अफगान और अंग्रेजा की गणना होती है। इनम से किसी न तलवार स और किसी न प्यार स हमारी सस्कृति एक स्वाधीनता को समूल नष्ट करन क प्रयाम किए ह। इस पुस्तक म, ऐसे छ व्यक्तियों के कार्यों पर प्रकाश डालन का प्रयास किया गया है जो इस दश तथा महा की स्वाधीनता तथा समृद्धि के लिए बलिदान हुए हैं अथवा निरतर सघष मे लगे रहे हैं।

औरंगजेब क भ्रष्ट तथा जन विरोधी शासन के विरुद्ध ब्रज क्षेत्र मे शान्ति का झण्डा उठान वाले एक किसान राजाराम थे, अफगान आक्राताओ का मुह माडने

में शेर-पंजाब रणजीतसिंह ने महत्त्वपूर्ण भूमिका का निर्वाह किया था, 1857 के प्रथम स्वाधीनता आंदोलन में बहादुर शाह जफर की रक्षा करना तथा दिल्ली पर अंग्रेजों की बढ़त रोकना का ऐतिहासिक वायनाहरसिंह ने किया था, भारत के त्राणिकारी आंदोलन को एक दशन का रूप देने और भारत के लिए समृद्ध लोकतंत्र का नकशों पेश करने वाले सरदार भगतसिंह थे, देशी-सामंतों और अंग्रेजी साम्राज्य की जजीरा में जकड़ी राजस्थान की धरती को स्वाधीनता तथा राष्ट्रीय आंदोलन की राह पर ले जाने वाले स्वामी केशवानंद थे और भारत की स्वाधीनता के फल को धूल में मिला देने की चालों को हथियारा के बल पर विफल करने के लिए कोशिश में सलग्न मजर जयपाल थे।

ये सभी बलिदानों की साधारण किसानों के घरा में पैदा हुए थे और अपने अदम्य साहस, अपरिमेय देशभक्ति एवं असीम लोक हित के बल पर भारत, के लिए गौरव शिखर बन गए हैं। इनकी गाथाओं को पढ़कर, भारत के भावी नागरिकों को देशभक्ति, लोक हित, राष्ट्रीय एकता और चरित्रगत उदात्तता की प्रेरणा मिलेगी, ऐसा मेरा विश्वास है।

बडोत (भरत)
जून, 1987

— नरयनासिंह

विषय-सूची

सिनासिनी का क्रांतिकारी विसान राजाराम	11
शेर-यजाव महाराजा रणजीतसिंह	17
एक लोकगीत म राजा नाहर सिंह	47
1857 का महान् क्रांतिकारी	49
शहीदा व प्रति (कविता)	65
शहीद ए आजम—सरदार भगतसिंह	67
ह त्यागमूर्ति केशवानन्द	95
स्वामी केशवानन्द	97
मेजर जयपालसिंह	109

सिनासिनी का क्रान्तिकारी किसान राजाराम

बादशाह अकबर ने इस देश को सामाजिक, सांस्कृतिक तथा राजनीतिक एकता के धागे में पिरोया था। उसका बाबा बाबर बाहर से इस देश में आया था, तब तक यही था होकर रह गया था। उसका बेटा हुमायूँ तथा नाती जलानुद्दीन अकबर इस देश का अपना देश मानकर उसको सजाने, मवारने तथा समृद्ध बनाने पर लग रहे थे। यहां की जातियां तथा धर्मों को बुचानने जथवा समाप्त करने में उनकी रुचि नहीं थी। उन्होंने जातीय धार्मिक तथा सांस्कृतिक एकता का अद्भुत परिचय दिया था। जहागीर तथा शाहजहा तक ने भी एक सीमा तक, इस नीति का निवाह किया था।

मदिरा में शख ध्वनि और मस्जिदों में अजा एक साथ होती थी। ईद और हाली दोनों (हिन्दू तथा मुसलमान) एक साथ मनाते थे। रहीम और रसखान वृष्णभक्ति में झूमते थे। दाना धर्मों के सत तथा सूफिया का, दोनों धर्मों के लोग अपने सत तथा सूफी मानकर, पूजते थे। कहीं कोई भेद भाव नहीं था। गंगा-जमुनी सस्कृति का यह अद्भुत उदाहरण था। जिस तरह एक ओर से गंगा और दूसरी ओर से यमुना आकर प्रयाग में मिल जाती है पतित पावन तीर्थराज का निर्माण करती है उसी तरह हिन्दू तथा मुस्लिम सस्कृतियां मिलकर वृष्णभक्ति की धारा में बह रही थी। ब्रज की गोप सस्कृति न जाति धर्म तथा सस्कृति का भेद मिटाकर एक मानवतावादी सस्कृति की धारा बहा दी थी।

औरंगजेब ने इस एकता को भंग कर दिया। राज्य पान के लिए उसने पिता शाहजहाँ को बंद किया, कुछ भाइयों का जहर खिला दिया और गद्दी को हथियान के बाद दारा तथा शिकोह का कत्ल करा दिया। अपनी स्वायत्तता और राजनीतिक नृशंसता पर परदा डालने के लिए खुद को इस्लाम का अनुयायी बताया और उदारतावादी शाहजहाँ तथा दारा का काफिर। इस प्रकार उसने सांस्कृतिक एकता, सामाजिक सद्भावना और मानवधर्मिता का नाश कर दिया और दोनों जातियों को आमने सामने खड़ा कर दिया था। शाही शान और अधिकार के घमण्ड में वह भूल गया कि कोई कौम, धर्म एवं सस्कृति मिटाने स

मिटती नहीं है, वह जब एक ताकत बनार उभरती है तो मिटाने वाले का ही मिटा देती है। औरगजने ने भारत में उसकी प्राचीन सभ्यता को इस्लामिक कट्टरता तथा तनवार के जोर से मिटाना चाहा था, अतः वह न सिर्फ खुद मिट गया वरन् मुगल साम्राज्य के विनाश के बीज भी बो गया। जो कार्य महाराष्ट्र में शिवाजी ने किया था, वही काय ब्रज क्षेत्र में सिनासिनी के किसान राजाराम ने कर दिखाया। दाना में सिर्फ जतर एक है। शिवाजी को पिता की सेना प्रशिक्षित सिपाही जार मराठा ताकत विरासत में मिली थी। राजाराम के पास किसानों के सहयोग और आम जनता की सहानुभूति के जलावा कुछ नहीं था। उसको सैनिकता जनता से मिले थे लेकिन हथियार और सम्पत्ति मुगलों से ही छीनी पड़ी थी।

ब्रज क्षेत्र की समस्त जनता औरगजेब के कट्टर शासन के खिलाफ विद्रोह करने पर उतारू थी। उसको नेता के रूप में मिल गया गाव सिनासिनी का एक जाट किसान राजाराम। श्वेत की माता कौमा (ब्राह्मण, वैश्य, जाट, घावी, गूजर, अहीर और हरिजन जातियाँ) के चौदरियाँ न, सिनासिना देव के मंदिर पर, राजाराम के सिर पर पगड़ी बांधकर उसके अपना नेता मान लिया और वह मुगल-शासन से टक्कर लेने के लिए तैयार हो गया।

सवाल यह है कि ब्रज क्षेत्र की जनता, किसानों के नेतृत्व में, मुगल शासन का चुनौती देने के लिए क्या खड़ी हो गयी थी? कोई राज्य, जब जनता के जान माल और आदर की रखवाली न करके उसके नुक़्तने, वृद्धिजनन करन, उसकी बहु-वेष्टियाँ को छीनने उसके रीति रिवाज तथा धार्मिक परम्पराओं का ध्वस्त करके, तलवार के बल पर धर्म बदलने के लिए मजबूर कर देता है तब स्वाभिमान और लाकतन में जास्था रखने वाली जनता विद्रोह पर उतारू हो जाती है। औरगजेब का मुगल शासन लोक-प्रिय शासन न रहकर जन विरोधी राज्य बन गया था। उसके द्वारा नियुक्त मथुरा के फौजदार अब्दुल नबी ने मथुरा के ब्राह्मणों को मृत्यु मुस्लिमों के लिए उन्नत खोदन का विवश किया था, इलाके की सुन्दर स्त्रियाँ का उड़ाना प्रारम्भ कर दिया था कटरा केशवदेव के मंदिर से दारा द्वारा दिया गया पारदर्शी पत्थर निकलवाकर मंदिर ध्वस्त करा दिया था, किसानों से बार-बार और बलपूर्वक लगान वसूल कराना प्रारम्भ करा दिया था। यही कारण है कि जनता के मन में विद्रोह पनप रहा था। उसको बाहर निकलने के लिए अवसर और साधन की जरूरत थी, वह मिला राजाराम के रूप में।

मुगल उनके अनुयायी इतिहासकार ब्रज-क्षेत्र की जनता का बुरा लगानदाता (बहु-दकम पेयर) कहते हैं और मुगल राज्य की भूमि व्यवस्था पद्धति की तारीफ करत नहीं छकत। इसलिए लगान-वसूली के लिए, किसानों पर की गई प्रत्येक ज्यादती को यादगिहत ठहराते हैं। राजाराम के विषय में कुछ कहने से पहल,

घोडा-गा प्रवाश मुगल शासन की भूमि-व्यवस्था पर डालना जरूरी है।

उन दिना, भारत में जमीन अधिक थी और उस पर खेती करा वाले कम थे। भूमि का मालिक राज्य था। उसने अपने और किसानों के बीच जमीन का मालिक एक ऐसा वग बना लिया था जिसमें हिंदू, मुस्लिम राजे, नवाब, जमींदार और जागीरदार थे। अकबर के समय में एम्पे जागीरदारों की संख्या 1 658 थी, जहागीरों के समय में, 2,069 हो गई थी। शाहजहाँ के काल में वह 8,000 हुई और औरंगजेब के काल में 11,456 हो गई। इनमें अधिकांश जागीरदार अब्दुल नबी के रास्ते पर चलने वाले थे, जो बिमाना को किसी प्रकार की सुविधा प्रदान न करके, उसको हर तरह परेशान करते थे। ऐसे जागीरदारों को लगान न देकर उनके खिलाफ विद्रोह कर देना ब्रज की जनता के लिए, वृष्ण तथा बलराम की द्रान्तिकारी परंपरा का पालन करना था। सबसे पहले यह काम किया था नदराम नामक किसान ने। उसके नेतृत्व में किसानों ने लगान देना बंद कर दिया था, किंतु सन 1660 में औरंगजेब ने सना बं बल पर उस विद्रोह को दबा दिया था। इसके सिर्फ नौ वर्ष बाद, जिला मथुरा के किसानों ने तिलयत गांव के किसानों गोकुला के नेतृत्व में, औरंगजेब के शासन को चुनौती दी। बीस हजार किसान मारे गए। गांवों की महिलाओं को बंधुएँ तथा तालाबों में बूढ़कर मौत को गले लगा लिया पर मुगल-सेना के हाथों वे इज्जती नहीं सही। औरंगजेब स्वयं दिल्ली से चलकर वहाँ गया था और गोकुला विरोधी अभियान का संचालन किया। गोकुला और उसके अनुयायी बिमाना मुगल फौज के सामने हार गए थे। लेकिन उनकी भस्म न एक ऐसे व्यक्ति को जन्म दिया जो मुगल-साम्राज्य के स्तम्भों को उखाड़ कर एक किसान राज्य की स्थापना करने में समर्थ हुआ था। उसने गिद्ध कर दिया था कि बड़ी से बड़ी जन विरोधी ताकत को भूमिसात किया जा सकता है जनता के दुश्मन को धूल चटाई जा सकती है और उसके यिनाश में एक नयी ताकत को उभारा जा सकता है।

औरंगजेब के भ्रष्ट मुगल शासन के विरोध में राजाराम का उदय हुआ। उसने वह मनती नहीं दुहराई जो नदराम तथा गोकुला ने की थी। वह गलती थी, मुगल-फौज के सामने जमकर लड़ाई लड़ना। सबसे पहला काम उसने यह किया कि जिला भरतपुर (राजस्थान) के वर्तमान ग्राम सिनासिनी, थून तथा प्रोगर आदि में घने जंगलों के बीच अपनी गढ़िया बनवायी, उनमें किसानों को सैनिक शिक्षा दिलाई, उनका अनुशासन सिखाया और गुरिल्ला-युद्ध के लिए उनको प्रशिक्षित किया। इसमें कोई शक नहीं कि समूचा क्षेत्र जाट बहुल था अतः उसके सैनिकों में अधिकता जाटों की थी पर अय कौमा का अभाव न था। सैनिकों कायबाही के लिए जाट सर्वाधिक उपयुक्त थे और दूसरे प्रकार के नामों के लिए अय लोग। सातों जातियों के सहयोग से राजाराम आगे बढ़ा था।

उसने सबसे पहले जागरा के गवर्नर हाजी मुहम्मद शफीखान को आगरा से बाहर निकालने के लिए मजबूर कर दिया। आगरा से बाहर जान वाली सड़क की नाकबंदी कर दी और इससे बाद मिर्कदग (आगरा) के फौजदार मीर अब्दुल फजल पर आक्रमण करके उसके हथियार तथा खजाना का अपने बानू लेकर लिया और रात के अंधेरे में ही अपने साथियों के साथ जंगल में छिप गया। इस सफलता में उनके इरादे तथा साहस बढ गए।

राजाराम की दूसरी जीत अधिक उल्लेखनीय थी। इमाम कुली आगरखा तूरानी नामक मशहूर मुगल सेनापति, सम्राट औरंगजेब की महायत्ना के लिए दक्षिण की ओर जा रहा था। उसके साथ बड़ी सेना, खजाना तथा हथियार थे। धौलपुर के पास वह ठहरा हुआ था। उसके अत्याचारा से इलाके की जनता बराह रही थी। राजाराम ने रात के अंधेरे में उसके पड़ाव पर हमला कर लिया। आमत पानन में राजाराम के सैनिक उसके हथियारों तथा खजाने पर दूट पड़े और इमाम कुली आगरखा तूरानी उसके दामाद तथा अस्सी अयो को मौत के घाट उतारकर भाग गए। इस तरह, वह धीरे धीरे मुगल शासन की नाक नीची करने लगा था।

राजाराम की गतिविधियों को रोकने के लिए सम्राट औरंगजेब ने मई सन् 1686 में खाने जहा कोकलतास जफरजग को नियुक्त किया था। जफरजग अपनी सेना के साथ यमुना के किनारे ठहरा हुआ था कि राजाराम ने रात के अंधेरे में, हमला करके उसको भी धूल चटा दी। मुगल सिपाही जब तक तैयार होत राजाराम और उसके सैनिक अपना काम करके भाग लेते थे। जफरजग की विफलता से सम्राट चिंतित हुआ था। उसने अपने बेटे जाजम को राजाराम के दमन की जाना दी थी। वह बुरहानपुर तक पहुँच ही पाया था कि उसका वापस बुला लिया गया। इसके बाद, उसके सह बर्षीय पुत्र बदर वस्त का राजाराम के दमन हटो भेजा गया।

बदर वस्त अभी तक आगरा पहुँच भी नहीं पाया था कि राजाराम ने सन् 1688 के प्रारंभ में महावत खा की पदवी धारी मीर इनाहिम देवरावादी का जाक्सिम हमल में छका दिया। महावत खा पञ्जाब सूबा की गवर्नरी पर जा रहा था कि अपना सारा साज समान खो बैठा।

मुगल सेनापतियों की निरंतर पराजया का कारण एक ओर तो उनकी विसासिता क्रूरता और नृशंस संहार था और दूसरी ओर जनता का आक्रोश। जनता की सहानुभूति तथा महयाग राजाराम के साथ था। वह उसकी विजय और मुगल की हार देखना चाहती थी इसलिए कि वह स्वाभिमान तथा स्वाधीनता के साथ जीना चाहती थी और राजाराम उसी स्वाधीनता तथा सम्मान का प्रतीक बन गया था। उसके किसी सैनिक ने मुगल सैनिक तथा

सेनापति के अलावा कभी किसी को न तग किया और न सूटा। इसे प्रवन्त राजाराम, एक सीमा तक, ब्रज-क्षेत्र में वही वातावरण पैदा करने में सफल हो सका था, जो शिवाजी न महाराष्ट्र में पैदा कर दिया था। उसने, इस क्षेत्र के उन तमाम मुदला, सामंत, गद्दीदार नवाबा को मार डाला जो बहम उदिया को छीनते थे अथवा छीनने के पड़्यत्रो में शामिल हात थे। उसने अऊ के किलेदार नालवग को मार डाला, जो इलाके में वेईमानी तथा मक्कारी के लिए विख्यात था।

राजाराम की लड़ाई न तो इस्लाम के साथ थी और न इस्लाम के सच्चे अनुयायिया के साथ। उनका विरोध उन लोगो के साथ था, जो एक धर्म के ढांग री रक्षा के लिए दूसर धर्म को मिटाने पर तुल जाते है, अथवा इसान इसान के बीच धर्म और जाति की खाई खोदकर, इसान के लिए घणा पैदा कराते है।

वेदार बख्त के आगरा पहुचने से पहले राजाराम अपनी स्थिति मजबूत कर लेना चाहता था। इसलिए उसने अपने सैनिक तथा सामग्री को मोके के लिए तैयार कर लिया था और दूसरी ओर शेखावटी के शेखावत तथा चौहान राजपूता में जमीन के बटवारे स संप्रधित झगडे में मध्यस्थता करके अपना पक्ष मजबूत बनान का प्रयास कर रहा था। लेकिन दोना जातिया का पारस्परिक सघप रोना न जा सका। शेखावता का मुगल तथा मेवात का नवाब समझौता नही करने दे रहे थे। उनके हित, दोना जातिया को लडाये रखने में सुरक्षित थे, अत मेवात के नवाब ने शेखावता का सनिक सहायता दी और उनको चौहाना से लडने के लिए मजबूर कर दिया। विवश होकर चौहाना ने राजाराम से सहायता मागी। राजाराम ने उनको सैनिक सहायता दी और मेवात के नवाब तथा शेखावता की सम्मिलित मेना को हरा दिया। विजय चौहाना के हाथ लगी, किंतु विजय की खुशिया अधूरी रह गई।

अन्तिम यात्रा के लिए प्रस्थान

शेखावटी के चौहान तथा शेखावत राजपूता के सघप में चौहाना की जीत के बाद, विजयी के रूप में, राजाराम अपने सनिका तथा लडाई के क्षेत्र का निरीक्षण कर रहा था। वह घोडे पर सवार था। अघेरे का लाभ उठाकर झाडी में छिपे किसी सिपाही ने उस पर गोली दाग दी। गोली लगने से उनका स्वगवास हो गया। इस तरह उनकी जीत को खुशिया अधूरी रह गई। साथ ही अत्याचारी मुगल शासन के विरुद्ध शेखावटी तथा ब्रज-क्षेत्र के सम्मिलित तथा सगठित विरोध की कल्पना भी अधूरी रह गई। लेकिन उसने मुगल शासको तथा सेनापतिया की जनशक्ति के हाथो हार को जो परंपरा प्रारम्भ की थी वह आग बढती रही। वह रुकी नही। सिनसिनी मधुरा आगरा के बहादुर किसान राजाराम के ही

घातदानी पूरामा के तत्त्व में मुगल शासन का तब तब चुनौती दत्त रह जब तब कि उमन उन्नी शक्ति का स्वीकार नहीं कर लिया और पूरामा ने समस्त इलाके में छद्म शासन, दाना, बनावारी नवाबा, हिन्दू नारिया की सूट करन वाले फकीरा और तबीया पर रहन धान बाजिया का इलाके से प्रभाव धरम नहीं कर लिया। डींग व पाम अऊ नामक स्थान के विन्दार खालदग का मारकर राजाराम ने इलाके में स्वाधीनता तथा शान्ति का दानावरण पदा कर दिया था।

वह साम्राज्य विराधी एव सोपनप्रभुगी शान्ति का अप्रदूत बनकर उत्पन्न हुआ था। उमन शताब्दिया से दासता तथा शोषण से उत्पीडित जनता का मुक्ति एव स्वाधीनता की राह दिखाई थी। यथाथ में वह हमारे राष्ट्र का एक गौरव है हमारी गंगा जमुनी सृष्टि का उज्ज्वल प्रतीक है और हमारे इतिहास का एक गौरव शिखर, जिसको ढकन तथा अधवार में रखन के अनक प्रयास किए गए हैं? लेकिन क्या वह अधवार में रह पाया है। हमारे सांस्कृतिक सूर्य की पहली निरुण ता उमी पर पड़ती है।

शेरे पजाब, महाराजा रणजीतसिंह

महाराज रणजीत सिंह भारत की एक ऐसी सपूत सतान थे, जिसने कभी चाणक्य, चंद्रगुप्त तथा महाराजा सूरजमल की तरह स्वाधीन तथा शक्तिशाली भारत बनाने का स्वप्न देखा था और अपनी सारी शक्ति इस स्वप्न को पूरा करने पर लगाई थी। उन पर भारत का प्रत्येक आदमी गव कर सनता है। विशेषत आज के युग में, जबकि पजाब आतंकवाद की ताकत से पामाल है और देश सक्तीणतावादी मनावृत्तियों से आक्रान्त है। यदि आज रणजीतसिंह होते तो निश्चय ही देश को शक्तिशाली एवं सगठित बनाने में महान् योग देते।

जन्म, शिक्षा तथा परिवार

महाराज रणजीत सिंह का जन्म सन् 1780 में हुआ था। इनके पिता का नाम महारसिंह और माता का नाम राजकौर था। महारसिंह जाट सिखा की सुकर चकिया मिसल के एक बहादुर आदमी थे। यह मिसल पजाब की सुकरचकिया नामक गाव के लोग ने बनायी थी। सरदार चरतसिंह इस मिसल के नेता थे। सुकरचकिया अथवा सकरचद्र नामक गाव अमृतसर के पास है। सरदार चरतसिंह ने थोड़े से ही समय में इतनी ताकत पदा कर ली थी कि वह पजाब के जाट सिखों की दूसरी ग्यारह मिसलों के सचालकों में प्रमुख मान जान लगे थे। सरदार चरतसिंह के पास हर समय ढाई-तीन हजार सनिक लडाई तथा अपनी रक्षा करने के लिए हर समय तयार रहते थे।

रणजीतसिंह की मा राजकौर (राजकुवारि) जीद के राजा गजपतसिंह की बेटी थी। जिस समय इनके पिता महारसिंह ना-बालिग थे उस समय उनकी माता देशों राज की व्यवस्था करती थी। वह बहादुर और कुशल प्रशासक थी। रणजीतसिंह को ये गुण विरासत में अपनी दादी तथा पूज्या से मिले थे। वह पढ़े लिखे नहीं थे किन्तु राजनीतिक सूझबूझ और राज की व्यवस्था करने की कला में वह नाजबाब थे।

महाराज रणजीतसिंह के वंश वंश के बारे में इतिहासकारों की मान्यता है कि महाराज शालवाहन (शालिवाहन) इनके आदि पूज्य थे। यह स्यालकोट के

राजा था। "राजा" जीवधर भी था था राजा हुआ। राजा पुत्र मधवा था जीव दत्ता बेटा मरस्य था जो सांगी का पाता। के कारण गांगी बटवाया। इनका पुत्र मधवागत था और राजा धरी। धरी का बेटा उन्नाय था उन्नाय बटवाया और राजा जारी। जारी के बच्चे पातु उन्नाय, वरन, बीर, मधवा, भागमन बानू जाधामल बौसू या गट्टू यामा, प्यारा, बुद्धा, बिद्धा आदि कई राजा इस परिवार में उन्नाय हुए। बिद्धा या विधामिहू का पुत्र का नाम मन्मिहू था। मन्मिहू जाटा में मुन्नायिया मिलल के मरदार था। इन्ही का बेटा महामिहू था। महामिहू को ही पं ताव के दोर रणजीतमिहू का पिता था। का थप प्राण है।

महाराज का एक पुत्र राजू भी था जो 1746 में गांगी नामत स्था का छोडकर बीरवादा के पास मुण्ड नामत गाव में था बस था। सन् 1488 में उन्नाय स्वगयास हो गया था। इनके बच्चे जादूबगी त सांगी जाटा की एक टुकरी खड़ी करके राज्य स्थापित करवा की याजना बार्द। तूट मार भी इस याजना का एक अंग था। सन् 1515 में एक धाव में उन्नी मृत्यु हो गई। इनके बाद राजा पुत्र मालिव सांगी जाटा का सरदार बन गया। उमन परमल मन्मति पत्र की। 1549 में उन्नाय स्वगयास हो गया। इस परचात् इनका बेटा बिदू मुण्ड गाव छोडकर गुजरात चला के पास बसे गाव मुन्नायिया में आकर रहने लगा। वह मत् स्वभाव का व्यक्ति था, उमन शान्ति का जीवन व्यतीत किया। सन् 1578 में उसका स्वगयास हो गया। इसके दो बेटे थे—पहला रामदास और दूसरा प्रेमू। पहला बेटा शांत स्वभाव का था। उसने व्यापार करना शुरू किया। उसने दा-बेटे तलू और नीतु युवायस्था में ही स्वयं सिधार गण और तीमर बेटे तक्षमल न बाप का पेशा व्यापार सभाल लिया। सन् 1620 में रामदास भी स्वयं सिधार गण। इनके दो बेटे थे—एक बाबू दूसरा बारा। पहला साहसिका के दल में शामिल हो गया और दूसरा बारा गुजरात चला के एक भवा का शिष्य हो गया। अन्तिम समय में उसने अपने बेटे बुद्धा को सिध धम में शामिल होने का आदेश दिया और वह सन् 1762 में सिध धम में दीक्षित हो गया। वह साहसी वीर तथा पगक्रमी था। सिद्धा के एक वन में उसको अपना नेता मान लिया। वह भी साहसिक कार्यों में उलझ गया। उनके पास दमू नामक एक शानदार घोड़ी थी जिसके द्वारा उसने पचासा बार झेलम चैनार तथा रावी नदियों को पार किया। सन् 1716 में उसकी मृत्यु हुई। उनकी पत्नी सत्यवती ने ऐसे बहादुर पति के वियोग में जीवन न रहने की इच्छा से छानी में तावार भोक्कर प्राणों का अंत कर दिया था। बोधमिहू तथा चंदासिहू नामक उनके दो पुत्र थे। दोनों ही पिता के समान वीर थे। उन्होंने मुकरचकिया गाव को फिर से व्यवस्थित किया। अपने भाद्यों को एकत्र करके

उसने एक टुकड़ी पड़ी कर ली और आसपास के गावा को अधिकार म ले लिया जोर गजनपिंडी से सततज तक अपना प्रभाव स्थापित कर लिया। मजीठ के सामी जाट गुलाबसिंह की बेटी से उनका विवाह हुआ था।

वोघसिंह महाराज सूरजमल का गमातीन था। उसने नवाब कपूरसिंह के साथ मिलकर जहमदशाह अब्दाली के आक्रमण का प्रतिरोध किया था। सन् 1848 में अफगानों के साथ लड़ते हुए गोली लग जाने के कारण उनकी मृत्यु हो गई। उस समय उनका पुत्र चरतसिंह सिफ साच बच का बालक था। उसने भी सन् 1754 के आसपास सासी जाटों की टुकड़ी बनाकर अफगान आक्रमणकारियों का सामान छीनना प्रारम्भ कर दिया। अब्दाली के विलेदारों पर उसका इतना डर छा गया कि बराली के सरदार मुहम्मद यार खा ने अपने राज्य का प्रबंध चरतसिंह के हाथ में सौंप दिया और स्वयं पट्टह सवारा के साथ उनकी टुकड़ी में शामिल हो गया। इस समय चरतसिंह के पास सिफ 150 घुडसवार सिपाही थे। इनके बल पर ही उसने गुजरान वाला के किले पर अधिकार कर लिया था। वहीं अमीरसिंह नामक सासी जाट की कन्या के साथ विवाह कर लिया। अमीरसिंह भी एक वीर सैनिक था। दोनों ने मिलकर बहा के मुगल सरदार का मफाया कर दिया। लाहौर के मुगल शासक ने इन दोनों की बढ़ती ताकत को कुचलने के लिए एक पर हमला कर दिया किन्तु वह भी इनके सामने ठहर न सका। वह भाग खड़ा हुआ। उसका बहुत सा सामान इन दोनों के हाथ लगा। इस प्रकार अमीरसिंह और चरतसिंह के नेतृत्व में पंजाब के जाट भी मुगल तथा अफगानों के शोषण तथा गुलामी से पंजाब की जनता का उसी प्रकार छुटकारा दिला रहे थे, जिस प्रकार बनी खूरामन तथा राजाराम ने भरतपुर के क्षेत्र में दिलाया था।

पानीपत की तीसरी लड़ाई में जिस प्रकार मराठा और मुगल ताकत को धराशायी करने में अहमदशाह अब्दाली महाराज सूरजमल को मिटाने पर तुला था और महाराज उसे अपनी कटनीति से उलथाय हुए थे, उसी तरह पंजाब में महाराज रणजितसिंह के बाना चरतसिंह, जस्तासिंह तथा मजीठ मिसल के जाट सिख सरदारों को अपनी जार करके, पानीपत से लौटते हुए अब्दाली को हार का पाठ पढ़ाने की योजना में लग थे। उन्होंने सबसे पहले अपने बाल बच्चे तथा मास असबाब को जम्मू भेज दिया। आसपास के अफगान विलेदारों को पीट पाटकर बमजोर बना दिया ताकि अब्दाली से लोहा लेते समय उनसे विरुद्ध अब्दाली की सहायता न कर सके। इस प्रकार पूरी तैयारी के साथ उन्होंने अफगानों की फौज पर हमला करने उसको परेशान करना प्रारम्भ कर दिया था। जिस समय अब्दाली की फौज ब्यास नदी को पार कर रही थी उस समय चरतसिंह के नेतृत्व में पंजाबी जाटों ने इतनी ताकत और चतुराई के साथ उन

पर हमला किया था कि अफगानों के पैर उखड़ गए। हिन्दुस्तानी जनता के लोगों को गाजर मूली की तरह काटकर फेंक देने वाले, अफगान सिपाही सारी हकड़ी भूल जान बचाकर भागने लगे थे और हजारों जाटों की तलवारों के शिकार हुए। जान बचाकर लाहौर पहुंचने वाला अब्दाली जाट सिखों को पाठ पढ़ाने के लिए मन मसोसकर रह गया था।

यहां सिर्फ विचार करने की बात एक है कि ब्रज की भूमि पर वह सूरजमल के सिपाहियों से पिटा जो उसकी फौज पर पीछे से हमला करते थे और जब उसकी सेना उनका पीछा करती थी तो दूसरी दिशा की ओर से सूरजमल के सिपाही अफगान सैनिकों पर हमला बोल देते थे और इसी तरह वे उसको पीटते रहे और अंत में उसको लौटने के लिए मजबूर कर दिया। यही काम पंजाब के जाटों ने किया और अब्दाली की दिल्ली विजय की खुशी को खत्म कर दिया तथा उससे दिल्ली की लूट के माल को छीन लिया। यदि महाराज सूरजमल का मुझाब मानकर सदाशिव राव भाऊ वीवी बच्चों का युद्ध के मदान में न ले गया होता और उनको महाराज सूरजमल द्वारा प्रस्तावित भरतपुर राज्य के किसी मजबूत किले में सुरक्षित रख दिया होता तो उसका हार का मुह न देखना पड़ता। अफमोस इस बात का है कि सूरजमल तथा चरतसिंह जैसे दो किसानों ने जिस कुशल रणनीति को अपनाने की बात सोच ली वह सदाशिवराव भाऊ होल्कर तथा सिधिया जैसे कुशल सनापतियों के दिमाग में क्या नहीं आई और जब महाराज सूरजमल ने उनका वह रणनीति बताई तो उस समय उसकी उस पर आखें क्यों नहीं खुली? इसको दश का दुर्भाग्य ही माना जायेगा।

काबुल पहुंचकर अब्दाली ने, पंजाब के जाटों को पाठ पढ़ाने के लिए नुसहीन नामक एक सरदार को बड़ी फौज के साथ भेजा था। उसने यहाँ की जनता को लूटना प्रारम्भ कर दिया। जब चरतसिंह को इस बात की खबर लगी तो नुसहीन का मुकाबला करने के लिए पहुंचे। उसको भयंकर सड़ाई में हराया। वह भागकर स्यालकोट के किले में जा छिपा तो चरतसिंह ने किले को घेर लिया। नुसहीन रात के समय छिपकर जम्बू की ओर भाग गया। उसके सैनिक मामान का अधिकार में लाने के बाद चरतसिंह ने चकवान और पिण्डादन का पत्र लिखा। जाट साहबों तथा राजा काकोट नामक स्थानों को अधिकार में लिया। पंजीगवादा तथा जहमदाबाद का वह पढ़ने ही अपने काबू में कर चुन था। नुसहीन की हार का बखला लाने के लिए लाहौर का सूबदार छ्वाजा हमैद फौज लेकर मिर्था के विरुद्ध बढ़ा लेकिन चरतसिंह ने उसको भी ठाक किया। इसका उत्तीर्ण था हुआ कि जाटों को परमान करने वाले अफगान तथा मुगल नामक चरतसिंह के पक्ष में लगे। वह पंजाब में आज्ञा की ओर मामान का प्रतीक बनकर उभरने लग गया।

जम्बू के राजा रणजीत देव से उसके बड़े बेटे को राज दिवान के लिए हुई लड़ाई में अपनी बन्दूक की नली फट जान से चरतसिंह घायल हुए और स्वयं सिंघार गए। उस समय महार्सिंह की अवस्था केवल दस बष की थी।

सन् 1774 में चरतसिंह का स्वयंवास हुआ था। इसने एक बष बाद उनके पुत्र महार्सिंह का जोद के राजा गजपतसिंह की कन्या राजकुमारि अथवा राजकीर के साथ विवाह हुआ। महार्सिंह की नाबालिगी में राज का काम उनकी मा दशा चलानी थी। वह वीर एवं साहसी महिला थी। उसने सरदार कहेया तथा बारह वर्षीय महार्सिंह की सहायता से रमूलनगर में मुस्लिम शासक पीर मुहम्मद को ठिकान लगाया और उससे वह तोप छीनली जिसको दन की आनाकानी वह कर रहा था। इस ताप को क्षण्डसिंह नामक एक जाट सरदार ने जब्गली से छीनकर अमानन के तौर पर पीर मुहम्मद के पास रख दिया था। महार्सिंह ने रमूलपुर का नाम रामनगर तथा अलीपुर का अकालगढ रख दिया। साथ ही, पीर मुहम्मद के राज्य को अपने राज्य में मिला लिया। इस घटना से एक ओर महार्सिंह को योद्धा के रूप में ख्याति मिली, दूसरी ओर दो बष बाद पुत्र रत्न की प्राप्ति हुई। यही पुत्र आगे चलकर रणजीतसिंह के नाम से विख्यात हुआ। जिसको स्वतंत्र और शक्तिशाली पंजाब बनाने का श्रेय है।

बचपन में बालक रणजीतसिंह के भयंकर चेचक निकली, जिसमें उनकी एक आंख मारी गई और मुंह पर दाग बन गए, किंतु कालान्तर में उनकी शारीरिक बुरूपता का उनके वीरता तथा दश भक्तिपूर्ण कामों ने धो दिया। वह जाट जाति, सिख धर्म, पंजाब और अन्ततः दश के लिए भारत के प्रतीक बन गए।

उन दिनों मुल्तान और बहावलपुर पर अंगी-मिसल के सरदारों का अधिकार था, तैमूरशाह के सामने वह नहीं ठहर पाए। उनकी हार का कारण वीरता अथवा रणवीर्य का अभाव नहीं, बरन् आपसी फूट थी। वे एकजुट होकर तमूरशाह का सामना नहीं कर पाए थे। इसलिए महार्सिंह ने उनके ईशाखेल तथा मूसाखेल नामक ठिकानों का हथिया लिया और क्षण पर हमला बाला तथा बन्दूक बनाने के लिए उन दिनों मशहूर कोटली नामक स्थान का काबू में कर लिया। उन दिनों जम्बू का राजा ब्रजराज अनेक प्रमाद तथा ऐयाशी में फसकर जनता को परेशान कर रहा था, महार्सिंह की इच्छा हुई जनता के दुखों का दूर कर दिया जाए, किंतु ब्रजराज द्वारा, महार्सिंह की सहायता से अपने खोए हुए इलाके को पान की इच्छा से की गई प्रार्थना के कारण महार्सिंह ने उस पर हमला नहीं किया, पर ब्रजराज कहेया मिसल के सरदार हकीकतसिंह को जीत नहीं सका। पांडे दिनों बाद हकीकतसिंह ने महार्सिंह को ब्रजराज पर हमला करने के लिए रागी कर लिया, लेकिन महार्सिंह के पहुँचने से पहले ही उसने जाक्रमण कर दिया। इस पर महार्सिंह उससे नाराज हो गए। महार्सिंह द्वारा जम्बू की

जीत स मित्ती सम्पत्ति को अकल ही ले लन के कारण हुकीकत राय का पुत्र जयसिंह बहुत गाराज हुआ। जमुतसर के पथिन्न तालाब म स्नान करा गए महार्मिह न जसिंह स नाराजगी दूर करन क लिए भी बहा पर वह नही माना। वह जम्मू की सम्पत्ति का आधा भाग मागता था और महार्मिह उसका दन क लिए तयार नही था। अतः बात यहां तक पहुंची कि दाना जयसिंह के निवास स्थल बटाके पर लडाई के मैदान म आ गए। जयसिंह की हार हुई, उसका बेटा गुम्बदशसिंह मारा गया। नोगहरा नामा स्थल म जयसिंह न फिर महार्मिह पर हमला किया किन्तु फिर हार खानी पडी। इसका बाद दोना म संधि हुई, जयसिंह का संधि की शर्तों म कागडे का किला मसारासिंह को तथा रामगडिया का जस्सासिंह का दाना पडा। दोना मिसलो की बटुना मिटान के लिए गुरुरशसिंह की पत्नी सदा और न अपनी बटी महताय और की सगाइ रणजीतसिंह क साथ कर दी।

सन 1788 म भगी मिसल क मरणा गूजरसिंह के स्वगवास क बाद, उनका पुत्र साहबसिंह से भी महार्मिह की लडाई हुई। साहबसिंह सहादरा के किल स युद्ध कर रहा था और महार्मिह तीन माह तक उसका घरा डाल रहा। इसी दौरान वह बीमार होकर गुजरान वाला जा गया, जहा उसका स्वगवास हो गया। चरतसिंह तथा महार्मिह की बीरता के कारण गुबरचकिया मिसल का महत्त्व जय सभी मिसलो की अपक्षा अधिन हो गया और यह मिसल दूसरी मिसला म बडी तथा प्रभावशाली मानी जाने लगी।

महाराज रणजीतसिंह का बचपन

उनके पिता महार्मिह जी का स्वगवास सत्ताइस बष की आयु म हो गया था। उस समय इनकी उम्र केवल बारह बष की थी। अतः उनका तालन पालन मा मताबा द्वारा किया गया। दीवान लखपत राय इनका परामशदाता थे। सात सत्ताकौर राज काज मे सहायक थी। कुछ ता लडाइया तथा सघर्षों म निरंतर लग रहन के कारण और शिक्षा दीक्षा का अधिक प्रचार न हान के कारण रणजीतसिंह स्कूली शिक्षा प्राप्त नही कर सके। सत्तरह बष की आयु म नई सरदार रामसिंह की बटी क साथ उनकी दूसरी शादी कर दी गई। अब उनका सामन का समस्यायें थी, एक ता शूनघ्न लखपतसिंह स छुटकारा पाना और दूसरा सात तथा मा की छत्र छाया स निकलकर स्वतंत्र ब्यक्तित्व का निर्माण करना। इनके समाधान के लिए अपनाय गये रास्त स उनके बुद्धि-वीशल का अदाज चपता हे। लखपत सिंह को जापन क वत क भयकर युद्ध म भेज लिया, उसकी मृत्यु हो गयी और सात तथा मा के बचन स मुक्ति रातकाज की स्वयं व्यवस्था

करके पा ली ।

रणजीतसिंह का स्वास्थ्य बहुत अच्छा था । बीस वर्षों तक तो वह गुरुस्य के जजाला से मुक्त रह थ जीर अपार शारीरिक शक्ति म) संचर्षन किया था ।

सत्ता और अधिकार की दिशा म बढ़ते उनके कदम

चरतसिंह बाद म महामिह के नेतृत्व म, सिख पजाब के अधिकांश भाग पर अधिकार जमात गए थे । यह बात जहमद शाह अब्दाली के पात का खली, जा खानजमा खा के नाम से काबुल का शासक था । उसन अपने दादा द्वारा जीता इलाका वापस लने की याजना बनाई आर 1795-1796, तथा 1797 म लगातार तीन बार पजाब पर हमले किय । उसके हमले के समय सिख जगला तथा पहाडा मे छिप जाते थ और उसके जान व बाद इलाके पर फिर अधिकार कर लेत थे । इस प्रकार अपने जन तथा धनकी हानि किए बिना, व अपना प्रभाव बनाय रख रहे थे । रणजीतसिंह भी इस रण काल मे भाग ले रहे थे । वह एक आर ता सतलुज पार के क्षत्र पर अधिकार करने म लगे थे, दूसरी तरफ खानजमा के साथ संधि की बात चला रहे थे, इस प्रकार महाराज सूरजमल की नीति पर आग बढ रहे थे, यानी उनक एक हाथ म संधि की सफद झण्डी थी, दूसर म तज तलवार ।

इही दिन, शाहजमा को सूचना मिली थी कि इरानी लाग अफगानिस्तान पर हमला करना चाहत ह, अत जब वह अपने घर का बचान के लिए काबुल की ओर लौटने लगा था, तभी क्षलम म बाढ आ गई और उसकी 12 बढिया तापे नदी म डूब गइ । उसन रणजीतसिंह को सदश भेजा कि अगर वह उसकी तोपे नदी म निक्लवाकर पशावर भिजवा दग, ता वह उनका लाहौर तथा उसक आसपास का इलाका सौप देगा और उनको राजा की उपाधि भी दगा । रणजीतसिंहजी न उसका आठ ताप उसन पास भेज दी और चार अपन पास रख ली हागी । शाहजमा ने अपने वायद का निवाहा उसन खिताब, सनद आर भट आदि रणजीतसिंह को भेजी । इतन पर लाहौर पर असली अधिकार ततवार व बल पर ही करना पडा ।

छत्ता का सरदार हसमत खा और रणजीतसिंह

शाहजमा के काबुल लौट जाने के बाद, एक दिन, महाराज रणजीतसिंह शिकार से लौट रहे थे कि छत्ता के सरदार हसमत खा न छिपकर, एनाएव उन पर हमला कर दिया । महाराज ने ठीक मीके पर दाव चचा लिया, पर घानी की

लगाम कट गई यदि वह जरा भी चूक जाते तो तलवार उन पर ही पड़ती। उसने दूसरा बार बरन को हाथ उठाया ही था कि महाराज की तलवार से उसका सिर गदन से अलग हो गया। महाराज ने उसका सारा रत्नाका जव्वत कर लिया।

लाहौर पर अधिकार

हालाकि खानजमा के खिताब और सनद के आधार पर लाहौर अब रणजीतसिंह का था, किन्तु उस पर अधिकार अभी दूसरे लोगो का था। इसी बीच, एक ऐसी घटना घटी कि महाराज रणजीतसिंह को सैनिक बल से, लाहौर पर अधिकार करना पडा। सिखाकी भगी मिसल क सरदाराने, अहमदशाह अब्दाली के गवर्नर को, जबकि वह रान क समय नाच देखने म व्यस्त था, एक हमले म मार डाला था और लाहौर पर अधिकार कर लिया था। पीछे से कन्हैया मिसल के शोभासिंह भी सहायता के लिए पहुंच गए थे। इस तरह लाहौर पर तीन लोगो का कब्जा हुआ किन्तु उनके उत्तराधिकारी अयोग्य सिद्ध हुए और लाहौर पर ठीक से नियंत्रण नहीं कर पाए। जिस समय शाहजमा से लाहौर क्षेत्र रणजीतसिंह को मिला था, उस समय चेतसिंह, जोहरसिंह और साहबसिंह लाहौर के शासक थे। चेतसिंह के भलावा, शेष दोनों असावधान तथा खाने-पीने म मस्त रहने वाले लाग थे। पर चेतसिंह से नगर क कुछ मुसलमान चौधरी नाराज थे और हर समय उसके विरोध के लिए तयार रहत थे। इन चौधरिया से शहर के खत्री परिवार नाखुश थे। उन्होंने चेतसिंह से शिफायत की कि चौधरी बदरुद्दीन उसके विरुद्ध शाहजमा के पास नगर की खबरें भेजता है। शिफायत मिलने पर, चेतसिंह ने मिया बदरुद्दीन को गिरफ्तार कर लिया। शहर के अनेक प्रतिष्ठित लाग बदरुद्दीन को मुक्त कराने की काशिशो म चेतसिंह के पास भी गए, लेकिन किसी की बात नहीं सुनी गई। इस नगर क प्रमुख मुस्लिम चौधरिया ने चेतसिंह के जुल्म से मुक्त कराने की प्रार्थना महाराज रणजीतसिंह से की।

नगर क नागरिका की प्रार्थना और सहयोग के आश्वासन पर महाराज रणजीतसिंह ने, अमृतसर से पाच हजार सैनिक लाहौर का खाना कर दिए और स्वयं न बजीरखा की बारादरी पर डेरा डाल लिया। सन् 1799 के एक दिन, सबरे के आठ बजे उनकी सना न लाहौर की ओर कूच किया। इनकी फौज क स्वागताथ मीर मुदकम, मुहम्मद आशिया और मीर सादो नामक तीन चेतसिंह विरोधी सैनिक न शहर के दरवाज खोल लिए। सना न नगर म प्रवेश किया और उस पर अधिकार कर लिया। इसने बाग महाराज न मुनादी कग दी कि शहर क निमो मजबूत तथा जानि के आदमी को तग नहीं किया जायेगा। इसका बडा मानून भगर पड़ा और महाराज की प्रगता पर पर म हान लगी। बहुत दिना क बाद,

लाहौर में सुशासन की स्थापना हुई और सब कोमा न राहत की साक्षिणी

कसूर, जम्बू, स्यालकोट, दिलावरगढ़ आदि की पतह

लाहौर पर लोक-प्रिय शासन की स्थापना कर लेने से महाराज रणजीतसिंह का प्रभाव बहुत बढ़ गया था और वह दूसरे राजा तथा नवाबा की नजरों में काटे की तरह कसकत जा रहे थे। बीस वर्ष की आयु में, उनकी इस सफलता पर दूसरे शासकों के सीने पर साप लाटने लग गया था व उनके विरुद्ध पडयंत्र बनाने पर लग गए थे। एक दिन रामगढ़िया मिसल के जस्सासिंह, अमतसर के भगी मिसल के गुलाबसिंह, गुजरात की भगी मिसल के साहबसिंह, वजीराबाद के जाराबरसिंह और कसूर के निजामुद्दीन न अमतसर से लाहौर की दिशा में रणजीतसिंह के विरुद्ध कूच कर दिया। वे जानते थे कि युद्ध के मदान में महाराज रणजीतसिंह से लाहा लेना आसान काम नहीं है, अतः उन्होंने एक पडयंत्र की रचना की। उन्होंने महाराज को सदेश भेजा कि वह हमसे भेंट कर जाये। भेंट होने के बाद, आपसी मन मुटाव भी दूर हो जायेगा और वे अपने घरों को वापस चले जायेंगे। महाराज ने उनका निमंत्रण स्वीकार कर लिया और उनके पडयंत्र को विफल बनाने की योजना भी बना ली। वह इतने चुनीदा सिपाही साथ लेकर भेंट करने गए कि किसी का साहस नहीं हुआ कि महाराज की ओर हाथ बढ़ाता। इसका बाद, खुलकर तडाई तो नहीं हुई, पर भीतरी युद्ध कायम रहा। अधिक शराब पीने से गुलाबसिंह की मृत्यु हो गई। उसका दलावा महाराज के हाथ लगा। इसी बीच महाराज को मालूम हुआ कि पडयंत्र की जड़ में कसूर का निजामुद्दीन था। अतः महाराज ने कसूर पर आक्रमण कर दिया। नवाब निजामुद्दीन उनके पैरों पर आ गिरा। महाराज ने उससे कर लेने और मागने पर सैनिक सहायता देने के आश्वासन पर उसको अपने अधीनस्थ शासक बना लिया।

इसके बाद, महाराज नारुवाली, बेरुवाल तथा जस्सरवाल हात हुए जम्बू पहुँचे। जम्बू से चार मील की दूरी पर डरा डाला। भयकर परिणाम की कल्पना करके, जम्बू का राजा बीस हजार रुपये तथा एक हाथी महाराज को भेंट करने आया। उसका अपना क्षत्रप बनाकर वह स्यालकोट की ओर चढ़ा। स्यालकोट का मुस्लिम शासक एक ही चपेट में हार मान गया। इसके बाद, वह दिलावरगढ़ की ओर बढ़े। उसको एक घण्टे में जीत लिया गया। यहाँ का सोबी शासक बेमरसिंह अधीन हो गया।

लाहौर का दरवार और महाराज की उपाधि

सन् 1801 के आसपास सभी शासक रणजीतसिंह का लाहौर मान चुके थे। किसी म साहस न था कि वह उनके विरुद्ध सिर उठाता। अतः आपन सन् 1801 म लाहौर म दरवार किया। चारा ओर के सरदार उपस्थित हुए। सबन उनका भेंट दी। पुरोहितो न मन पडे राजतिलक किया और उनको महाराज घोषित किया गया। महाराज न मन्त्रिक सन्तामी ली। इसने बाद लाहौर मे टकसाल की स्थापना की गई। यायालय स्थापित किया गया। वाजी निजामुद्दीन आर अजीमुद्दीन के भाई फखरुद्दीन को नायब सचिव नियुक्त किया गया। इमामबख्त को शहर का कोतवाल बनाया गया। दीवानी मातीराम का मिली। इस प्रकार, महाराज ने समान रूप से हिंदू तथा मुसलमानों का शासन मे हिस्सा दिया और वह उस गलती से बच गए जो मराठा विजेताओं ने की थी। अपनी पंजाब विजय के बाद उन्होंने कमजोर मराठे प्रतिनिधियों को पंजाब म विठा लिया था, जो अहमदशाह अब्दाली के भयवर जाक्रमण का सामना नहीं कर सके थे और भाग खड़े हुए थे। यदि, स्थानीय तथा वीर शासक होते तो अब्दाली की बाढ़ का रोक दंत और मराठा शक्ति पानीपत की तीसरी लड़ाई के दुष्परिणाम से बच जाती। दरवार के बाद, महाराज के नाम का सिक्का जारी किया गया। उस समय खजाने मे जा रकम थी, उसको दान कर दिया गया।

अमृतसर तथा भगी मिसल के सिख सरदारों पर अधिकार

सन् 1802 म महाराज न तरनतारन की यात्रा की और वहा अटलूवासिंधा मिसल के सरदार फतहसिंह के साथ पगडी बदलकर मित्रता कायम की। महाराज रणजीतसिंह के वन्त प्रभाव के बावजूद भगी मिसल के सरदार उनसे खार छाए हुए तथा नाराज थे। उनसे निपटने के लिए महाराज ने एक चाल चली। आपन उनका खबर भेजी कि लाहौर पर अधिकार करते समय जमजमा ताप का मर जिनामह चरतसिंह के हिस्से म रखा गया था, अतः वह मुझ वापस दे दी जाय। भगी मिसल के सरदारों ने उनकी बात पर ध्यान नहीं दिया, अतः महाराज का उन पर हमला करने का बहाना मिल गया। अमृतसर की इस चढ़ाई म फतहसिंह उनका साथ था। गुलाबसिंह की विधवा रानी न शहर के द्वार बंद करा दिए। महाराज न लाहौर द्वार से और गुलाबसिंह न हाल दरवाजे स लगना किया। पार मग़ाम म शान्ति गगर पर अधिकार करने भी लिया गया किन्तु महाराज के आदेश से वही लूट गार न हो गयी। रानी तथा उसके सरदारों ने

महाराज रणजीतसिंह का अधिकार स्वीकार कर लिया।
 फगवाडा, होशियारपुर, लुधियाना तथा कागडा पर अधिकार कर लिया।

महाराजा का सूचना मिली कि चूहडमल खत्री की विधवा फगवाडा में अपना स्वतंत्र राज्य कायम करने की योजना बना रही है। तबसे पहले ही वह अपनी योजना का कार्यान्वित करती महाराज ने फगवाडा को अपने अधिकार में ले लिया और विधवा को हग्गिद्वार भिजवा दिया। इस बीच सत्तारचन्द ने हाशियारपुर तथा वैजवाडा पर हमला कर दिया। महाराज ने भी उधर अपनी सहायता भेज दी। सत्तारचन्द मारा गया और उस तरह दोनों पर महाराज का अधिकार हो गया। उन दिनों लुधियाना पर राजपूत मुसलमान इलियस खा की दा विधवाजा का अधिकार था। महाराज ने दोनों को भगा दिया और अपना अधिकार स्थापित कर लिया। उन दिनों गोख्वा जनरल जमर की नजर कागडा पर थी, जत उमन वागडा का आ घेरा। महाराज तुरन्त मनाच साथ कागडा पहुँचे। अमरसिंह का प्रतिनिधि जारावरसिंह महाराज से मिला, उसने महाराज के खर्चे का हूना नजराना पेश किया, तबिन महाराज ने उसका अस्वीकार कर दिया। इस प्रकार कागडा पंजाब का अंग बना, अथवा यह नेपाल का अंग होता। इसक अतिरिक्त, उहान जडियाता, रामनाट, जगराम, तिलाडी आदि का भी अपने अधिकार में करके पंजाब को संगठित किया।

बुतुबुद्दीन को पाठ पढाना

महाराज द्वारा पराजित कसूर के राजामुद्दीन का साला बुतुबुद्दीन पंजाब में महाराज रणजीतसिंह के राज्य को बुद्धि समझता था। वह जाता है, हिंदू मुस्लिम वैमनस्य पदा करके कसूर में स्वतंत्र राज्य स्थापना की योजना बनाता लगा। महाराज ने उस पर धावा बारा दिया, उसने अधीनता स्वीकार कर ली थी, पर भाड़े दिना बाद वह फिर शक्ति इकट्ठी करना लगा था, तब महाराज ने फिर उस पर हमला किया। एक महीने तक किले में बन्द रहने के बाद उसका हारना पडा। महाराज का किले पर अधिकार हो गया।

नाभा और पटियाला राज्यों में स्थिति कराना

सन् 1806 की बात है कि नाभा तथा पटियाला के शासक आपस में झगड पडे। शासकों की लड़ाई खूब पाठ्यकर पंजाब में बरती गिद्य शासकों को बगल पर रखती थी और इस प्रकार एक ओर तो अंग्रेजों के पंजाब में प्रभाव तथा दूसरे

अफगान आक्रांताओं के हमलों को आसान बना सकती थी। दोना ने महाराज रणजीतसिंह को झगड़े का फसला करने के लिए बुलाया। महाराज अपनी सना लेकर गए। दोना में कुछ लड़ाई भी हुई, लेकिन महाराज नबीच में पड़कर मामला सुलझा दिया और दोना में राजीनामा हो गया। इस प्रकार एक दुघटना टल गई।

नकिया मिसिल के सिखों के यहाँ शादी और हरियाणा प्रांत पर अधिकार

इतिहास का वह ऐसा युग था कि बेटी और रोटी देने में परस्पर लड़ाई झगडा, दोस्ती तथा भाई चारा में बदल जाया करता था। महाराज रणजीतसिंह न भी विरोधी सिख मिसिला के साथ मित्रता स्थापित करने के लिए इस हथियार का प्रयोग किया था। सन 1802 में उन्होंने नकिया मिसल के सरदारों की कन्या से विवाह किया। उनके देसासिंह को कागडा का कमांडर बना दिया। इसी दौरान मडी तथा सुकेतकल्लू से भटे ली और राम्ते में सरदार बघेलसिंह की विधवाओं से हरियाणा का इलाका छीनकर अपने हाथ में ले लिया।

सरहिन्द, राडू, भरतगढ और नारायणगढ पर अधिकार

सन 1808 में महाराज पटियाला तथा उनकी रानी में कुछ झगडा हो गया था, उसका निपटारा करने के लिए महाराज रणजीतसिंह पटियाला गए थे। लौटते समय आपने सरहिन्द के प्लाके से खिराज वसूल किया नारायणगढ के किले का जीतकर फतहचद अहलूवालिया को सौंप दिया। राडू का शासक नारायणगढ के युद्ध में मारा गया था अब उसका इलाका भी अपने अधिकार में ले लिया। सरदार भावलसिंह की सना से भरतगढ छीन लिया और दीवान हुक्मचद से वादनी का इलाका छीनकर अपने अधिकार में कर लिया।

इतिहास का एक गलत निणय टल गया

महाराज के बढ़ते हुए प्रभाव तथा छोट छोटे शासकों के क्षेत्रों का अपने अधिकार में लेने की नीति से पंजाब के कुछ राजा चिंतित होने लगे। उनको अपना अस्तित्व तथा राज्य खतरे का शिकार होता नजर आने लगा। इसलिए सतलुज पार के कुछ राजाओं ने मिलकर पटियाला राज्य में एक मीटिंग की। उसमें विचार यह करता था कि उनको महाराज रणजीतसिंह के साथ मिलना चाहिए अथवा

अपने के साथ। कुछ ही राय थी कि रणजीतसिंह उनका सुरक्षा दस्ता कर जायगा और अंग्रेज दर सगायेगे। अतः तय हुआ कि अंग्रेजों की शरण में जाऊँ।
 अस्तु जैन्ट के महाराज भावसिंह बयल व राजा सातसिंह पटियाला की दीवान
 खैन, नामा का एजेण्ट मुलाम हुसैन एक सिष्टमण्डल लेकर दिल्ली आए और
 अंग्रेजों की शरण पाने के लिए लिखित प्रार्थना-पत्र पेश किया। लेकिन अंग्रेज भी
 रणजीतसिंह में उम्र समय टकराने के पक्ष में नहीं थे। इसलिए उन्होंने
 सिष्टमण्डल को कोई आश्वासन नहीं दिया। महाराज रणजीतसिंह का जब पटना
 का पता लगा ता उन्होंने सबसे सम्मानपूर्वक अमृतसर बुलाया। उनको धर्म
 सिन्हाया, आगा-बीछा ममशाया और इस तरह सिन्हाया का एक गणत निधाय टल
 गया।

गुजरात तथा वजोराबाद पर अधिकार और पहाड़ी राजाओं का दमन

महाराज रणजीत सिंह जानते थे कि आने वाले समय में अंग्रेज-सेना अपनी ताकत
 तथा साम्य रण-वीरता के बल पर, भारत को निगल सकती है। इसकी रोकना का
 एक ही तरीका था कि वह अपनी सेना को युद्ध-वीरता में पारंगत करत और
 अपनी ताकत को बढ़ाते। यह साधन वह दोगा दिशाभा में आग बढ़ रहे थे। यह
 सेना का प्रशिक्षण भी दिलात और छोटी छोटी ताकतों का समाप्त करके अपनी
 शक्ति को बढ़ाते थे। सन् 1809 में वजोराबाद का शासन मर गया था इस
 अवसर का आपने वजोराबाद को अपने राज्य में मिलाते के लिए सर्वाधिक उपयुक्त
 मोका। अतः यह ससन्ध वजोराबाद गए। जोधसिंह व पुत्र गंगासिंह ने उनको
 एक साथ रुपये भेंट करके उनकी अधीनता स्वीकार कर ली। गुजरात के शासन
 साहबसिंह तथा उसके पुत्र के बीच शगडा था। अतः आपने गुजरात पर हमला कर
 दिया। साहबसिंह भागकर जलालपुर के किले में छिप गया। वहाँ भी उसका
 पीछा किया गया और जलालपुर को भी ले लिया।

सन् 1811 में यह दोनागर पहुँचे और उन पहाड़ी राजाओं को सुदने के
 लिए मजबूर कर दिया जो गुरु गोविंद सिंह के सामने स ही हिन्दू मुस्लिम
 बंधनस्थ का वातावरण पदा कर रहे थे। महाराज के विश्व 'अंग्रेजों की शरण
 जाने वाले नूरपुर के राजा से तथा उसके ससुर से राज्य छीन लिया गया। और
 उसको अधिकार में कर लिया गया।

मुलतान विजय

महाराज रणजीत सिंह ने मुलतान के सरदार को खिराज तथा नजराना देने के लिए पहले ही मजदूर पर लिया था, फिर भी वह उसे अपन अधिकार में लाये बिना अपनी योजना को अधूरी गमकते थे। वहाँ का शासक मुजफ्फर खा भी समझ गया था कि महाराज की नजर मुलतान पर है, इसीलिए वह भी चौकसी में था और तैयारी कर रहा था। महाराज ने उसको समय न देना होशियारी समझा और दीवान मोतीराम भवानीदास हरीसिंह मलुआ और दीवानचन्द्र को मुलतान के लिए रवाना किया। मुजफ्फर खा ने डटकर सामना किया और इनके हमले को नाकामयाब कर दिया। य लोग खाली हाथ लाहौर लौट आए। महाराज रणजीत सिंह इस पगजय को जीत में बदलने के लिए बतारव हो उठे। अगले वर्ष सन 1818 में 25 हजार सिख सैनिक मुलतान की ओर भेज दिए। रावी तथा चेनाव क द्वारा रसद का सामान भेजने का इतजाम कर दिया गया। दीवान मोतीराम ने मुलतान का घेर लिया। तोपा क गोली से किले की दीवार में छेद कर दिए। मुजफ्फर खा ने जिहाद का नारा लगाकर मुस्लिम सरदारों को, सिखा के विरुद्ध घटा करने का प्रयास किया। पर उसकी फौज लगातार पिटती रही। कुछ सिपाही भाग गए कुछ ने हथियार डाल दिए। उसके पाम थोड़े से सिपाही बच रहे थे, तभी साधूसिंह ने शुक्रवार के दिन गजब का हमला कर दिया और सब दुश्मनों का सफाया कर दिया। मुजफ्फर खा अपन बच्चा के साथ कुर्बानी के प्रतीक हरे कपड़े पहनकर, सामने जा गया। उसी समय सिख सैनिकों ने हमला किया। और पाचा बेटा सहित उसको मार डारा। किन्तु पर अधिकार कर लिया गया। उसकी खुशी में लाहौर तथा अमृतसर में रोशनी की गयी। गलिया में घूम घूमकर महाराज ने स्पष्ट फेंके। हिन्दू सिख तथा मुस्लिम जनता ने खुशी मनाई। इस विजय से उनकी शक्ति बढ़ गई। दूसरे लागों पर आतंक छा गया। रणजीतसिंह पंजाब में ही नहीं समूचे देश में एक शक्ति के रूप में उदय हुए।

मुलतान का जीतने के बाद महाराज ने सारे छे लाख के लगान पर श्याम सिंह पेशावरिया का दे दिया था, लेकिन श्यामसिंह ने अत्यधिक धन बटोरने के उद्देश्य से जनता पर भारी अत्याचार करना प्रारम्भ कर दिया और महाराज को उसकी खबर लगी तो आपने श्यामसिंह का कत्ल कर लिया तथा भाई बदन हजारी को वहाँ का सूबेदार बनाया एवं साबन लाल का माल अफसर नियुक्त किया। यह घटना बताती है कि महाराज रणजीतसिंह का ध्यान जनता के हितों पर टिमा था।

डेरजात हजारा, तथा कवीलो का दम

मुलतान विजय के बाद डेरजात और हजारा के इलाके पर अधिकार कब्जा किया जाजमी बन गया था।। इसलिए राजकुमार शेरसिंह और तोरामिह को सेना के साथ भेजा गया। वहा इलाकेदार मुहम्मदान अनेक मुसलमान साथियो को भडराकर सामना करने के लिए आया, पर लडाई म मारा गया। उसके बेटे न 75 हजार रुपय देकर सधि कर ली। वसी दौरान खबर मिली कि हजारा, पिलखी, घतूडा और तिखला के मुस्लिम सरदारो ने मकखनसिंह को कदन पर दिया है। अत स्थिति पर नियंत्रण करने के लिए महाराज न दीवान रामदयाल और अटारी के श्यामसिंह को राजकुमार शेरसिंह के साथ भेजा। दोना ओर से जम कर लडाई हुई। मिघ सेना न शत्रुओ का सफाया कर दिया। इस पर अय स्थाना के मुस्लिम सरदार एक्त्र होकर सामने आ गए। उस लडाई मे दीवान रामदयाल काम आए। महाराज क्रोध से भर उठे और विरोधिया को मजबूर हाकर महाराज को कर देना पडा, अयथा वे रणजीत सिंह के कोप का जात थे।

रावलपिंडी कम्नवाड फतहकोट भक्खर डेराइस्माल खा, खान गिरान लैया, फेजगढ, मनकेए आदि पर अधिकार

सन् 1820 मे महाराज रणजीत सिंह न झेलम नदी को पार किया और रावलपिंडी के सरदार नदसिंह को हरा कर रावलपिंडी को अपने अधिकार म कर लिया। सन 1821 मे कम्नवाड और फतहकोट को जीतकर भी अपने राज्य मे मिला लिया। इसके बाद हरीसिंह नलुआ, दीवानचद तथा दीवान बमाराव आदि सरदारो का भेजकर भक्खर जीत लिया। उनकी जीत के बाद सरदार दिलसिंह तथा जमादार खुशहाल सिंह द्वारा डेराइस्माल खा को पराजित कराया। वहा के अधिवारी नानक राव ने बडी मजबूती के साथ सामना किया, किंतु अत म पकडा गया। इसके बाद खान गिराज, लया तथा फेजगढ पर अधिकार कर लिया गया। इसके बाद महाराज की फौज मुनकेरा की ओर गई। वहा के नवाब हाफिज रहमत खा ने किले के भीतर से मुकाबला किया। किले मे पानी का अभाव था। पानी बाहर से ऊटो पर आता था। महाराज की सेना ने पानी को आमद को रोक दिया। चौबीस दिन तक तडाई होती रही। अत मे नवाब ने हार मान ली और सधि की प्राथना की। इस विजय से 28 तोपें तथा 10 लाख की आमदनी का इलाका महाराज को मिला।

नौशेरा की लड़ाई और जीत तथा क़रीलों के विद्रोहियों का दमन

काबुल के शासक मुहम्मद अजीम की हमशा काशिश यह रहती थी कि वह महाराज के भारतीय इलाकों को हथिया ले। उसने दमन के लिए 1823 में अपने राहिताश नामक स्थान पर अपनी सेना इकट्ठी की और वहाँ से रावल पिंडी की ओर कूच करा दिया। इसी समय, पेशावर के मुहम्मद यार खा से नजराना वसूल करने के लिए अजीमखान को भेजा। मुहम्मद यार खा ने बिना किसी हुज्जत के नजराना दे दिया और साथ में बहुत से अच्छे घोड़े भी दिए। अजीम खा को अजीमखान का यह काम पसंद नहीं आया। उसने एक सेना के साथ काबुल तथा पेशावर की ओर कूच किया। रणजीतसिंह भी उसकी धेकड़ी को मिटाना चाहते थे। अतः आपने दीवान कृपाराम और सरदार हरीसिंह मलुआ को सेना के साथ पेशावर की ओर भेजा। उन्होंने पहले जहागीरावाद को अधिकार में लिया। अजीम खा ने जहाद का नारा लगाया और समस्त पठानों को एकत्र करके नौशेरा पर मोर्चा लगाया। महाराज ने खडगसिंह तथा दीवानचंद के साथ एक सेना पहली सेना की मदद को भेज दी। दोस्त मुहम्मद तथा खबर खा भी सामने आ डटे। इस स्थिति को काबू में लाने के लिए महाराज ने 15 हजार सैनिकों के साथ, घोड़ा पर अटक नदी को पार किया। हाथियों द्वारा तोपें पार कराई गईं। कई हजार सैनिक नदी में बह गए पर महाराज ने नदी पार करके असम्भव काम को सम्भव बना दिया। इस समय बीस हजार पठान-सेना महाराज के सामने खड़ी थी। पठानों की भयंकर मार से जनरल सतगुरु सहाय और महारसिंह खेत रहे। जान बचाने के लिए सिख सैनिक पहाड़ों से घाटियों में उतरने लगे। अकाली फूलसिंह ने अपने साधियों को प्रोत्साहित किया। वह तजी में पठानों पर क्षपटा पर गोली का निशाना बनकर खेत रहा। इससे महाराज ने स्वयं घावा बोला। दीवानचंद ने अपना तोपखाना लगा दिया। शाम तक घमासान लड़ाई हुई पठानों ने मोर्चा सभाले रखा। महाराज ने अपनी गोरखा सेना की आग के मोर्चे पर तनात किया और पीछे सिख सैनिक लगा दिए। अब कई ओर से पठानों पर प्रहार होने लगा था। अतः वे उनको मैदान छोड़ना पड़ा। अजीम खा भाग चुका था। महाराज ने हस्तनगर को अपने अधिकार में किया। 17 मार्च को पेशावर पर अधिकार कर लिया गया। सिख सैनिकों ने खबर तब का क्षेत्र रौंद डाला। तब महाराज ने दोस्त मुहम्मद तथा यार मुहम्मद को बुलाया। जीता हुआ क्षेत्र उनको बांट दिया। उनसे नजराना लेकर वह 26 अप्रैल को लाहौर लौट आए। इस तरह महाराज ने बहादुरी तथा बुद्धिमानी का परिचय दिया। दोस्त मुहम्मद के साथ दोस्ती का रिश्ता कायम किया।

पिपली और घमतूर आदि कबीलों के लोग धार्मिक अन्याय के कारण प्रायः

रणजीतसिंह के खिलाफ विद्रोह किया करते थे। सन् 1823 में महाराज की रूछा हुई कि इनसे अंतिम तौर पर निपट लिया जाए। अतः आपने सरदारहरीसिंह नलुआ को साथ के साथ वहाँ भेजा। हरीसिंह ने उनके साथ बसा ही व्यवहार किया। जसा कि अब्दासी, तैमूर तथा नादिरशाह की फौज भारत में करती थी। हरीसिंह ने उनके साथ जला दिये। विद्रोहियों का खाज प्योज कर मागा। इसी बीच हजारों के तागों ने विद्रोह कर दिया और महाराज के प्रतिनिधि जब्बासखा को बंदी बना लिया। नलुआ ने उनका भी दमन किया। अब्बास को बंद से छुटाया। और उनकी इतनी अधिष्ठा धुनाई की थी कि नारियाँ रोते बच्चों को नलुआ का नाम लेकर डरती और चुप करती थी।

कश्मीर और महाराज रणजीत सिंह

कश्मीर भारत का स्वयं माना जाता है। उस पर विदशियों की नजरे हमेशा टिकी रही हैं। महाराज रणजीत सिंह की आँखें भी कश्मीर की ओर लगी थी। उन दिनों, कश्मीर काबुल के अधीन था और अतामुहम्मद उसका सूबेदार था। सन् 1810 में सूबेदार ने शुजा को सहायता देकर उससे विरोधी भाई महमूद को पराजित करा दिया था। महाराज को पता लगा कि शाह महमूद कश्मीर के सूबेदार अतामुहम्मद को दंडित करने के लिए आ रहा है। अतः महाराज ने उसके साथ मित्रता के सम्बन्ध स्थापित कर लिये, ताकि उनकी कश्मीर याजना पूरी हो सके।

1810 ई० में ही महाराज के सेनापति दीवान हुकमचंद ने भम्बर तथा राजौरी पर आक्रमण कर दिया। वहाँ के सुल्तान खान ने थोड़ा सा प्रतिरोध किया, पर वह दीवान हुकमचंद का सामना न कर सका और चालीस हजार रुपये खिराज देकर छुटकारा पा गया था। दूसरी ओर महाराज ने कटाल में गंगा का जिला छीन लिया था। शाह मुहम्मद से दास्ती खान के बाद वह लाहौर वापिस आ गए थे। यहाँ आने पर उनकी सूचना मिली कि सुल्तान खा न दीवान हुकमचंद द्वारा नियुक्त भम्बर के इलाकेदार इस्माइल खा को तिकाल दिया है। अतः भाई रामसिंह तथा बुवर खडगसिंह को सुल्तान खा को दण्ड देने के लिए भेजा गया, लेकिन मिख सनिको को मुह की खानी पड़ी, लेकिन जब सुल्तान खा ने यह सुन लिया कि दीवान हुकमचंद सेना लेकर आ रहा है तो यह डर गया और संधि करने के लिए तैयार हो गया। दीवान हुकमचंद उसको जपन साथ लाहौर ले आए, जहाँ महाराज ने उसको बंद करा लिया था। और उसका इलाका अपने राज्य में मिला लिया।

द्वार इस्माइल खा स्वतंत्र बनने की योजना कर रहा था। उसने राजौरी के

अजीज खा के साथ मिलकर, अतामुहम्मद की सहायता से बग़ावत कर दी। महाराज ने स्वयं राजौरी जाकर विद्रोह का दमन कर दिया। उन दिना काबुल को अमीर शाह जमाल और शुजा के परिवार ने लाहौर की यात्रा की थी, महाराज ने उनका बड़ा स्वागत कराया। वह चाहते थे कि शुजा लाहौर में ही रहे ताकि उनको अपनी कश्मीर योजना को पूरी करने में सुविधा मिल सके।

बजीर फतह खा को कश्मीर के सूबेदार अतामुहम्मद और उसके भाई जगदाद, जो अटक का क़ानूनशाही था, सजा देने के लिए कश्मीर जा रहा था। उसने सोचा कि महाराज रणजीत सिंह की सेना कश्मीर के पहाड़ी रास्तों से परिचित होगी, इसलिए उसने उनके साथ मिलकर यह अभियान चनाने की योजना बनाई। महाराज ने भी अपनी योजना पूर्ति का स्वर्णिम अवसर माना और वह तैयार हो गए। उनकी शत यह थी कि कश्मीर की लूट से प्राप्त एक तिहाई भाग उनको मिलना चाहिए। शत स्वीकार हान के बाद, हुकमचद को, बीस हजार सेना के साथ कश्मीर के लिए रवाना कर दिया गया। दोनों सनाए कश्मीर पहुँची। अतामुहम्मद उनका सामना न कर सका। बजीर फतह खा ने शाह मन्सूद के नाम पर कश्मीर पर अधिकार कर लिया और वहाँ की व्यवस्था अपने भाई अजीज खा को सौंप दी। जाट सिखा को जगूठा दिखा दिया। दीवान हुकमचद खाली हाथ कश्मीर से लौट जाया। इस पर रणजीतसिंह गुस्से से भर उठे। उन्होंने तुरत अटक के किलेदार का लिखा कि वह किला सिखों को सौंप दे। जहादाद के पास कोई चारा न था, मजबूरी में उसको किला महाराज रणजीत सिंह को सौंपना पड़ा। कश्मीर को अधिकार में लेने की दिशा में यह उनका पहला कदम था।

उसी समय बजीर फतह खा का कश्मीर से लौटना हुआ। वह अटक आया। सिख सेना के साथ उसकी मुठभेड़ हुई। दीवान हुकमचद सिख सेना की पीठ पर थे, अतः बजीर फतह खा तथा उसके भाई दोस्त मुहम्मद को मैदान छोड़ना पड़ा। 13 जुलाई सन 1813 का विजयश्री सिखों को प्राप्त हुई। इस विजय के बाद महाराज ने अटक की यात्रा की। इस यात्रा का उद्देश्य पहाड़ी राजाओं से कर वसूल करना और कश्मीर विजय की योजना तैयार करना था। तथा उत्तर भारत में एक ऐसे शक्तिशाली राज्य की स्थापना करना था, जिसकी सीमा की जोर बढ़ाने की हिम्मत किसी की न हो। इस योजना की पूर्ति के लिए आपने गुजरात के रास्ते से अपनी सनाए कश्मीर भेजी और भम्बर तथा राजौरी होते हुए कठड़ा मजा पहुँची लेकिन कश्मीर के सूबेदार की सेनाओं ने बहराम मिला पुल काटकर उनका आगे बढ़ना रोक दिया, लेकिन राजौरी के सरदार ने महाराज को दूसरा रास्ता बता दिया और उन्होंने बहराम के किले पर अधिकार कर लिया। इसी बीच बरसात शुरू हो जाने के कारण महाराज की सेना का आगे

बढ़ना रुक गया और वह लाहौर लौट आए ।

अगले वर्ष फिर कश्मीर अभियान की तैयारी के सिलसिले में स्थानिकों में सेना इकट्ठी की गई । दीवान हुक्मचंद की राय थी कि कश्मीर अभियान में पहले राजौरी में युद्ध का सामान एकत्र कर लिया जाये लेकिन महाराजों ने उनके परामश पर ध्यान नहीं दिया और अभियान प्रारम्भ कर दिया । बीमारों के कारण दीवान हुक्मचंद इस अभियान में शामिल न हो सके । उनका स्थान उनके चौबीस वर्षीय पौत्र रामदयाल ने लिया । दीवान हुक्मचंद की अनुपस्थिति का लाभ उठाया राजौरी के हाकिम अग्रखा ने । उसने महाराज को पूछ के गलत रास्ते पर डाल दिया और वह श्रीनगर के स्थान पर पूछ पहुँच गए । इसमें दीवान रामदयाल की भुमीबर्ते बढ गईं । वह श्रीनगर के पास एक गाव में डेरा डाले पडा हुआ, महाराज के आने की प्रतीक्षा करता रहा । बरसात शुरू होने की थी, इसलिए उसने अकेले ही हरीसिंह नलुआ तथा अगरी वाले हरनामसिंह के साथ पीरपजाल पार करके महरपुर तक सना पहुँचा दी । अजीमखा ने मार्च सम्भाल लिया, पर उसको पीछे हटना पडा । लेकिन उसने शीपम नामक स्थान पर मजबूत माँचा लगा दिया । इससे सिख सेना की प्रगति रुक गई ।

ठीक रास्ता न मिलने और बरसात शुरू होने के कारण महाराज तो लाहौर वापिस लौट आए थे, लेकिन रामदयाल की सेना धिर गई थी । जब महाराज ने भाई रामसिंह के साथ दीवान रामदयाल की सहायता के लिए सेना भेजी, पर वह भी बहराम गले में चक्कर खाता रहा और उसका भी रास्ता न मिला । दीवान रामदयाल न अकेले ही इस हथियारी के साथ युद्ध का संचालन किया कि अजीमखा को घुटन टेकने पडे । उसने संधि का प्रस्ताव रखा । महाराज को भेट भेजी, जिसे लेकर रामदयाल लाहौर लौट आया, पर कश्मीर विजय का मौका इस बार भी हाथ से निकल गया ।

इसी बीच राजौरी तथा कोटली के सरदारों ने वगावत का णण्डा बुलद कर दिया, जिसको दीवान रामदयाल ने दबा दिया और महाराज ने कुछ दिन बाद राजौरी काटली तथा रामगढ़िया का सारा इलाका अपन अधिकार में कर लिया । जब काबुल के वजीर फतह खा को महाराज के कश्मीर अभियान की सूचना मिली, तो वह अजीमखा की सहायता के लिए चल पडा । उसके द्वारा सिंध नदी पार कर लेन पर महाराज को उसकी आगमन की सूचना मिली । इस पर महाराज न दीवान रामदयाल को उसको आगे बढ़ने से रोकने के लिए भेज दिया ।

सन् 1818 में कश्मीर के नये सूबेदार जबरखा का वजीर वीग्धर उसमें नाराज हाकर महाराज के पास आया । उसने कश्मीर विजय के समस्त तरीके महाराज को बता दिए । महाराज ने सेना को तीन भागों में बाँट दिया—एक

भाग का सनापति मिश्र दीवानचंद्र का बनाया गया, दूसरा भाग कुवर छडगसिंह का सौंपा गया और तीसरे का संचालन स्वयं महाराज न किया।

मार्च सन 1819 में दीवानचंद्र ने राजौरी पहुँचकर अजीजखा को कद करने का हुक्म दिया, वह भाग गया और उसके बेटे ने राज्य दीवानचंद्र का सौंप दिया। दीवानचंद्र यहाँ से चलकर पूछ पहुँचा और वहाँ के शासक जबरखा को अपने अधीन किया। पीर पजाल को पार करके उसने अपनी सेना को तीन भागों में बाँट दिया। जाट सिख सेना 16 जून 1819 को मरामअली पर एकत्र हुई और 5 जुलाई को शोपिन के स्थान पर जाट सिख तथा पठान सैनिक आमने-सामने आ गए। दानो आर से घमासान लड़ाई हुई, जिसमें पठानों की हार हुई। जबरखा बुरी तरह घायल हुआ। कश्मीर पर महाराज का अधिकार हो गया।

प्रायः दखा यह जाता है कि हारे हुए राजा तथा नगर की बुरी तरह लूट होती है लेकिन रणजीतसिंह के आदेश से कश्मीर को लूटा नहीं गया। दीवान मोतीराम को कश्मीर का गवर्नर बनाकर भेज दिया गया, लेकिन नाराज होकर बाद में उसका वापस बुला लिया और उस पर 17 हजार जुमाना कर दिया। उसके स्थान पर भीमसिंह को गवर्नर बनाकर भेजा गया लेकिन वह अय्याम मिद्ध हुआ अतः उसका स्थान दीवान चुनीलाल को दिया गया। वह वहाँ का शासन करने में सफल नहीं हुआ। बाद में दीवान मोतीराम पर खुश होने के बाद कृपाराम को गवर्नर बनाया गया। उसने बड़ी योग्यता के साथ कश्मीर का शासन किया। उसके बाल में व्यापार की समृद्धि हुई और व्यवस्था बनी रही। उसके बाद वैसाखसिंह को वह स्थान दिया गया। वह विलास में डूब गया। जनता पर जुल्म करने लगा। शाल का व्यापार ठप्प पड़ गया। उसको महाराज ने पकड़वाकर लाहौर बुलाया, उस पर पाँच लाख रुपये जुमाना किया। शेरसिंह की सहायता के लिए जमादार खुशहालसिंह, भाई गुरुमुखसिंह और गुलाम मुहीउद्दीन को भेजा, लेकिन ये लोग भी कोई खास प्रबंध नहीं कर पाए। कश्मीर की अकाल पीड़ित जनता भागकर लाहौर आई। वे लोग राटियों के लिए परेशान थे। महाराज ने स्थान-स्थान पर उनके लिए सहायता शिविर लगाए। मन्ट्रि तथा मस्जिदों में उनके खान पीन की व्यवस्था की। इस तरह एक आरंभ दुखी जनता की सहायता की और दूसरी ओर खुशहालसिंह के स्थान पर महाराज को कश्मीर भेजकर वहाँ की व्यवस्था ठीक की।

सन 1834 में जम्मु के राजा गुलामसिंह को उसके सेनापति जोरावरसिंह को गद्दी से अलग कर दिया और उसके मंत्री को राजा बना दिया। और तीस हजार वार्षिक खिराज देकर महाराज रणजीतसिंह की अधीनता स्वीकार कर ली। इस तरह न केवल जम्मु तथा कश्मीर पर ही महाराज रणजीतसिंह का अधिकार हुआ बरन एक लाख प्रिय शासक के रूप में भी उनका यश धारों और

फैल गया ।

पेशावर पर अधिकार

पेशावर पर महाराज रणजीतसिंह की भी नजर टिकी थी और काबुल व सूबदार दास्त मुहम्मद की भी । महाराज के लिए तो पेशावर का महत्त्व इसलिए था कि उस पर अधिकार करने के बाद वह भारत की आरजाने वाले आक्रमणकारियों को हमेशा के लिए रोक देने की स्थिति में आ जाते और दोस्त मुहम्मद का पेशावर की जल्द सत्ता मजालतन अथवा अभियान की दृष्टि से थी । उसका इशारा पाकर दिनासा खा न बनू व इलाके में सिक्ख अधिकार के विरुद्ध विद्रोह कर दिया । सरदार शामसिंह तथा बरशा तारासिंह ने उसको जाकर उसकी गद्दी में ही धर दबाया, लेकिन रात के समय सात हुए सिख-सैनिकों पर उसने हमला कर दिया । इस अचानक आक्रमण से सक्डा जाट सिख सैनिक मार गए, यदि राजा मुचिंतसिंह की मदद न मिली होती तो सिखा का द्वार का मुह देखना पड़ता । इस घटना के बाद महाराज को पेशावर पर अधिकार कर लेने का निश्चय करना ही पड़ा ।

उसी समय महाराज ने सरदार हरीसिंह नलुआ की आगा दी कि कुवर नोनिहालसिंह का साथ लेकर पेशावर के विरुद्ध सैनिक कायवाही करे । आज्ञा का तुरन्त पालन किया गया । अप्रैल सन् 1834 में उनकी सेनाएं पेशावर पहुंच गई । सुल्तान महमूद ने बहुत से घोड़े नजराने में पेश किये, किन्तु सिखों ने उनका लूटा दिया । इसको नाराजगी तथा सिखा व मूड का सक्त मानकर सुलतान महमूद ने अपने परिवार की काबुल की ओर भेज दिया । हरीसिंह नलुआ ने महमूद को खबर भेजी कि कुवर नानिहालसिंह शहर का निरीक्षण करना चाहते हैं । सुलतान महमूद इसका मतलब समझता था । अतः उसने रात के समय भाग जाना ही उचित समझा । वह पहाड़ों की ओर भाग गया और पेशावर पर सिखा का अधिकार हो गया । यहाँ उल्लेखनीय बात यह है कि जिस हरीसिंह नलुआ ने पेशावर पर महाराज रणजीतसिंह का अधिकार कराया था, उसी ने 1746-1753 और 1762 के अफगान आक्रमणकारियों द्वारा नष्ट-भ्रष्ट किये अकाल तख्त का पुनर्निर्माण 1775 में कराया था और इस कार्य के लिए बहुत-सा साना दान भी दिया था । यह वही हरीसिंह नलुआ है जिसकी तलवार से भयभीत होकर काबुल की ओर से भारत पर हमला करने वाले लोग हमेशा के लिए शांत हो गये थे । इसीलिए वह न सिर्फ धार्मिक व्यक्ति था, बरन् वीर एवं राष्ट्रभक्त भी था । उसमें धर्म, वीरता तथा राष्ट्रभक्ति का अद्भुत सामंजस्य था ।

पशावर पर अधिकार कर तब के बाद भी महाराज रणजीतसिंह निरन्तर सावधान रहे। यह जात था कि पठान घात लगाकर हमला कर सकते हैं, इसलिए वह सना तथा रसद निरन्तर भेजते रहे। काबुल के दास्त मुहम्मद का, पशावर पर लिखा का अधिकार सहन नहीं हुआ। उसने अंग्रेजों से प्रायश्चात की कि वे रणजीतसिंह से पशावर का इलाका वापस कराए, लेकिन उत्तरभारत में, अंग्रेज अभी महाराज रणजीतसिंह के सामने पड़ना नहीं चाहते थे। वे नहीं चाहते थे कि अभी रणजीतसिंह से टकरा ली जाए। अंग्रेजों से निराशा होकर भी वह चुप नहीं बठा। उसने जबरदस्ती को मदद के लिए ईरान भेजा और स्वयं सना लखर जलालाबाद तक आ गया। वहाँ से उसने पशावर की ओर कूच किया, राम्ने में अलीवागान में ईद मनाई, घम का नारा लगाया, पठानों को इकट्ठा किया, खंभर का मुस्लिम सरदार सिखा का साथ छोड़कर जिहाद के नाम पर, उधर चला गया। पेशवा पर बरके वह सिक्खस्थान नामक स्थान पर आया। महाराज रणजीतसिंह भी सना के साथ पशावर पहुँच गए थे, लेकिन आपन बड़े राजनीतिक चतुराई से काम लिया। दास्त मुहम्मद के साथ मुंह की लिखा पढी करते रहे और दूसरी ओर अपना रक्षा पंक्ति तथा आश्रामक शक्ति का मजबूत करते रहे। उन्होंने अपनी सेना का गूँह उद्ध किया। अपना तापघाता सामने लगाया, उसके पीछे सना लगाई, उसके बाद फिर घुड़सवार तनात किए। अजामुद्दीन तथा हारमन को दास्त मुहम्मद के दानों और तैनात कर दिया और इस प्रकार उनको धर लिया। जब उमका अपने घिर जान का पता लगा तो उसने भी दूतनोति से काम लिया, उसने अपने भाई सुनानान महमूद से कहा कि अजामुद्दीन तथा हारमन का संधि के बहाने बुलाकर बंद कर लो। उसने ऐसा ही किया। वह दोनों को भाई की कदम छोड़कर चल दिया और जब उसकी मालूम हुआ कि सिख सनान दाना का छुड़ा लिया है, तो अपनी हार पर बहुत लज्जित हुआ। पशावर पर सिखा का अधिकार हो गया। इसके साथ ही रणजीतसिंह की ताकत बहुत बढ़ गई। उन्होंने दास्त मुहम्मद के आक्रमण से पंजाब तथा पश्चिमात्तर प्रदेश का बचा लिया। पर वह अंग्रेजों की आँख में खटकने लग।

सन 1856 में हरीसिंह नलुआ ने पशावर से आगे जमसद को अपने अधिकार में ले लिया। दास्त मुहम्मद ने जब यह खबर सुनी तो उसने अपने बजीर के साथ पांचा बटो को सना देकर मुकाबले के लिए भेजा। हरीसिंह नलुआ की सेना पर पठानों ने हमला किया और पहल हमले में उन्होंने किले के बाहरी भाग पर अधिकार कर लिया। वे इस छोटी-सी जीत की खुशी मना ही रहे थे कि नलुआ ने भयकर हमला कर दिया। पठानों के पैर उखड़ गए। वे भागने लगे। नलुआ ने उनकी 14 ताप छीन ली। उनको खैबर तक घेरे और जमकर मारा। स्त्री बच, उनकी सहायता के लिए सममुद्दीन पीछे लखे आ गया। भयकर युद्ध हुआ।

इसमें हरीसिंह का भयकर घात्र लग जिनसे उनका देहांत हो गया। राजा ध्यानसिंह ने जमरद पहचकर किले की मरम्मत कराई। महाराज स्वयं पशावर गए। वहां पत्तीस हजार सिख मनिक् तैनात किए जो पठानों को हमेशा के लिए चुप कर दिया। पशावर मिखा के अधिकार में आ गया और इस प्रकार भारत पर अफगान आक्रमण की सजायना हमेशा के लिए खत्म हो गई।

दोस्त मुहम्मद के मुवात्रले शाहशुजा की सहायता

उसकी बेना के सनापतिया द्वारा छोड़ दिए जान पर दुर्गति शाहशुजा को अपने राज्य में सन् 1809 में हाथ धोने पड़े थे। उसको बंदी रूप में कश्मीर ले जाया गया था। कश्मीर का अफगान सूत्रदार अता मुहम्मद या उसको कोहनूर देने का बाद मुक्त करने के लिए तैयार था लेकिन शाहशुजा ने वह रत्न देना अस्वीकार कर दिया। रणजीतसिंह के सेनापति माहबम चंद ने उसकी प्रार्थना पर जो उसकी पत्नी बफा बेगम ने की थी, उसे अता मुहम्मद की बंद से मुक्त कराया और उसको लाहौर लाया गया। यहां उसको महासिंह की हवेली में रखा गया और उसके हरम के लिए दूसरी हवेली दी गई। कुछ दिन बाद, रामसिंह ने उससे कोहनूर देने के लिए कहा लेकिन उसने जवाब दिया कि जब सच्ची दोस्ती स्थापित हो जाएगी, तब कोहनूर दे दिया जाएगा। कुछ दिन बाद, रणजीतसिंह के आदमियों ने उनसे पूछा कि क्या कुछ धन के बदले वह कोहनूर दे सकेगा? उसका उत्तर स्वाकारात्मक था। दानों में सधि हुई। इसके अनुसार बोट कमालिया, झग मिआल और खुलेनूर के जिले शुजा को दिये जान थे। इसके अलावा जपन खोए राज्य का पाने के लिए फौजी सहायता देने का वायदा भी किया गया था। इस सधि के बाद दाना की पगडिया बदली गई और शाह ने कोहनूर रणजीतसिंह को दे दिया लेकिन कुछ इतिहासकारों की मान्यता है कि महाराज रणजीतसिंह ने शुजा को दिया गया अपना आश्वासन पूरा नहीं किया। इसलिए शाहशुजा ने भारतीय नारी की बशभूषा पहनाकर अपने परिवार का लुधियाना भेज दिया। जब महाराज रणजीतसिंह का उसने परिवार के निकल जाने की बात मालूम हुई तो उनको आश्चर्य हुआ और शाहशुजा की गतिविधि पर नजर रखने का आदेश कर दिया गया। इस पर शुजा ने भाग निकलने की योजना बनाई और अपने पलंग पर एक विश्वस्त सिपाही को सुलाकर फकीर के बश में निकल गया। रणजीतसिंह ने लाहौर में रखी उसकी सम्पत्ति को जब्त कर लिया। लुधियाना पहुंचकर शुजा ने अंग्रेजों की शरण ले ली।

एक समय यह था, जब शाहशुजा की पत्नी बफा बेगम ने रणजीतसिंह से प्रार्थना की थी कि अगर वह अता मुहम्मद था, जो उसके पति की आंखें निकलवाकर

मार डालने की योजना कर रहा था, स उसके पति की रक्षा कर लेंगे तो उनको बदल म कुतूहल होरा द दिया जायगा। रणजीतसिंह । शाहशुजा का अतामुहम्मद क पुत्रा स बन्ना लिया था। इसलिए वायद के अनुसार ताहनूर रणजीतसिंह का द दिया जाना चाहिए था, पर शुजा की आर स हान वाली दरी न रणजीतसिंह क शक का बढ़ाया था, जिसका परिणाम दाना के लिए अविश्वास तथा बचाव का नीति अपनाता हुआ। असल म शुजा चाहता था कि महाराज उसका उसका पाया हुआ राज्य दिला दें लेकिन महाराज यह काम शायद ताहनूर पान से पहल नही करना चाहते थ। शुजा द्वारा टाल मटोत करन के कारण महाराज के मन म उसके प्रति अविश्वास न ज म ले लिया था।

महाराज रणजीतसिंह और भारत की ब्रिटिश सरकार

जब तक अंग्रेजी राज्य योरोप मे नेपोलियन की ताकत को कुचलने, भारत म बढत हुए फ्रासीसियों के प्रभाव को कम करन, मराठों की ताकत को कुचलन और राजपूताना के राजाआ के घुटन नवान म लगा रहा, तब तक महाराज रणजीतसिंह के साथ उसके सबध दास्ती के रह। दोस्ती क दारान अंग्रेजान स्वय का भारत की एक बडी शक्ति के रूप म स्थापित कर लिया था और रणजीतसिंह ने मुलतान, अटक, कश्मीर पूछ, नौशेरा तथा पेशावर पर अधिकार करके एक शक्तिशाली राज्य बना लिया था। अंग्रेजी सरकार उसको आर वह अंग्रेजो को सदह तथा अविश्वास की नजर से देखते थ। पर अंग्रेज बेईमान, घोखवाज आर घात लगाकर मार करने वाल थे और महाराज रणजीतसिंह बीर सिपाही थ। इसलिए अन्त म वीरता आर ईमानदारी को मक्कारी तथा घोखवाजी के सामने झुकना पडा था। उसके बाद देश को आजाद होने म लगभग दो सौ वष लग गए।

नेपालियन तथा मराठा ताकत पर विजय पान के बाद महाराज रणजीतसिंह के प्रति अंग्रेजो के व्यवहार म अतर आता गया। व उनकी प्रगति का रोकन तथा, उनकी योजनाआ मे रुकावटे डालने लग और विदशता म रणजीतसिंह न उाक प्रस्तावा का मान लिया।

अंग्रेज तथा जाट सिखो की संधि 1809 म अमृतसर म हुई थी और यह 1828 तक ठीक प्रकार चलती रही। महाराज रणजीतसिंह ने बाड़े से सन 1826 म कहा था कि चार्ल्स मटवाफ न विदा हाते समय मुझस कहा था कि अंग्रेजो के साथ अपनी दोस्ती का लाभ आपका बीस वष बाद मिलेगा। वह बात आज ठीक निबल रही है और महाराज नही जानत थ कि अंग्रेज उनकी बढ़ता हुई ताकत तथा प्रभाव को रोकने की याजता बना रह ह।

सबस पहल सतलुज के किनार ब्रिटिश कम्प स पाच मीत दूर फिरोर नामक

स्थान पर एक किला जाट सिखों ने बनाया था, अंग्रेजों ने यह किला मोहम्मद दको उसका अधिकारी बनाया गया। अंग्रेजों की नीति की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण थी। उनको वहाँ किले का बनावट पर 1809 की संधि के बाद सन्तुष्ट हो गया।

आक्टरलानी के 6 जुलाई 1809 के पत्र के अनुसार दीवान माहम्मद, सरदार गरबसिंह, बागडा का सरदार उत्तमसिंह सिख राज्य की सीमा मथ और सरदार फतहसिंह सरदार धनासिंह जोर माछीवारा तथा मघावल के जिले गगढान्तलव थे और शेष क्षेत्र अंग्रेजी राज्य की सीमा म था। इस संधि के अनुसार उनके जागीरदारों तथा उनके जपन अधिकार के क्षेत्र उसकी सीमा म रह। किन्तु फीरोजपुर पर रणजीतसिंह का अधिकार नहीं माना गया। उन्होंने यह तर्क दिया कि फीरोजपुर की सिख जनता पर उसका बहुत पुराना शासन है फिर भी 1838 म फीरोजपुर पर अंग्रेजा न अधिकार कर लिया और 1838 म उसका सैनिक छावनी बना दिया। अंग्रेजों को अपनी भूल का अहसास हुआ कि उन्होंने साइलेंट के हमले के समय भरतपुर की सहायता न करके कितनी बड़ी गलती की थी। उनको अब मातूम होने लगा कि अंग्रेज उनके बिल्कुल पास जात जा रहे हैं और उनका राजनीतिक प्रभाव कम होता जा रहा है। इसलिए आपने भी बसूर म अपनी सैनिक छावनी स्थापित कर ली।

सन् 1823 तक जब बाहे लाहौर म पार्लोटीवल एजेंट रहा, तब तक अंग्रेज-सिख संबंध सामान्य रह, लेकिन उसके लुधियाना चले जान और मूरे के अम्बाला आने के बाद अंग्रेजों की जाट सिखों के प्रति नीति म बड़ा बदलाव आ गया था। फिर भी महाराज ने नेपाल के साथ अंग्रेजों की लड़ाई म गोरखाओं की प्राथमता को मजूर नहीं किया। उन्होंने गंगा तथा यमुना नदी को पार कराने की सहायता मांगी थी और साहूकारों से उनको पाच लाख रुपया उधार देने के लिए कहने की विनय की थी। महाराज ने इसका नामजूर कर दिया। यह उनकी दूसरी भूल थी। 1822 म अंग्रेजों के खिलाफ मराठों की मदद करने की पेशवा बाजीराव की मांग को भी आपने नहीं माना था। यह उनकी तीसरी भूल थी और पहली तथा अत्यन्त बड़ी भूल थी सन् 1823 से 1826 तक अंग्रेजों के साथ भरतपुर की लड़ाई में भरतपुर द्वारा अनेक बार की गई प्रार्थनाओं को न मानना। भरतपुर का प्रस्ताव था कि प्रत्येक दिन की कूच के लिए उनको एक लाख और उनके साथ रहने के बदले पाचग हजार रुपय प्रतिदिन के हिसाब से उनको दिए जायेंगे, यदि वह बीस हजार सेना लेकर उनकी मदद के लिए आ जायें। लेकिन महाराज ने इसको स्वीकार नहीं किया। इससे साबित होता है कि वह अंग्रेजों से भयभीत होने लग गए थे। उनसे साथ दोस्ती बनाए रखना चाहते थे। इस तरह उन्होंने सापा को दूध पिलाने का काम शुरू कर दिया था।

1827 तथा 1831 के बीच मैन्य अहमद द्वारा पेशावर म घुम पंड की कायवाही न जाट सिंघ राजा को उलझाय रखा था, लेकिन 1831 म वह मारा गया। अंग्रेजो न खुलेआम सैन्य की सहायता नहीं की, पर व दाना की लड़ाई का प्राप्साहित करते रह। 1827 म दिल्ली के अंग्रेज रेजीडेण्ट मटवाफ द्वारा सेनेटरी को लिखे विवरण से यह बात सिद्ध होती है।

सैन्य अहमद को ठिकाने लगाकर महाराज रणजीतसिंह न सिंघ की आर जाखें फेरी थी, किंतु यहा भी वह अंग्रेजो की चाल मे फस गए। जिस समय रोपर नामक स्थान पर गवर्नर जनरल और महाराज की मुलाकात हा रही थी वनत पाटिजर सिंघ नदी मे व्यापार करने की सुविधा की सिंधि के प्रस्ताव क साथ सिंघ की जोर जा रहा था। इम प्रकार इम व्यापारिक सुविधा के बहाने अंग्रेजो न रणजीतसिंह का सिंघ की ओर जाना रोक दिया। यदि सिंघ राज्य ने सिंध पर अपना अधिकार कर लिया होता तो उनको अंग्रेज विरोधी देशो से सम्पक करने का मौका मिल जाता लेकिन उहाने इस मौके को छो दिया।

1831 म लेफ्टीनण्ट अलेक्जेंडर बर्नीज न सिंधु नदी की नाव द्वारा यात्रा की थी। दूसरे वष वह फिर पेशावर से जनालाबाद हाते हुए काबुल की ओर यात्रा पर गया था। इन यात्राजा का सनिक महत्त्व था। अंग्रेज अफगानिस्तान म रुचि लन लग गए व। इससे रणजीतसिंह के कान तो खडे हुए पर कुछ कर नहीं पाए। अंग्रेज चाहत थे कि पेशावर पर सुलतान माहम्मद का अधिकार हो जाए ताकि उनका प्रभाव अफगानिस्तान मे बढ जाए और इस ओर रूसी ताकत का बढ़ने म रोक दिया जाए। इसलिए बायसराय ने महाराज रणजीतसिंह से लिखा पत्नी करके उनको इस बात पर राजी कर लिया कि अमीर सुलतान मोहम्मद स कीमत बसूल करके और उस पर अपना सैनिक अधिकार बनाए रखकर पेशावर राज्य उसे द दिया जाए। महाराज यहा भी अंग्रेजो की चाल के शिकार हा गए।

रणजीतसिंह का ध्यान सिंध की आर न जाए और वह उसका अपन अधिकार म लेन की बात न सोच, इस उद्देश्य से अंग्रेजो न शाहशुजा के साथ सन 1838 म रणजीतसिंह की सिंधि कराई। रणजीतसिंह अंग्रेजो की इस दखलनदाजी के पन्थ म नहीं थ, शाहशुजा की सहायता तो उहाने पहले भी की थी, पर अंग्रेज शाहशुजा पर यह एहसान करके अपना प्रभाव बढ़ाने की योजना कर रहे थ। फ्रजर क यात्रा विवरण स पता लगता है कि मध्य एशिया के क्षेत्रा म अंग्रेजो क विराध म बढी तीव्र भावना थी। यदि महाराज रणजीतसिंह न उस विरोध का अपन पन्थ मे इस्तमाल करके योजना बनाई होती तो अंग्रेजो का प्रभाव रुक जाता, उनकी प्रगति टट्टर जाती।

इसम काई शक नहीं है कि 1809 म 1824 तक अंग्रेजो की दोस्ती से

महाराज रणजीतसिंह को लाभ हुआ, लेकिन उसने बाद वह धिरेस गये । उन पगति पर राह लग गई । जप्रजा का प्रभाव बटता गया और उनके पडोह एक ऐसी ताकत उभरती गई, जिसन एक दिन सारे देश को निगल लिया ।

महाराज रणजीत सिंह का व्यक्तित्व और भारत के इतिहास में उनका स्थान

महाराज रणजीतसिंह शरीर अर अपन राज-काज सबधी बुद्धि-वीशल स सम्पन्न व्यक्ति थ । वह पढे-लिखे नही थ, किंतु उनम व्यावहारिक बुद्धि की बहुलता थी । उनको भाषाशा का गान नही था, पर अपन दरबार के अधिकारियो द्वारा लिखे पत्र तथा दस्तावेजो को शुद्ध करन म उनको काई समय नही लगता था । दरबारी लेखक फनीर अजीजुद्दीन द्वारा अरबी म निम्ने दस्तावेजो का वह खुल दरबार मे ठीक करा दिया करत थे ।

वह स्वयं सिख धर्म क अनुयायी थे, । पर ब्राह्मणो का आदर करत थे । वह अमृतसर के गुम्बारा मे जात थे, मुसलमानो की मस्जिदो तथा गुम्बदा म भी सम्मानपूर्वक जात थे । वह सारा काम खुद करत थ । सारे नियय स्वयं लेत थे, पर समस्त लागो का परामश भी लेत थे । पढे लिखे न हाने पर भी गान तथा पुस्तकालयो की रक्षा करत थ । पशावर के हमले के समय मुसलमान सत चमकानीस के पुस्तकालय को नुकसान न पहुचान का आदेश दिया था, जबकि भारत पर मुसलमान तथा अंग्रेज आक्रमणकारियो ने हमशा बहुमूल्य पुस्तकालयो का बरबाद किया था ।

उनकी स्मरण शक्ति बहुत तीव्र थी । अपन राज्य के सभी जिला के नाम तथा विभिन्न भागो के शासको के नाम उनका याद थे । प्रशासन के मामल म वह स्वयं समय थे किसी पर निर्भर नही करत थ । 18 नवम्बर 1833 स 18 दिसम्बर 1834 क सैनिक परवाना स सिद्ध हाता है कि उनका अभियान के समय आगा दन की इतनी क्षमता थी कि गुजाइश क लिए जगह नही रहती थी । वह बहादुर सैनिक तथा कोमल हृदय थ । उनका जब उनके सिपाहियो न युद्ध मे लग घाव दिछाए तो वह रो पडे थ ।

कुछ इतिहासकारो की मान्यता है कि काल माक्स क लिए जा महत्त्व सनित का था, मुहम्मद के लिए जो महत्त्व अमर का था वही महत्त्व गुरु गोविन्द के लिए रणजीतसिंह का था । गुरु गोविंदसिंह के धर्म का सैनिक शक्ति क बल पर प्रचारित तथा प्रतिष्ठित किया था । गुरु गोविन्दसिंह तथा महाराज रणजीतसिंह के प्रभाव स उत्तर-भारत की रक्षा करन मे जाट जाति को ऐतिहासिक भिना था । उनके नतृत्व म हिन्दू, सिख तथा मुसलमान जाट

संगठित हुए और दश पर अफगानिस्तान सहोत वान हमसा का हमसा के लिए छत्रम कर देने म समथ हुए । दश प्रकार उाका अनक राष्ट्रीय महत्व क एतिहासिक काम करन का श्रेय प्राप्त हुआ । हिमाचल प्रदेश का कागडा तथा बहुत बडा भू भाग आज भारत का अग ह, इसका श्रेय रणजीतसिंह का है, अथवा वह नेपाल का हिस्सा हाता । यही नही, महाराज रणजीतसिंह न हात ता पश्चिमोत्तर प्रदेश पजाय तथा कश्मीर भी भारत स अलग हा गए होत, जिस प्रकार अफगानिस्तान हा गया था ।

महाराज रणजीतसिंह न एष बहुत बडे राज्य की स्थापना की थी, पर उहान हर बात अपन अधिकार म रखकर किसी समक्षदार तथा शक्तिशाली उत्तराधिकारी का निर्माण नहीं किया, इसलिए उनक बाद साम्राज्य की रक्षा न हा सकी। उनको बहादुर सनानायक मिल थ । पर वह दुर्भाग्यशाली इसलिए थ कि उनके सामन ही मोहकमचन्द, दीवानचन्द, रामचन्द्र तथा हरीसिंह नलुआ आदि वीर सनापतियों का स्वगवाप्त हा गया था ।

महाराज रणजीतसिंह की सबसे बडी सफलता तो सिख कीम का बहादुर बनाकर देश के दुश्मना को सफाया करने मे है, अफगान आक्रमणकारियों को चूहो की तरह बिला मे घुसा देने म है, घाडे की पीठ पर बठकर मीला चौडी नदियों का पार करके शत्रुआ का सफाया करन म है, पर उनकी सबसे बडी असफलता अंग्रेजा की कूटनीति को न समझकर उनका दोस्त बनाए रखकर ताकतवर बना देने मे है । अगर उहोने पेशवा की प्रार्थना पर मराठो को सहायता दी हाती, भरतपुर राजा की माग पर अपनी सेना भेजी होती और नेपाल क राजा की माग पर उसका मदद दी हाती ता तीना स्थाना पर अग्रज पिटत और दश गुलाम न होता । फिर भी यह मानना पडेगा कि उसक प्रभाव स अंग्रेजा की ताकत तजी क साथ न फल सकी । अथवा व बहुत पहल पूर भारत पर छा गए हात ।

महाराजा रणजीतसिंह के जीवन की एक प्रमुख घटना और उनकी युद्ध नीति

कुबर नौनिहालसिंह की शादी नजदीक आती जा रही थी और उधर पेशावर तथा जमरोट क किले महाराज का ध्यान अपनी ओर खींचे हुए थ । परशानी का कारण सिर्फ यह था कि उनका बहादुर सनापति हरीसिंह नलुआ पेशावर मे बीमार पडा हुआ था । नलुआ का डर अफगान तथा मुस्लिम इलाका म शेर से भी अधिक था । भारत पर बार बार आगमण करने वाले अफगानो को नलुआ न मार मारकर पहाडो की गुफाओ म घुसा लिया था । उसकी बीमारी

का साथ उठाकर अफगान पशावर तथा अमरोद पर ताबत अजमाने लग गए थे। उनका नेतृत्व कर रहा था, दास्त मोहम्मद।

एक दिन यकायक खैबर के दर्रे से निकलकर दास्त मोहम्मद ने अमराद के किले पर आक्रमण कर दिया। उस समय किले में सिर्फ एक हजार सिख सैनिक थे। थोड़े से सिख-सैनिकों ने अफगान सिपाहियों के मैलाब को बड़ी बहादुरी के साथ रोका। इसी बीच उन्होंने प्रचार करा दिया कि पांच लाख सिख सेना आ रही हैं। सिख-सेना के आन को सिद्ध करने के लिए उन्होंने एक याजना बनाई कि किले के चारों तरफ कुछ सिपाही रात भर भांच करते रहे। दूसरी योजना यह बनाई गई कि किसी को भेजकर अमरोद पर पठान हमले की सूचना पेशावर में हरीसिंह नलुआ का पहुंचाई जाये। यह काम बहुत मुश्किल इसलिए था कि दुश्मन किले के चारों तरफ घेरा डाले हुए था।

इस काम का आसान बनाया बीबी शरणकीर ने। वह जानवर की तरह चलकर दुश्मन के बीच से निकल गई और हरीसिंह को खबर कर दी गई। दुश्मन का घेरा पारकर जान की खबर सिख-सेनापति को तोप का गोला चलाकर दे दी गई। किले के चारों तरफ भांच करते सैनिक 'सत सिरी अकाल, जो बोले मो निहाल' के नार लगा रहे थे और छ लाख सिख फौज के आने की घोषणा करते रहे। इससे दुश्मन की फौज में घबराहट पैदा हुई। दूसरे दिन थोड़े से सिखों ने पठानों की बाढ़ को रोक दिया। इसी बीच हरीसिंह नलुआ अपनी सेना लेकर पहुंच गया। दानो आर से घमासान युद्ध हुआ। हरीसिंह ने चुन चुनकर लोगों को मारा। पठान-सेना वापस भागने लगी। वह खैबर दर्रे की ओर भागी। हरीसिंह ने उसका पीछा किया। पहाड़ी से चली दो गोलियां हरीसिंह को लगीं और वह किले में लौट आए। यही रात की उनका स्वर्गवास हो गया। उनके स्वर्गवास की खबर गुप्त रखी गई पर महाराज को सूचना भेज दी गई। उनको बड़ा दुःख हुआ और क्रोध भी। पठानों को पाठ पढ़ाने के लिए एक बड़ी सेना अमरोद की ओर भेजी गई। उसने पठानों की जमकर धुनाई की। दोस्त मोहम्मद जान बचाकर काबुल भाग गया। वहां सिखों ने अपना अधिकार जमा लिया।

एक लोकगीत में राजा नाहरसिंह

बल्लभगढ़ से आजादी की आवाज सुनाई दे।
नाहरसिंह के मिर पै दिल्ली का ताज दिखाई दे ॥1॥

आजादी के लिए तेवतियो ने सदा लड़ी लड़ाई थी,
उनके पितामह जीवन्सिंह न तेवतिया फौज बनाई थी,
परदादा बेहरोसिंह ने अजमेर को धूल चटाई थी,
तेवतगढ़ का राजा आ गया ऐसे मची बुलाई थी,
रणभूमि में भी तेवतिया की तलवार दिखाई दे
नाहरसिंह के मिर पै दिल्ली का ताज दिखाई दे ॥2॥

नाहरसिंह दिल्ली का ताज दिखाई दे,
तेवनगढ़ से बेहरसिंह हरियाण में आया था,
आपके दादा बलराम ने बल्लभगढ़ बसाया था,
भरतपुर का सूरजमल किशोरी ने विवाहवण आया था,
राजमहल में खुशी बनाई, दर्जा पटराणी का पाया था
तेवतियो के राज की सदा इतिहास गवाही दे ॥3॥

नाहरसिंह के मिर पै दिल्ली का ताज दिखाई दे,
इनके भागजे जवाहरसिंह ने दिल्ली पर क़री चढाई थी,
इनकी युवा किशोरी ने भुगलो पर तलवार चलाई थी,
भाले चुमंगे शरीर में हाथी की ना पार बलाही थी,
फिर लाल किले के फाटक पै बलराम ने छाती लाई थी,
लाल किले में तेवतिया का बलिदान दिखाई दे ॥4॥

नाहरसिंह ८ सिर पर दिने की ताज सिंघाई द,
 मई 1857 म मभी घमागान तजई थी,
 नाहरसिंह १ अग्रजा की भागी करी पिटाई थी,
 लडत-लडत भारत मां पै जात भी छपाई थी,
 श्री जयमलसिंह जाट १ कथा सेवतिया की गाई थी,
 सपने मे भी अघेता का तवतिया की ललवार गुनाई १ 15॥
 नाहरसिंह के सिर पै दिनी का ताज सिंघाई द,

— महाशय जयमलसिंह द्वारा रचित

1857 का महान् क्रान्तिकारी राजा नाहरसिंह

बल्लभगढ के राजा नाहरसिंह की गिनती देश के महान वीरो मे होनी चाहिए। वह आजादी की पहली लड़ाई के महान शहीद है। इस लड़ाई मे उनकी पुर्वानी विशुद्ध देश भक्ति के आधार पर हुई थी। अंग्रेजो ने न ता उनका राज्य छीना था और न उनके साथ कोई ज्यादती की थी, जैसा कि दूसरे राजाओ के साथ किया गया था, फिर भी उन्होंने सन् 1857 मे विद्रोहियों का साथ दिया, बादशाह बहादुरशाह की रक्षा करत हुए, जब तक जिए अंग्रेजो का दिल्ली पर अधिकार करने से रोकते रहे विद्रोही सिपाहियों को मदद देते रहे और जब तक चादनी चौक की कीतवाली के सामने उनको फासी पर नहीं लटका दिया, तब अंग्रेजो को ताको चन चबवात रहे।

बल्लभगढ का संक्षिप्त इतिहास और राजा नाहरसिंह

दिल्ली से थोड़ी दूर पर फरीदाबाद के पास बल्लभगढ नामक स्थान है। इसके किले का निर्माण बालू नामक व्यक्ति ने कराया था। बालू अर्थात् बलराम के पिता फरीदाबाद की मानगुजारी वसूल किया करते थे। यह अधिकार उनके ताऊजी गोपालसिंह को फरीदाबाद के मुगल अधिकारी मुतजा खा न दिया था। आगे चलकर बलराम के पिता चरणदास को यह अधिकार मिला था। चरणदास साधु स्वभाव के थे अत समय पर मानगुजारी वसूल करके खजाने मे जमा नहीं करा पाय। इस पर उनको कंठ म डाल दिया गया। बलरामसिंह उर्फ बालू ने उनको छुड़ाने की एक तरकीब निकाली। उसने बतनो मे नीचे ताम्र के सिक्के बिछाकर ऊपर से साने की जशफिया बिछा दी और मुतजा खा को भेंट करके पिता को छुड़ा लिया। उन दिनों की परिस्थितियों को देखते हुए यह बईमानी नहीं थी, राजनीतिक चतुराई थी। पिता का कदम छुड़ाकर वह महाराजा भरतपुर की शरण मे चला गया। बाद मे सूरजमल ने दबाव डालकर सीहि भूले नोहागढ मुजहदी और मिर्जापुर नामक पांच गांव जागीर मे दिला दिए।

बलरामसिंह चतुर भी था और बहादुर लडाकू भी। उमते एक ि लगाकर जाविद खा को मार डाला। आसपास के इलाके पर ि

लिया। उसकी मदद के लिए महाराज सूरजमल मौजूद थे। उनकी सहायता से बलरामसिंह ने बरलभगढ़ में किला जमाया। आसपास के इलाके का उनका मुस्लिम मालिकों से छीनकर अपने राज्य में मिला लिया। उसके कुछ आदमियों ने शम्सपुर के धान से सरकारी आदमियों को मार भगाया। बजीर ने वहाँ दूसरे आदमी भेजे, जिनका बड़ी वहादुरी के साथ उससे सामना किया और उससे उनको जमान नहीं दिया। इस पर बजीर सफ्दरजग को उसके विरुद्ध धायावाही करनी पड़ी। बजीर अपनी सेना लेकर खिआबाद तक ही पहुँचा था कि बलरामसिंह ने दरवादी से बचने के लिए मराठा सरदार की मारफत बजीर से संधि कर ली। इस प्रकार उसको मायता मिल गई। वह अपनी शक्ति का बढाता रहा।

सफ्दरजग बजीर और नादिर जाविद के आपसी झगड़े से लाभ उठाने की बलरामसिंह ने कोशिश की। जाविद खाने उसको निमंत्रण दिया। उसके साथ दरवार किया और खिलजत ली। जाविद के परामर्श से ही उसने सिक्करा पर हमला कर दिया। शाही अधिकारियों का मारकर भगा दिया। व्यापारियों से धन वसूला। यह स्थान बादशाह की निजी सम्पत्ति में था। सफ्दरजग के लिए अब जाविद तथा बलरामसिंह दोनों से निपट पाना आवश्यक हो गया। उसने सूरजमल से क्या बातें की जाये इस प्रश्न पर सलाह करने के लिए जाविद को अपने घर बुलाया और उसके आन पर महल के एक एकामतयुज में ले गया। वहाँ उसके आदमियों ने जाविद पर आक्रमण कर दिया। उसके शव को फेंकवा दिया गया। उसकी सम्पत्ति को लुटवा दिया गया। बलरामसिंह भी अपना हिस्सा लेकर डकौर के किले में चला गया। सफ्दरजग ने अब उसके विरुद्ध भी अपनी सेना भेज ली तो वह नावो द्वारा बरलभगढ़ के किले में सुरक्षित पहुँच गया।

बादशाह अहमदशाह और सफ्दरजग में लड़ाई के बाद दिल्ली का असली अधिकारी इमाद बन गया था। उस समय मरवारी खजाना खाली हो चुका था, लगान वसूल होता न था फौज और नौकर वेतन के लिए झगडा करते थे इसलिए इमाद ने पलवल फरीदाबाद तथा बरलभगढ़ के सम्पन्न किसानों से पसा इकट्ठा करने की योजना बनाई। इस इलाके में अधिकांश जाट किसान थे और सम्पन्न भी थे। उनसे पैसा वसूलन के लिए इमाद ने अपने प्रधान सेनापति अकीबत महमूद खाँ का भेजा। वह पाँच सौ बंदूक़ी और दो हजार मराठा पुंडसवारों के साथ बलरामसिंह से मालगुजारी तथा खिराज लेने के लिए आया। इमाद ने सात हजार मिवाही बीस तोपें तथा अन्य युद्ध सामग्री अकीबत की मदद के लिए भेजी। बलरामसिंह से एक झपट हुई, पर उसने शक्ति और पसा युद्ध पर व्यय करने की अपेक्षा खिराज देने का वायदा करके सुनह कर ली। अकीबत वहाँ में चला गया लेकिन कुछ लोगों के कहने पर वह बाबू को घलम करने का इरादा लेकर बरलभगढ़ के एक गाँव में आकर टहर गया। यहाँ बाबू

को बुलाया गया। वह अपने पुत्र तथा चंद लोगो को लेकर अकीवत के डेर पर गया। याना जाता म गमागर्मी हा गई और अकीवत के अर्धमी अगुआ पुरन कपट पड। उानो मार डाला गया। वल्लभगढ पर अकीवत को अधिनाम हस्त गया। इस कायवाही मे मल्हारराव होल्कर का बेटा खाण्डोजी होकर भी अकीवत के साथ था।

इस इलाके के बहादुर जाट किसानो को नेस्तनाबूद करन के लिए अकीवत ने वल्लभगढ तथा खाण्डोजी ने होडल पर डेरा लगाया। उनकी टुकडिया चारा तरफ जाती, लूटमार करती ओर जाटो को उखाडकर भगान की कोशिशें करती थी। नदगाव तथा बरसाने तक धाव मारे गए। वहा से जाटो का आधिपत्य समाप्त करके सन् 1753 म मराठो ने अपने थाने स्थापित कर लिये। उधर अकीवत न गमूला तथा घासेरा से जाटो को भगाकर सन् 1754 मे अपने अधिकार कर लिया। इन सबकी योजना भरतपुर के राज्य को मिटानेकी थी।

सन् 1753 म पशवा बाजीराव के छाट भाई रघुनाथ राव के नतत्व मे एक बडी सेना उत्तर भारत के राज्यो से चाथ वसूल करने के लिए चल पडी थी। महारराव होकर उनके साथ था। वह दो माह तक जयपुर म ठहर कर छोटी-छोटी रियासता मे चौब वसूल करता रहा। स्वयं जयपुर से 12 लाख वसूल करके वह भरतपुर की ओर घना। उधर से अकीवत तथा खाण्डोजी भी आ गये थे। रघुनाथराव बडी सेनाके साथ था ही। कुम्हेर को घेर लिया गया। महाराज सूरजमल से दारोड रुपये मागे गए। सूरजमल ने एक पाई नही दी। कुम्हेर पर जमकर लडाई हुई। पालवी पर बैठकर खाइया का निरीशक करत समय खाण्डोराव को तोप का गोला लगा और वह डेर हो गया। अ न में मराठो को घेरा उठाना पडा। दमाद भी मथुरा की ओर चला भाया। महाराज सूरजमल की ताकत बहुत बट गई।

14 जनवरी 1761 को पानीपत के मैदान मे सदाशिवराव भाऊ की पराजय लगभग एक लाख मराठा शरणार्थियो को भरतपुर राज्य म शरण देने तथा अहमदशाह अब्दाली को थका-थकाकर मारन एव उताको लौटने के लिए विवश कर देने के बाद महाराज सूरजमल के मामन जमन की ताकत हर एक म नही रह गयी थी। उहाने आगरा को अपन अधिकार मे बिया और हरियाणा म शक्तिशाली राज्य स्थापित करने की योजना बनाई। इसी योजना के अ तगत वल्लभगढ पर फिर से जाटो का अधिकार हुआ। आगे चलकर एसी परिवार म नाहरसिंह का ज म हुआ।

एक नये युग की शुरुआत

धीरे धीरे मराठा साम्राज्य के सेनापति स्वतंत्र हाते गए। सिंधिया तथा होल्कर स्वतंत्र हो गए। इस तरह एक शक्तिशाली साम्राज्य बिखर गया। महाराज सूरजमल के बाद, भरतपुर की शक्ति भी विघटित हुई। पंजाब में महाराज रणजीतसिंह ने जो ताकत पैदा की वह उनके बाद विखर गई थी। अंग्रेज भारत में घुस चुके थे। योरोप में फ्रांसीसियों की हार के बाद भारत में भी डच तथा फ्रेंच ताकतों के मुकाबले में अंग्रेज विजयी होते गए। भारतीय राज्या का सितारा अधिकार में डूबने लग गया था।

अंग्रेजों का भारत प्रवेश और भारत को निगमना

जिस समय मुगल सम्राट जहांगीर ने सन 1613 में सूरत में अंग्रेजों को व्यापार करने की इजाजत दी थी तब उसने यह नहीं सोचा था कि जो अंग्रेज कौम आज हाथ जाड़े उसके सामने खड़ी है एक दिन वह भारत को तबाह कर देगी उसकी मतान का गोलियों से भून देगी मुगलिया सलतनत में बादशाह को कंट कर लेगी उसके हरम की बेदखली करेगी। सर टामस रो ने मुगल बादशाह में आगरा अहमदाबाद और भड़ोच में अपनी फैक्ट्रियां खोलने की इजाजत लेकर अपने घर फौला लिये थे। 1668 में बम्बई भी अंग्रेजों के हाथ में आ गया था। 1633 में अंग्रेज बंगाल में घुस गये। 1651 ई० में व्यापार करने की इजाजत लेकर फैल गए थे।

भारत में एक ओर फ्रांसीसी बढ़ना चाह रहे थे दूसरी ओर अंग्रेज। सन 1740 में अंग्रेज और फ्रांसीसियों के बीच योरोप में लड़ाई शुरू हो गई थी फलतः भारत में भी दोनों के बीच युद्ध प्रारम्भ हो गया था। इस लड़ाई में जीत अंग्रेजों की हुई और वे बंगाल तथा महाराष्ट्र में कई महत्वपूर्ण स्थानों पर कब्जा कर सके। मीरजापुर की गद्दारी के कारण बंगाल के नबाब को प्लासी का युद्ध में हराकर अंग्रेज बड़ी ताकत के रूप में उभर आये थे। भूमिकर संग्रह का अधिकार लेकर वे बंगाल के राजानों की कानून तथा व्यवस्था का अधिकार भी पा गए थे। पेशवा परिवार में गद्दी का सवाल पर फूट पड़ जाने के कारण अंग्रेजों को वहाँ भी अपनी टांगें फसान का मौका हाथ लगा था। नाना फडनवीस का विरोध करने की दृष्टि से पेशवा रघुनाथराव ने अंग्रेजों की शरण ली थी। उन्होंने पेशवा को मदद देकर लड़ाई शुरू करा दी और बदले में पूना दरबार में अपना प्रभाव जमा लिया।

सादर कानवालिस (1786-1793) ने मैसूर में अपना प्रभाव जमाने का

प्रयास किया। लाडवेल्जली न टीपू सुलतान को हराकर पश्चिमी नट तक का अधिकार पा लिया था। वेल्लेजली न उत्तराधिकार के प्रश्न पर अवध में दखल देकर अवध पर काबू कर लिया। सन 1802 में वसीन की सधि के आधार पर अंग्रेजों को पंजाब के राज्य में अंग्रेजी सेना रखने का अधिकार मिल गया था। मराठा को हराकर जयपुर वगैरे और मद्रास के अपने अधिकार क्षेत्र का मिलान में सफल हो गए थे और एक बड़ी ताकत बनकर उभरने लगे थे। अब उन्होंने राजपूताना के राजाओं के साथ भी सधि की थी। गवर्नर जनरल लाड हेस्टिंग्स ने 1817 में कोटा तथा उदयपुर, 1818 में बूंदी, किशनगढ़, बीकानेर तथा जयपुर से और जक्टूबर से लेकर दिसम्बर 1918 में बासवाड़ा, प्रतापगढ़, झुंजरपुर, जसलमेर तथा सिरोही आदि राज्या से सधि की करके अपना प्रभाव क्षेत्र बढ़ा लिया था। इस समय समूचे भारत में अब उनके सामने पड़ने वाला कोई राज्य नहीं रह गया था। थोड़ी बहुत ताकत बची थी तो वह भरतपुर तथा लाहौर में थी। रणजीतसिंह से अभी अंग्रेज भयभीत थे और भरतपुर अभी उनके अधिकार के सामने खुदा नहीं था।

पिंडारियों का समाप्त करके अंग्रेजों के हीसले आर भी बढ़ गए थे। राजपूताना में लूटमार करने वाले अफगानों को हराकर उनकी ताकत का लोहा माना जाने लगा था। इस तरह सन 1818 तक भारत पर अंग्रेजों का अधिकार हो गया था। लाड क्लाइव ने जिस अंग्रेज राज्य की नींव डाली थी, वान हेस्टिंग्स तथा वेल्लेजली ने उसका विस्तार किया और लाड हेस्टिंग्स ने उसको पूरा बनाया। अब उनका राज्य पश्चिम में पंजाब से, पूरब में आसाम तथा बर्मा से जा मिला था। इसलिए एक ओर उनको बर्मा से लड़ाई लड़नी थी और दूसरे महाराज रणजीत सिंह से निपटना था। बर्मा से पहली लड़ाई के बाद सन 1826 में अंग्रेजों को बड़ा लाभ हुआ। आसाम, चाँचार और मणिपुर अंग्रेजों के हाथ लग गए। बर्मा के समुद्र तट पर उनका अधिकार हो गया। सन 1852 में बर्मा के साथ उनकी दूसरी लड़ाई हुई और अंग्रेज उस पर काबिज हो गए। अब केवल पंजाब में जाट सिख राजा रणजीतसिंह उनके रास्त का बाधा रह गया था। उनकी मृत्यु के बाद अंग्रेजों का रास्ता साफ था। वह पंजाब का भी हडप चुके थे। अफगानिस्तान तथा कश्मीर पर भी अपना पंजाब बस चुके थे। अब उनके सामने एक ही उद्देश्य था कि भारत में कोई ताकत ऐसी न बच रहे जो कभी सिर उठा सके। इस उद्देश्य का पूरा करने के लिए उन्होंने देशी राजाओं के राज्या में हाथ डेराया, उनकी व्यवस्था तथा प्रशासन में दखल दिया और जब राज्या में हाथ डेरे तो अच्छी व्यवस्था करने का नाम पर राजा को पद से हटाकर राज्य को अपने अधिकार में ले लिया। इस नीति के बल पर, उन्होंने सारे भारत के राज्यों को हडप लिया था।

अंग्रेज व्यापारियों ने केवल भारत पर राजनीतिक दृष्टि से ही अपना पंजा न

रखा था, उनका अंशही मकमद था भारत के सोने को इंग्लैंड में जाना। इसके लिए उन्होंने यहाँ क उद्योगों का बरबाद करवा भी नीति अपनाई। बंगाल में मलमल बनती थी, जिसका व्यापार एशिया तथा यूरॉप क दशा तक जाता था। अंग्रेजों ने कारीगरों का स्वतंत्र रूप से धंधा करने से राक दिया, उनका कम्पनी में नौकर रखा, छुद मलमल बनवाई, उसका व्यापार किया, जिससे कंपनी की नीकत परन से ख़ार कर दिया, उसके हाथ बटिया दिये। इस तरह मलमल का उद्योग और व्यवसाय ख़त्म कर दिया। चटगाँव में जहाज़ बनाते थे। वहाँ काम ख़त्म कर दिया। नासिक में बतन बनते थे वहाँ काम भी ख़त्म कर दिया। नील की सेना अपने हाथों में ले ली। किसानों से डंडे के बल पर नील की खेती कराई, जिस किसान ने मना किया, उसके साथ धार अपाय किया। भारत का सारा कच्चा माल इंग्लैंड भेजा जान लगा। वहाँ का तयार माल भारत में लाकर बचा जान लगा। मुई तक इंग्लैंड से आन लगी। भारत आर्थिक दृष्टि से बरबाद हो गया, इंग्लैंड मालदार बन गया। हमारे बाद अकाल पटना लगे। हजारों की सख्या में लोग मरने लगे। अंग्रेजों के प्रति लागो में गुस्सा पैदा होन लगा। जवाल के बाद प्लेग की बीमारी फैली। भारत में, पहले यह बीमारी नहीं थी, अतः लागो को विश्वास हो गया कि अंग्रेज अपने साथ यह बीमारी लेकर आये हैं।

अफगानिस्तान में अंग्रेजों ने लड़ाई लड़ी। उनका ख़ास भारत के सिर पर लाद दिया। बम्बई से इंग्लैंड तक समुद्र में केबिल डाला गया। उसका ख़ास भारत से वसूल किया। कहने का मतलब यह है कि भारत से हर तरीके द्वारा पसा ऐंठा गया। भारतीय मजबूर होकर सब कुछ देख रहे थे पर चुप थे। अंग्रेजों के विपरीत भीतर ही भीतर आग सुलग रही थी।

अंग्रेजों ने अवध की बेगमों के साथ अनीति तथा अभद्र व्यवहार किया, बनारस के राजा चेतसिंह के साथ नीचता भरा व्यवहार किया, उसके लिए जिम्मेदार वारेन हेस्टिंग्स पर मुबदमा चलाने का ढोंग रचा गया, पर उसको नशानल हीरो मान लिया गया, सिन्धु का अनीति और अत्याच से अपने राज्य में मिलाया, झाँसी राज्य क साथ वेईमानी की, भूमि बंदोबस्त के नाम पर एक आर बम्पनी जमीन की मालिक बन गई और दूसरी ओर अंग्रेजों के खुशामदी जमींदार जमीन के मानिक बन गये। आम जनता जो पहले जमीन की मालिक थी, ख़त बनकर रह गई। अवध के किसानों पर मालगुजारी 20-30 लाख रुपये वार्षिक बढ़ा दी गई। इसका नतीजा यह हुआ कि आम जनता से लेकर जमींदार तथा पदच्युत राजा तक अंग्रेजों से नाराज होकर किसी मोर्चे का इंतज़ार करने लगे थे।

नाड डलहाजी की नीति ने इस नाराजगी को बुरी तरह बढ़ाया था। वह मुगल बादशाह को किल से निकालकर कुतुब मीनार के पास रखना चाहता था, इससे हिंदू तथा मुसलमानों में क्षोभ बढ़ता गया। अवध क नवाब की सेना क

खत्म कर दिए जान स हजारो नौकर चाकर बेकार हो गये। डलहौजी द्वारा पेशवा के साथ आयाय करने, नाना साहब तात्या टोप, बिहार के कुवरसिंह के साथ ज्यादाती करने तथा दक्षिण में बीस हजार इनामी जायदादे छीन लेने के कारण घोर असन्तोष छा गया था। ईसाई पादरियों द्वारा भारतीयों को बलपूर्वक ईसाई बनाने के कारण यह रोष और भी बढ़ता जा रहा था। ये ही सन 1857 की क्रांति के मुख्य कारण थे, लेकिन अंग्रेजों ने अपनी असलियत छिपाने के लिए इन कारणों पर पर्दा डाल दिया और आंग्रानी की इस पहली लड़ाई को सिपाही-विद्रोह का नाम दे दिया। अफसोस यह है कि एक लम्बे समय तक भारतीय इतिहासकार भी इसको सिपाही विद्रोह कहते रहे। अंग्रेजों ने इस बात का जोरदार प्रचार किया कि हिन्दू सिपाहियों ने नये कारतूसों को लेने से इनकार इसलिए कर दिया था कि उनका गाय की चर्बी से बनाया गया है। दूसरा प्रचार उतना यह किया कि यह लड़ाई सिर्फ उन सामंतों या राजाओं द्वारा शुरू की गई जिसको अंग्रेजों ने गद्दी से उतार दिया था। असल में, ये दोनों कारण झूठे थे। असली कारण था, भारतीय जनता में व्यापक रूप से वर्तमान अंग्रेजों के खिलाफ गहरा असन्तोष। जिसका जन्म भारतीयों के साथ अंग्रेजों द्वारा किया गया नीचता तथा कमीना व्यवहार था, ऐसा व्यवहार जो जानवर के साथ भी नहीं किया जाता।

समूचे देश में फैल गई थी सन् 1857 की आग

26 फरवरी सन 1857 के दिन बेह्रामपुर (बंगाल) की छावनी के भारतीय सिपाहियों ने चर्बी लगे कारतूसों का हाथ में लेने से इनकार कर दिया था, इस पर अंग्रेज सेना-नायक मीचल ने उनको बहुत धमकाया और कम्पनी का बर्खास्त कर दिया गया। इसका बर्खास्त सिपाहियों ने इस बात की चर्चा दूसरे सिपाहियों से की। 29 मार्च, 1857 को मंगल पांडे नामक सिपाही ने अपने सारजेंट मजर पर गोली चला दी, निशाना चूक गया। घटनास्थल पर लपटीनष्ट बाग पहुंच गया। उस पर भी पाण्डेय ने गोली चलाई। यह निशाना भी चूक गया। इस पर दूसरा भारतीय सिपाही तलवार लेकर दोनों अंग्रेजों पर पिल पड़ा और उनको जमीन पर पटक लिया। शेख पलटू नामक सिपाही ने आकर मंगल पांडेय को पकड़ लिया, लेकिन पांडेय उससे छूट गया और अपने साथियों को सहायता के लिए पुकारने लगा। जनरल हीयरिस घटना-स्थल पर पहुंचा, मंगल पांडेय ने उस पर भी गोली चलाई लेकिन निशाना यहाँ भी चूक गया, तब स्वयं पर गोली चलाई, पर वह घायल हुआ, मरा नहीं। इस पर हीयरिस ने 34वीं पलटन को पत्रों द्वारा सिपाही बर्खा में धन गये। पर कम्पनी को बर्खास्त कर दिया गया और मंगल पांडेय का गोली मार दी गयी।

रखा था, उनका असली मकसद था भारत के सोने को इंग्लैण्ड ले जाना। इसके लिए उ होये यहा क उद्यागो को बरबाद करन की नीति अपनाई। बगाल म मलमल बनती थी, जिसका व्यापार एशिया तथा याराप के दशो तक हाता था। अंग्रेजा ने कागीगरा को स्वतन् रूप स घघा करन स राक दिया, उनका कम्पनी म नौकर रखा, खुद मलमल बनवाई, उसका व्यापार किया, जिसन कपती की नौकरी करन से इकार कर दिया उसके हाथ कटवा दिये। इस तरह मलमल का उद्याग और व्यवसाय खत्म कर दिया। चटगाव म जहाज बनत थे। वह काम खत्म कर दिया। नासिक म बतन बनते थे, वह काम भी खत्म कर दिया। नील की खेती अपन हाथो मे ले ली। किसानो से डडे के बल पर नील की खेती बरवाई, जिस किसान ने मना किया, उसके साथ घोरे ज याय किया। भारत का सारा कच्चा माल इंग्लैण्ड भेजा जान लगा। वहा का तैयार माल भारत मे लाकर बेचा जान लगा। सुई तक इंग्लैण्ड से आने लगी। भारत आर्थिक दष्टि स बरबाद हो गया, इंग्लैण्ड मालदार बन गया। इसके बाद अकाल पडन लग। हजारो की सयान म लोग मरन लगे। अंग्रेजो के प्रति लोगो म गुस्सा पदा हान लगा। अकाल के बाद प्लेग की बीमारी फली। भारत म, पहले यह बीमारी नही थी, अत लागो को विश्वास हो गया कि अंग्रेज अपन साथ यह बीमारी लकर जाय हैं।

अफगानिस्तान मे अंग्रेजा ने लडाइ लडी। उमका खच भारत के सिर पर साद दिया। बम्बई से इंग्लैण्ड तक समुद्र म केबिल डाला गया। उसका खच भारत स बसूल किया। कहने का मतलब यह है कि भारत से हर तरीके द्वारा पसा ऐँठा गया। भारतीय मजबूर होकर सब कुछ देख रहे थे, पर चुप थे। अंग्रेजा-क विपरीत भीतर ही भीतर आग सुलग रही थी।

अंग्रेजा ने अवध की बेगमा के साथ अनीति तथा अभद्र व्यवहार किया, बनारस के राजा चेतसिंह के साथ नीचता भरा व्यवहार किया, उसके लिए जिम्मेदार वारेन हेस्टिंग्स पर मुवदमा चलान का ढोग रचा गया, पर उसको नशान्त हीरो मान लिया गया सिंधु का अनीति और अत्याय स अपन राज्य म मिलाया, झासी राज्य के साथ बईमानी की, भूमि बदावस्त क नाम पर एक आर कम्पनी जमीन की मालिक बन गई और दूगरी आर अंग्रेजा क खुशामदी जमींदार जमीन के मानिक बन गय। आम जनता जा पहले जमीन की मालिक थी, रैयत बनकर रह गई। अवध क किसानो पत्र मालगुजारी 20 30 लाख रुपय वार्षिक बढ़ा दी गई। इसका नतीजा यह हुआ कि आम जनता स लेकर जमींदार तथा पदच्युत राजा तक अंग्रेजा स नाराज हाकर किसी मौन वा दत्तजार करन लग थ।

साइ डलहौजी की नीति स इस नाराजगी का बुरी तरह बढाया था। यह मुगल बालशाह का किल स निकालकर मुतुब मीनार क पास रखना चाहता था, इंग्लैण्ड दिन्द्रू तथा मुसलमाना म क्षाम बढ़ता गया। अवध के नवाब की सना क

खत्म कर दिए जान से हजारों नौकर चाकर बंकाए हो गए थे। डलहीजी द्वारा पशवा के साथ अयाय करने, नाना साहब, तात्या टोपे, बिहार के बुवरसिंह के साथ ज्यादाती करने तथा दक्षिण में बीस हजार इनामी जायदादें छीन लने के कारण पार असनोप छा गया था। ईसाई पादरियो द्वारा भारतीयों को बलपूर्वक ईसाई बनाने के कारण यह रोष और भी बढ़ता जा रहा था। यही सन 1857 की क्रांति के मुख्य कारण थे लेकिन अंग्रेजों ने अपनी असलियत छिपाने के लिए इन कारणों पर पर्दा डाल दिया और आजादी की इस पहली लड़ाई का सिपाही विद्रोह का नाम दे दिया। अफसोस यह है कि एक लम्बे समय तक भारतीय इतिहासकार भी इसको सिपाही विद्रोह कहते रहे। अंग्रेजों ने इस बात का जोरदार प्रचार किया कि हिन्दू सिपाहियों ने नय कारतूतों को लने से इनकार इसलिए कर दिया था कि उनको गाय की चर्बी से बनाया गया है। दूसरा प्रचार उतान यह किया कि यह लड़ाई सिर्फ उन सामंतों या राजाओं द्वारा शुरू की गई जिसको अंग्रेजों ने गद्दी से उतार दिया था। असल में, ये दोनों कारण झूठे थे। असली कारण था, भारतीय जनता में व्यापक रूप से वर्तमान अंग्रेजों के खिलाफ गहरा असंतोष। जिसका जन्म भारतीयों के साथ अंग्रेजों द्वारा किया गया नीचता तथा कमीना व्यवहार था, ऐसा व्यवहार जो जानवर के साथ भी नहीं किया जाता।

समूचे देश में फैल गई थी सन् 1857 की आग

26 फरवरी सन 1857 के दिन बेहरामपुर (बंगाल) की छावनी के भारतीय सिपाहियों ने चर्बी लगे भारतीयों को हाथ में लने से इनकार कर दिया था, इस पर अंग्रेज सेना-नायक मीचल ने उनका बहुत धमकाया और कम्पनी को बर्खास्त कर दिया गया। इसका बर्खास्त सिपाहियों ने इस बात की चर्चा दूसरे सिपाहियों से की। 29 मार्च, 1857 का मंगल पाडे नामक सिपाही ने अपने सारजेंट मजर पर गोली चला दी, निशाना चूक गया। घटनास्थल पर लपटिनट बाग पहुंच गया। उस पर भी पाण्डेय ने गोली चलाई। यह निशाना भी चूक गया। इस पर दूसरा भारतीय सिपाही तलवार लेकर दानो अंग्रेजों पर पिल पड़ा और उनको जमीन पर पटक लिया। शेख पलटून नामक सिपाही ने आकर मंगल पाडेय को पकड़ लिया, लेकिन पाडेय उससे छूट गया और अपने साथियों को सहायता के लिए पुकारने लगा। जनरल हीयरिस घटना स्थल पर पहुंचा, मंगल पाडेय ने उस पर भी गोली चलाई लेकिन निशाना यहाँ भी चूक गया, तब स्वयं पर गोली चलाई पर वह घायल हुआ, मरा नहीं। इस पर हीयरिस ने 34वीं पलटन को पटकारा, सिपाही बैरक में चले गए। पर कम्पनी को बर्खास्त कर दिया गया और मंगल पाडेय को गोली मार दी गयी।

अम्बाला, लखनऊ और मेरठ

वरकपुर के विद्रोह की कहानिया अम्बाला, लखनऊ और मेरठ पहुँची। 90 फीसदी सिपाहियो न गाय की चर्खी से बने कारतूसों का लोहे से इन्कार कर दिया। अवध की पलटन बर्खास्त कर दी गई। समूचे देश में चपातिया बटी, गुलाब का फूल घुमाया। जिस गाव के लोगो न रोटिया ले ली और दूसरी रोटिया बनवाकर और गावा में बटवा दी, उस गाव का आन्तिकारिया का हमदद मान लिया गया। जिस पलटन न गुलाब का फूल ले लिया, उसको विद्रोहिया का समर्थक मान लिया गया।

मेरठ का विद्रोह

मेरठ छावनी के 85 घुडसवारो ने कारतूस लेन से इन्कार कर दिया था। इनका कोटमाशल कर दिया गया। सिपाहियो न गारे अफसरों को गालिया दीं। 9 मई की शाम को एक भारतीय अफसर ने गफ को जाकर बताया कि 10 मई को मेरठ के सिपाही विद्रोह कर देंगे। गफ ने अपने कनल का सारी बातें बताया। कनल ने गफ को डाट दिया। वह ब्रिगेडियर के पास गया, वहाँ भी उसने फटकार खाई। लेकिन शहर में विद्रोह के इशतहार चिपकाय गये, अंग्रेजों के भारतीय नौकर उनको छोड़कर चले गये। 10 मई को मेरठ में विद्रोह हो गया। सबसे पहले विद्रोहिया ने जेल से अपन साथिया का छोड़ाया कोई दूसरा बंदी उहोन नही छोड़ाया। जेल की फौजी गार्ड तथा पुलिस न उनका साथ दिया पर विद्रोहियो ने खजाना नही लूटा। सिपाहियो न लेफ्टीनेंट मर्कजी तथा कप्टेन अजी के परिवार की रक्षा की। अंग्रेजो न यह प्रचार किया था कि विद्रोही सिपाहियो न अंग्रेजो को मार डाला, लूट पाट की, महिलाओं को बेइज्जत किया, सगासर झूठ था।

मेरठ से दिल्ली की ओर

मेरठ के आतिकारी दिल्ली की ओर चले। रौबट से के अनुसार दिल्ली की पलटन मेरठ के विद्रोहियो का स्वागत करने के लिए तैयार थी। मेरठ के सिपाहियो ने राजघाट की ओर वाले दरवाजे से दिल्ली में प्रवेश किया। वे बादशाह की जय और अंग्रेज मुर्दाबाद बोल रहे थे। अंग्रेजो न 38वीं पलटन को उहे रोकन का हुक्म दिया। वह पलटन विद्रोहियो के साथ ही गई। दिल्ली की जनता न आतिकारियो का स्वागत किया। अंग्रेजो से भाग जाने के लिए कहा गया। मेरठ के सिपाहियो ने बादशाह बहादुर शाह से तख्त पर बैठन की प्रार्थना की। उसने इन्कार कर

दिया, इस पर उनको तख्त पर बैठकर उनका नेतृत्व करने के लिए कहा गया। दिल्ली पर प्रातिकारियों का अधिकार हो गया।

उधर भारतीय सिपाहियों ने साहौर के निकले पर अधिकार कर लिया था। अंग्रेजों ने मियापोर, फिरोजपुर व सिपाहियों से सहियार रखवा लिया। बाजार से जब सिपाही निकले तो जनता ने उनका स्वागत किया। पंजाब की कई छावणियों में मई व महीन में विद्रोह हो गया। विद्रोहियों का दिल्ली पर कब्जा हो जाने के बाद, हैनरी नारस ने दिल्ली में दरबार किया। उसने अंग्रेजी राज्य की तारीफें की। भारतीय सिपाहियों को इनाम दिए जो होने प्रातिकारियों का पथ ले जाने वाले आदमी का पकड़ लिया था। मेरठ और दिल्ली व विद्रोह की कहानी गुनवर शाहजहापुर की जनता भी अंग्रेजों से लड़ने के लिए तैयार हो गई। 31 मई को वृत्त सेना ने विद्रोह कर दिया था। क० न लिखा है कि वहां की जनता विद्रोह पर उताव्र थी। 20 मई का अलीगढ़ की सेना ने विद्रोह कर दिया था और 23 मई को मेरठपुरी तथा इटावा में विद्रोह हो गया।

16 मई की रात में गुडगावा में विद्रोही पहुंच गए थे। गांव वाला ने उनका साथ दिया। वहां असिस्टेंट मजिस्ट्रेट सहायता के लिए मथरा के मजिस्ट्रेट थोनाहिल व पास आया। उसने आगरा से सिपाहियों की एक टुकड़ी खजाना ले जाने के लिए बुलवाई। 31 मई का बरेली की सेना तथा जनता ने विद्रोह कर दिया था। 23 मई को सहारनपुर जिले के ज्वांट मजिस्ट्रेट एबटसन ने लिखा था कि आसपास की जनता उस पर हमला करने के लिए तैयार बनी है। फतहपुर तथा बादा के अफसरों ने भी जनता के विद्रोही होने की सूचना दी थी। इलाहाबाद व किसान विद्रोह पर उतर पड़े थे। उन्होंने नीलाम हुई अपनी जमीना को छीन लिया था। आजमगढ़ व विद्रोही सिपाहियों ने अंग्रेजों को खजाना ले जाने से रोका था, बनारस में प्राति हुई, पर सिपाहियों ने अंग्रेज अफसर वनट के प्राण बचाए थे। 8 जून को फजाबाद प्राति की लपटों में आ गया, लेकिन श्रीमती मिल नाम की अंग्रेज महिला अकेली चली, गांव की स्त्रियां ने उनकी आश्रय भगत की, किसी विद्रोही ने उनसे हाथ तक नहीं लगाया। गोरखपुर से लेनीस परिवार अकेला चला तो विद्रोही नेता मुहम्मद हसन ने उसके प्राणों की रक्षा की। अवध के विद्रोही लागा के व्यवहार की तारीफ करते हुए फौरेस्ट ने लिखा था— 'उन्होंने अंग्रेजों के साथ दयालुता का व्यवहार किया था।'

बदायूं तथा फरुखाबाद के जिलों में जून के अन्त तक समूची जनता विद्रोही हो गई। क० न लिखा है कि झांसी तथा आगरा के पूरे जिले विद्रोही हो गए हैं। पटना विद्रोह का मुख्य केंद्र था। पंजाब, बुंदेलखण्ड, अवध और बिहार की जनता विद्रोही हो गई थी। स्यातवाट से विद्रोही सेना चली नीमच पलटनें उमड़ पड़ी, नसीराबाद की पलटन विद्रोही हो गई। १२५

राजस्थान की जनता को अंग्रेजों पर विश्वास नहीं रहा था। नसीराबाद के विद्रोह को दबाने के लिए जोधपुर से एक टुकड़ी भेजी गई, वह भी विद्रोही हो गई। अजमेर कोटा इंदौर की छावनिया पर आक्रमण हुए। कराची की सेना भी विद्रोही हो गई थी।

कोटाहापुर में दिसम्बर में विद्रोह हुआ अंग्रेजों ने 36 आदमिया का फासिया दे दी। सतारा में रगोबा पोजी ने विद्रोह कर दिया। चटगाव की देशी सेना ने नवम्बर में विद्रोह कर दिया। नवम्बर में ही ढाका की सेना ने विद्रोह किया, वह जलपाई गुड़ी की ओर बढ़ी, अंग्रेजों ने लाख कोशिशों की उनको दबाने की, पर वह जगला में फैल गया। कहने का मतलब यह है कि पूरे देश की जनता अंग्रेजों को भारत से भगा देने पर उतारू हो गई थी।

विद्रोही सिपाहियों ने 11 मई से 25 मई 1857 का समय दिल्ली शहर की व्यवस्था में लगाया। वजीराबाद की मगजीन से उनका बंदूकें तो मिली, पर बारूद नहीं मिल पाई थी। नीमच और बरेली की सेनाएँ अभी दिल्ली नहीं पहुँच पाई थी। मेरठ और दिल्ली की सेनाएँ ही नगर की रक्षा कर रही थी। दिल्ली को लाने के लिए एक ओर से बनाड़ और दूसरी ओर से बिलसन बढ़ रहा था। देशी सिपाहियों की काशिश थी कि दोनों की सेनाएँ आपस में न मिल पाये, लेकिन वह मिल गई, हालाँकि भारतीय सिपाहियों ने अंग्रेजों को दिखा दिया कि भारतीय कितने दश भक्त तथा वीर होते हैं।

उस समय दिल्ली में अहसनुल्ला खा तथा मिर्जा इलाहीवख्त जिन अंग्रेजों को जानसूँ थे, तो ऐसी वीर हिन्दू तथा मुस्लिम स्त्रियाँ भी थी, जो अंग्रेजों का सफाया करने में पुरुषों से आगे थी। बिलसन तथा ग्रेटहड का आग बढ़ने में पल पल पर बठिनाई हो रही थी। दिल्ली पर अधिकार करने के बाद, अंग्रेजों ने जिस नीचता का परिचय दिया, उसकी मिशाल शायद ही कहीं मिले। बादशाह के तीन शाहजादा का हौडसन ने गोली मार दी, बहादुरशाह को टूटी बैलगाड़ी में बिठाकर लाया गया, टूटी पाट पर बिठाकर, उसके सामने हरम की बेगमा की बेइज्जन किया गया था, चारों तरफ मार-काट और लूट पाट की। मतकों की जेबा तक का छापाला। घरों को लूटा, मन्दिर और मस्जिदों को लूटा जो मिला उसको गाली मारी, सामूहिक फासिया दी। इसके विपरीत विद्रोहियों ने अंग्रेजों, स्त्रियों ही नहीं, पुरुषों को भी बचाया।

जिस समय दिल्ली का फिर से हथियान का प्रयास में अंग्रेजों जान की बाजी लगा रहे थे, उस समय राजा नाहरसिंह ने एक महान् दश भक्त की भूमिका अदा की थी।

राजा नाहर सिंह और उनका देशभक्ति पूर्ण ऋण

नाहर सिंह एक ओर बहादुर शाह जफर की हिफाजत में लगा रहा, दूसरी ओर अंग्रेजों को परेशान करने वाले युद्ध की रचना करता रहा। जब अंग्रेजों को बल्लभगढ़ नरेश के साहसी विरुद्ध विरोधी कारनामों का पता चला तो भीचरना रह गए। जाट वीर नाहर सिंह की प्रबल देशभक्ति और प्रचण्ड युद्ध कला से वे सचमुच चकरा गए। अंग्रेजों को इस छोटे से जाट राज्य की अजय शक्ति का पता ही नहीं था बल्लभगढ़ और मुगलों के सम्बन्धों की जानकारी भी अंग्रेजों का नहीं थी।

नाहर सिंह ने मुगलों से मित्रता को निभाया और बुरे वक्त में निभाया। दिल्ली में मुगल शासन अंतिम सामे ल रहा था। उसकी जड़ हिल रही थी। उनमें दम-खम नहीं रह गया था। इन परेशान हाल मुगलों का सहारा दिया जाट वीर नाहर सिंह ने। मित्रता के नाते राजा नाहर सिंह ने उनका उत्तरदायित्व भी अपने कंधों पर ले लिया। रसद सुरक्षा और आंतरिक व्यवस्था की बागडार युवा नरेश नाहर सिंह ने संभाल ली। दिल्ली दरबार में राजा नाहर सिंह का सम्मान के समीप सोन की कुर्सी मिलती थी। कहने की जरूरत नहीं है कि युवा नरेश नाहर सिंह का दिल्ली दरबार में बहुत सम्मान होता था। सफट की घड़ी में दिल्ली दरबार का एक मान सहायक राजा नाहर सिंह ही था। यदि नाहर सिंह मित्रता में निभाता तो मुगल सम्राट और उनका परिवार लालकिले में भूखा-प्यासा ही मर जाता। राजा नाहर सिंह के प्रयास के बावजूद दिल्ली में मुगलों का शासन कमजोर पड़ता गया और अंग्रेजों की पकड़ जकड़ मजबूत होती गई। राजा नाहर सिंह ने स्थिति का भाव लिया और वे सराव हो उठे। उन्होंने रणनीति बदली। अब बल्लभगढ़ और प्रशासन का प्रश्न नहीं था। अब अंग्रेजों पर आक्रमण करने और सैनिक सगठन को मजबूत बनाने की जिम्मेदारी उन पर आ गई। उन्होंने दिन देखा न रात—घाघार दीड धूप की। और मजबूत किस्म का सैन्य सगठन खड़ा किया। इस रणनीति को सफल बनाने के लिए उन्होंने यूरोपीय कप्तानों को अपनी सेना में उन्नत पदा पर नियुक्त किया। श्री पीयरसन को दिल्ली में बल्लभगढ़ राज्य का रेजीडेंट नियुक्त किया गया। बल्लभगढ़ की सेना का आधुनिक हथियारों से लैस किया गया और प्रशिक्षण की अच्छी व्यवस्था की गई।

युवा नरेश नाहर सिंह के नेतृत्व में उसकी सुनियोजित राजनीति सफल हुई। 16 मई 1857 को दिल्ली अंग्रेजों के चंगुल से मुक्त हो गई। राजा नाहर सिंह की सेना दिल्ली की पूर्वी सीमा पर तैनात हुई। मुगल सम्राट का सहायता के लिए 15,000 रहेला की सुसज्जित सेना लेकर मुहम्मद बख्त शाह दिल्ली आ चुका था

उमरा भी राजा नाहर सिंह की रणनीति की स्वीकार किया और उन्हें पूर्वी मार्ग पर ही तैनात रहने की रजामन्गी दी। दिल्ली की गुप्तपुत्रिण राजा नाहर सिंह पर ही मुगल सम्राट आश्रित हो गए। सम्राट बहादुर शाह जफर भी अपनी दाहिनी भुजा जाट कीर नाहर सिंह का ही मात घ।

अंग्रेजों के आधिपत्य से आजाद दिल्ली के 134 दिन का इतिहास युवा नरेश नाहर सिंह के परिश्रम प्रशंसा और कीर्ति का इतिहास है। राजा नाहर सिंह ने आतङ्क व्यवस्था का शान्तिपूर्ण समाप्त किया और मोर्चाबंदी का मजबूत बनाने का प्रयत्न किए। उन्होंने दिल्ली से लेकर बल्लभगढ़ तक सैनिक चौकियाँ स्थापित की। उनकी सुरक्षा का चुस्त और मजबूत बनाया। उन्होंने गुप्तचरों का दल भी इस क्षेत्र में जाल बिछा दिया। सूचनाओं के आधार पर सय-सगड़न की और मजबूत बनाते गए। परिणाम यह हुआ कि अंग्रेज मना पूव की ओर से दिल्ली में प्रवेश न पा सके। युवा नरेश नाहर की मुस्तैदी और मजबूत मोर्चाबंदी से अंग्रेज प्रसन्न हो गए। और सर जॉस लारेंस ने पूव दिशा से दिल्ली पर हमला करने की योजना को त्याग दिया। सर जॉस लारेंस ने लाहौर के अपने एक पत्र में लिखा — 'पूव और दक्षिण दिशा में बल्लभगढ़ के नाहर सिंह की मजबूत मोर्चाबंदी है। उस सुदृढ़ सैनिक दीवार को तोड़ना तब तक असम्भव प्रतीत होता है जब तक चीन और दमलक से हमारी कुमुक नहीं आ जाती।'

सर जॉस लारेंस की बात सही निकली, 13 सितंबर 1857 को जब अंग्रेजी सेना का दिल्ली पर आक्रमण हुआ तब वह कश्मीरी गेट की ओर से ही किया गया। जैसे ही अंग्रेजों ने शहर में प्रवेश किया, अधिकांश भारतीय सैनिक तितर बितर होन लगे। राजा नाहर सिंह ने कई जखमों पर मुगल शासकों और उनके सहायकों को सचेत किया था कि शहर में किसी भी ओर में अंग्रेजों का प्रवेश का रोकने के लिए सावधान रहना चाहिए। लेकिन मुगल शासन और सैनिक दोनों ही मात हो गए। इस आहोती और आकस्मिक अंग्रेजी चाल के आगे भारतीय सैनिकों में भगदड़ मच गई। सुरक्षा और व्यवस्था का क्याल बौन करता। यहाँ तक कि सम्राट बहादुर शाह जफर भी हुमायूँ के मकबरे में आ छिपे। मुगल दरबार ने जान बचाकर भागने की दिशा भी पूव द्वारा ही चुनी क्योंकि उनका विश्वास था कि बल्लभगढ़ नरेश नाहर सिंह की मोर्चाबंदी में ही वे सुरक्षित रह सकेंगे।

अंग्रेजों का आतङ्क बढ़ता गया। राजा नाहर सिंह ने सम्राट जफर को बल्लभगढ़ के किने में आने का नियंत्रण दिया। सम्राट बहादुर शाह जफर चलने का तयार भी थे लेकिन इलाही बख्श नामक अंग्रेज एजेंट के बहकावे में वे हुमायूँ के मकबरे में ही रह गए। राजा नाहर सिंह के प्रस्ताव को अस्वीकार करने का यह नतीजा निकला कि 11 सितंबर 1857 को कप्तान हावमन ने चुपचाप

बहादुर शाह जफर का गिरफ्तार कर लिया। युवा नरेश नाहर सिंह न तुरत हुमायूँ के मकबर की मजबूत घेराबंदी कर दी। अंग्रेज फौज को राजा नाहर सिंह के घेरे में पाकर कप्तान हावसन न श्रूयता की चाल चली। सक्क की नजाबत को समझते हुए उसने शहजादों को गोली से भन दिया। और बाआवाज बुलंद ऐलान किया कि यदि अंग्रेज फौजों की घेराबंदी नहीं हटाई गई तो बादशाह जफर को भी मौत के घाट उतार दिया जायेगा। राजा नाहर सिंह ने भी अवसर की अहमियत को समझ लिया और सम्राट की प्राण रक्षा की दृष्टि से घेराबंदी को हटा लिया। यही मुगलकालीन दिल्ली दरबार का अंतिम अध्याय कहा जाता है।

अंग्रेजी फौज जश्न मना रही थी। दिल्ली विजय की खुशी में झूम रही थी। तभी अंग्रेजों को पता चला कि आगरा की ओर से आने वाली पलटनों का सफाया हो गया है। इस समाचार से रंग में भंग पड़ गया। दिल्ली दरबार के पतन का प्रभाव ता होना चाहिए था कि राजा नाहरसिंह भी बल्लभगढ़ में शान्त बैठ जाता। मगर उसकी धमनियो में जाट वीर का रक्त प्रवहमान था। वह दिल्ली से लौटकर बल्लभगढ़ किले में आया और अपने सैनिक सगठन को और मजबूत बनाने में दिन रात मेहनत करने लगा। आसपास किसी भी गोरी पलटन की सूचना मिलते ही उस पर टूट पड़ते और उसका सफाया कर देते। अंग्रेजों न जाट योद्धा नाहर सिंह के रण-वीर्य और सैन्य-बल का जवाब लगा लिया। अब उन्होंने दिल्ली विजय की नई योजना बनाई। कहते हैं कि प्रेम और युद्ध में सब जायज होता है। धोखा, छल, कपट के सम्मुख सत्यशील वीर को पराजय का मुह देखना पड़ता है। ऐसा ही हुआ, दिल्ली की तरफ से अंग्रेज घुड़सवार आए। रणक्षेत्र में उन्होंने संधि-सूचक सफेद झंडा दिखाया और राजा से प्रार्थना की कि सम्राट बहादुर शाह जफर से संधि निश्चित हो गई है। उसमें आपकी उपस्थिति आवश्यक है। यह सम्राट बहादुर शाह जफर की भी इच्छा है और अंग्रेज भी आपके साथ दोस्ताना वार्तुवात रखना चाहते हैं।

युवा नरेश नाहरसिंह का निमल मन था। भोला भंडारी जाट वीर जो ठहरा। अंग्रेजों की चाल में फस गया। कहते हैं अंग्रेज किसी मुगल सैनिक अधिकारी को अपने साथ लाये थे। उस अधिकारी की गवाही और समझन ने नाहर सिंह का अंग्रेजों की चाल में फसने का अवसर दे दिया। राजा नाहर सिंह ने अपने पाचसौ सैनिकों के साथ दिल्ली के लिए प्रस्थान किया। अंग्रेजों की कूटनीति ने दोतरफा आश्रमण किया। जैसे ही राजा नाहर सिंह ने दिल्ली में प्रवेश किया उनकी छिपी हुई अंग्रेज फौज न उन पर हमला किया और घांसे स उनको बंदी बना लिया। उसके पाचसौ वीर सैनिकों को भी गोलियों से उड़ा दिया और उधर दूसरे ही दिन बल्लभगढ़ के किले पर भी आक्रमण बोल दिया और अंग्रेजों न १

कुछ बास्तू की भेट कर लिया। राधिका सदन ही उल्लभगढ़ का अभिनाय हो गया। उल्लभगढ़ने जिले में गाना बास्तू जोर गगद की कमी नहीं थी, उस गामघोस वपों तब युद्ध उलाया जा सकता था, लेकिन उस दुग व वीर सनापति युवा नरेश के बिना कब तक लडा जा सकता था। बल्लभगढ़ की भाग वान शान तो बह गई लेकिन उसके सपूत व चरित्र उल का गगा सा पावन और हिमालय मा उन्नत बना दिया।

युवा नरेश नाहर सिंह स्वाभिमागी, साहसी और परम दश भवा था। कोई भी प्रलोभन उाके चरित्र का दागदार नहीं बना सकता था।

दिल्ली में अंग्रेजों की विजय दुहुभी बज उठी। वही कोई उनका विरोधा नजर नहीं आता था। जिन विरोधियों को उहान बदी बना लिया था, उन्हें पाली रगा दी गई थी या गाली स मात्र दिया गया था। दिल्ली में शमशान की-सी शांति व्याप्त थी। राजा नाहरसिंह का वे सब दश्य दिव्याए गए। डर बँठान के अनेक प्रयत्न किए गए, लेकिन उन वीर सनापति न अंग्रेजों व किसी सुभाव को स्वीकार नहीं किया। अंग्रेज अधिकारी राजा नाहर सिंह स मित्रता चाहत थे लेकिन इस शत पर कि वह खुदकर अंग्रेजों की अधीनता स्वीकार कर ले। उस जाट वीर नाहर सिंह ने अपना जीवन उच्च आदर्श जोर मानव मृत्यों के उत्तम लक्ष्य के लिए समर्पित कर दिया था। उसे मायायी लोभ लालच कब नीचे गिरा सकते थे? यही होता है जाट वीरों के चरित्र का कर्माल। वे व्यक्ति की पूजा नहीं करते। स्वायत्त हित पर भविष्यता की तरह मडगते नहीं ह। यदि कोई जाट ऐसा करता है तो समझ लिया जाए कि उसकी धर्मिया में जाट का धन नहीं किसी अय का दीडता है। जाट हमेशा ही जीवन के परम उद्देश्य के लिए मर मिटना आसान समजते ह। उद्देश्य प्राप्ति में सफलता और विफलता की भी उहे चिंता नहीं रहती। चिंता एक तरह से रहती ही नहीं और अगर रहती भी है तो इसातिप्रत के कामा में कला दिखान की। ऐसे ही उज्ज्वल भावा और प्रखर विचारों में परिपूण था राजा नाहरसिंह का प्रभावकारी व्यक्तित्व।

अंग्रेज अधिकारी हडसन न राजा नाहर सिंह से कहा 'तुम थोडा झुक जाओ। अंग्रेज तुम्हें सुम्हारा राज्य लौटा देंगे।' जानते ही उस समय उस जाट वीर नरेश ने क्या कहा? सुनो— अंग्रेजों तुम हमारे शत्रु हो। शत्रु से क्षमा मागना इस देश का दस्तूर नहीं है। मैं और तुम जैसे घोषेजाज कपटी लोगों के सामने झुकूंगा। यह कभी सम्भव नहीं है। आज एक नाहर सिंह मरेगा, कल हजार। नहार सिंह इस देश में पैदा होंगे। तुम इस देश का गुलाम बनाकर नहीं रख सकते।' वहादुरी के ये योल देर तक उस बातवचरण में गजत रहेंगे। शब्द शब्द में स्वाभिमान, शक्ति और सकृप की साधना मिद्ध हो रही थी। उसी समय अंग्रेजों में मन्त्रणा हो रही

थी कि राजा को ठिकाना बस लगाया जाए। अंग्रेजों की हिस्मति नहीं थी।
 कि राजा नाहर सिंह को फासी पर लटका दे। व जाता म भी-तोके।
 भय था कि किसी आकस्मिक गिर्णायक युद्ध में न उलझना पड जाए।

अंग्रेजों ने फैसला किया कि राजा नाहर सिंह की शक्ति, स्वाभिमान और लोकप्रियता को देखते हुए उन्हें जीवित रखना अंग्रेजों के हित में नहीं है। राजा को फासी देना तय हो गया। फासी देने में भी अंग्रेजों ने छल बल से काम लिया। कारणों का उल्लेख करता यहाँ इतना लाभप्रद नहीं जितना यह जानना कि अंग्रेज जानते थे कि हिंदू राजा का वध नहीं किया जा सकता। वे यह भी मानते थे कि यदि लोगों को इस तथ्य का पता चला गया तो कोई नया हंगामा खड़ा हो सकता है। अतः उन्होंने ऐलान किया कि नाहर सा को फासी दी जाएगी।

चादनी चौक में वतमान फव्वारे में समीप ही राजा नाहर सिंह का दिल्ली स्थित आवास गृह था। इसी स्थान पर उनको खुलाआम फासी देने की व्यवस्था की गई। दिल्ली की जनता को कानोकान असली सूचना भी मिल गई थी। जिस जनता ने राजा नाहर सिंह को अपनी सुरक्षा का देवता स्वीकार किया था, आज उसी राजा की प्रतीक्षा में घड़ी सख्या में शोकाकुल गदगद झुकाए खड़े थे। राजा के अंतिम दर्शन की अभिलाषा लिये सकल्पों के सपने गठ रहे थे। वह वीर सेनानी अपने तीन साथियों के साथ फासी के तख्ते के करीब आया। उसके अर्थ विश्वस्त साथी थे—खुशहालसिंह, गुलाबसिंह और भूरसिंह। वे भी बल्लभगठ के ही जाट वीर थे। इन चारों देशभक्तों को अपने ही देश में फासी के तख्ते पर झूलना पडा।

फासी से पूर्व राजा नाहरसिंह का युवा मुख मडल दामिनी की तरह दमक रहा था। उन्हासी का कोई निशान न था। मुख तेज तीव्रतर हो रहा था। मानो स्वाधीनता के सूरज की किरणें नये इतिहास के आलोक वीज बो रही हो। जब फासी की घड़ी आई तो हडसन ने सिर झुकाकर राजा से उनकी अंतिम इच्छा जाननी चाही। उस युवा वीर की वीर वाणी से शब्द झरे— 'तुमसे मुझे कुछ नहीं मागना। परन्तु इन देशवासी दणका को मेरा यह संदेश देना कि जो नाति की चिंगारी मैं आप लोगों के लिए छोड़े जा रहा हूँ उसे बुझने न देना। देश का सम्मान अब आपके हाथ में है।' मौन दणका ने उनके संदेश को मौन स्वीकृति दी। हडसन भी चिन्तातुर साचता ही रह गया। बल्लभगठ डह गया लेकिन राजा नाहर सिंह के बलिदान का सूरज अमर हो गया।

कहते हैं यह दिन उनकी वत्तीसवीं वय गाठ का दिन था। बलिदान वेदी पर उस युवा नवतुव न जा सकल्प किया था, वह साकार हुआ लेकिन दुर्भाग्य इस देश

की गई पीढ़ी का कि हरियाणा तक की पाठ्यपुस्तक। म हम धीरे यादों का जावन
 चरित्र उपलब्ध नहीं है। किस पद्य का प्रतिपत्त है, यता का आवश्यकता नहीं?
 प्रत्येक पाठक बहु समझता है। हम भी समझ जीर जाट वीर का श्रद्धालि
 कभी-कभार बल्लभगढ़ के दशन करे। बल्लभगढ़ हमार जातीय गौरव का स्मारक
 है, प्रेरणा का शिनालेख है।

क्षमा तूफाना न जिस ढङ्गता का लाहा माना ।
 दश प्रेम के जो मतवालो ! उनका भल न जाना ॥
 जिह देखकर स्वयं नाश भय से कातर हो जाता ।
 जिनके आगे पशुना का सिर झुकता—छल दह जाता ॥
 करता था उपहास प्रति चरण जिनका दण्ड दमन का ।
 डरते थे तूफान—न जिनसे पशुवल होड लगाता ॥
 चलो करें हम उनकी ज्वाला का फिर से आवाहन ।
 उनकी सुधि की ज्याति जगाए करें उही का बदन ॥
 उन प्रणवीरो की बलि को जीवन त्योहार बनाना ।
 देश प्रेम के जो मतवालो ! उनको भूल न जाना ॥
 जग करता आह्वान वारुणी का वे विष अपनाते ।
 दुनिया सुख की भीख मागती य सबस्व लुटाते ॥
 रहती उनमें शक्ति धरा का वैभव ठुकरान की ।
 मिट्टी का लघु गात लिये वे लपटो में लहराते ॥
 आतताइयो का विचलित करती उनकी हुकारें ।
 प्राण फूकती चलती मुर्दों में उनकी रातकारें ॥
 समय सिंधु ने इन बहते शूला का शासन माना ।
 देश प्रेम के जो मतवालो ! उनको भूल न जाना ॥
 इन मीनारों की नीचा में उनकी लाशें सोई ।
 नेत्रों की जलें गयीं उनके नोहू से धोई ॥
 आजादी का भवन उठ रहा उनके उत्सर्गों पर ।
 जिनकी डट डट में उनकी कुचली साधें खोई ॥
 आज चलो हम उनके घर पर साध्य प्रदीप जलायें ।
 उनके मू से सिंचे पथा पर गलियों पर मडरायें ॥
 पूरा हुआ न अभी हमारा प्रतिहिंसा का बाना ।
 दश प्रेम के जो मतवालो ! उनको भल न जाना ॥

(प्रदीप से माभार)



महात्मा गांधी ने भी उनके नामा के पीछे छिपी दशभक्ति और समृद्ध भारत का भावो परतगाता ता तही श्रद्धा रक्षा तबल उनक पिगतोत स चला गाता का, परन्तु बम्बा का जोर उतम मार मण चद जग्रजा ता । उत जंग्रजा का जित्ति 1857 की आजादी की परन्ती लडाई म लाया वेकमूरा का गोली स भून दिया था, लाया की पागी पर चढाया था, लूट-पाट जोर बजात्तार था नया कीतिमान स्थापित किया था और हजाग देशभक्ता से अपन देश म रहन का अधिकार छीनकर अहमान की जेलो म सढाया था अथवा किशानो मे भटनन के लिए मजबूर कर दिया था ।

अंग्रेज शासका की तरह, गांधी जी तथा कांग्रेस का भी भगतसिंह तथा अन्य क्रांतिकारी आतंकवादी दिग्गड़ पडे थे, कातिल राज् आये थे, लेकिन उस देश का करोडा जासग्या की नजरा म वह देशभक्ता थे और उनकी दशभक्ति न गांधीजी से कम थी और न भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के किसी भी बडे म बडे ना स कम । यह भी एक जाश्चय ही है कि राष्ट्र पिता जिनको आतंकवादी मानता था, उसी को दशकी जनता, उसी की अनुयायी जनता, महान देशभवन तथा जमर शहीद मानती थी और आज भी मानती है । यही नहीं, एक समय ऐसा भी आसक्ता है, जब इग देश का तटस्थ इतिहासकार यह रहन लग कि महात्मा गांधी तथा कांग्रेस की अपेक्षा भारत के भावी लक्ष्य के स्वरूप की तसजीर, सरदार भगतसिंह का अधिक स्पष्ट थी और यह सम्भव है मक्ता है कि भावी इतिहास लेखन इस नतीजे पर पहुचे कि अगर भारत मे आजादी सरदार भगतसिंह के क्रांतिकारी रास्त पर चलकर आई होती तो देश का भविष्य अधिक उज्ज्वल हुआ होता । उस स्थिति मे, रूस, चीन तथा वियतनाम के समान भारत भी अधिक मशकन, समझ और मजबूत हुआ होता । वह भारत आज के भारत स भिन्न और शक्तिशाली होता । वह अधिक अच्छा लोकतंत्र तथा अधिक नैतिक एवं देशभक्त नागरिक का दश होता । आज इस देश के अधिकांश लोग यह मान चुके है और मरा विश्वास है कि आग आने वाले समय म और भी अधिक मानने लगन कि भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस पर देशी पूजीवादी तत्त्व शुरू स ही अपना प्रभाव जमान के प्रयास म थ और गांधी जी की अहिंसा उनके लिए एक बचक का काम कर रही थी । देशी पूजीवादी तत्त्व नहीं चाहते थे कि अंग्रेज, क्रांतिकारी आन्दोलन के परिणामस्वरूप, इस देश से जाय । व नही चाहत थ कि भारत मे रूस की भी क्रांति हो । ऐसी क्रांति म उनका अपने अस्तित्व की समाप्ति का डर था और इस डर से बचाव गांधी जी ही कर सकत थ । फलत गांधी जी और उनकी कांग्रेस को य क्रांतिकारी आतंकवादी दिग्गड़ पडे और बजर अंग्रेज कोम दया की पात्र प्रतीत हुई । यह दुभाग्य तो है ही, साथ म निहायत सकीण दलगत एकागी विचार भी है ।

शनीदा की वन्र पर हर बरस लगने मेने

वतन पर मरने वाला का यही नामा निशा हागा ।

भारत के स्वतंत्र आन्दोलन में दारुण भ्रातृहिंसा का जनतापन का विरोध के
 वरुण नामक गाविस 28 नवम्बर 1907 का हुआ था। उसी दिन इनके पिता
 किष्मन्निहल तथा चाचा सुधा स्वतंत्र हिंदू दलभक्ति के आन्दोलन में मजरा काटका
 परदार पक्षा उसी दिन उनके चाचा नरणा अज्ञात हिंदू के निष्कासन की
 अवधि समाप्त होने की सूचना मिली थी। इसीलिए वातक का निहायत भाव-
 यानी नाना मजरा था। वह वातक घर में जुझिया लेवा जाना था जो मा-बाप
 ही नहीं, सार भारत को असौम्य और खदर बना गया।

इस समय वह दुनिया में विदेशी भाषाओं में लिखे कि दलभक्ति के कारण
 अज्ञानों ने उनसे सीखा रहने का अधिकांश हीन किया था, उस समय उन्नी उन्न
 फिर तदनुवर्ष की थी। दुनिया में भारत के धर्म दान तथा सभ्यता का उका
 बचाये जाने दिवदानन्द दानानीस वर्ष में या की चरम सीमा पर पहुच प
 दना मनीह तैजोम वर्ष की आयु में म्याति के दिवस पर जासीन हुए प और
 ककराचार्य तीस वर्ष की आयु में धम का लफटा पहाउ सके प सदिन अमर
 गहीर भ्रातृहिंसा सिद्ध तैजोम वर्ष की आयु में दलभक्ति की वह नराल जना ए
 कि नारा दे गेन हो उठा था, सदिन नारा किन के था का दीनक
 हमला के लिए बुन मरा था। सुदार किष्मन्निहल का प्रजा ही क्यों, दल का
 लाना बना गया था।

भ्रातृहिंसा की प्रारम्भिक शिक्षा वरुण गाविस के प्राध्यापक स्कूल में हुई। पल्लव
 लफटे थे। एक बहुर उना-उना कर मुन्दर निजते थे। अध्यापकों का मान कते
 प जा सादिना के नाथ हनदरी उते थ। वह उने गिष्ट तथा सुहावन थे कि
 बडे बच्चे उनका कर्तों पर विजय घुमाते थे। उन बच्चा का उस समय पत्रा
 नयी था कि यह वारक एक दिन, भारतियों के दिलों पर पत्र करवा जाय दल-
 भक्तों में उनकी निजती गीर्ष म्यान पर होगी। तीसरी कथा में पहुचकर वह यह
 समयने लने थे कि उनके एक चाचा जेन ने, ब्रिटिश-शासना के नीदों की
 सुवायों के कारण गहीर ही मए हैं एक चाचा का जासीन देग निकाले की सजा
 मिली हुई है उनकी ज्ञान में ही उनकी लकी गज-दिन रोती रहती हैं और उनके
 पिता का हमला ही एक वीर जेन म तथा दूसर घर में रहता ह। चौथी कथा में
 पहुचकर, वह अज्ञेयों को भारत में विकसन की बाउ सचने तथा प्रतीक्षा करने
 मग थे। अन्य निदहीना है कि भ्रातृहिंसा की दलभक्ति न दो अनेक कारणों नेवापा
 के समान किमी मजदूरी का नतीजा थी न राष्ट्रीय आन्दोलन को मजदूरी के बरिदे
 शामन की कृती तक पहुचने की नेवना का अर्थ था। वह उनका सम्कार था,
 उनके, नना में प्रवाहित होने वाली खून की रनी का अर्थ था वेग को दलान
 बनाने वाली प्रवेज गीम के प्रति मजदूरी निराप का परिणाम थी।

सुदार भ्रातृहिंसा की दलभक्ति उन लोगों की दलभक्ति से २

अग्रजा की जेलों में इसलिए रहें कि उनके प्राद शासन उनके हाथों में आयेगा। वह देशभक्ति त्याग और बलिदान के लिए थी, दश के उज्ज्वल भविष्य की चिन्ता के लिए थी, गद्दिया पर बैठने की योजना का प्रतीक नहीं थी।

पाचवी कक्षा में पहुँचकर, वह गदर पार्टी के शहीदा के मुकदमा की खबरों से जा दालित होन लग गए थे। पाचवें दर्जे के विद्यार्थी के लिए दशभक्ति का इतनी गहराई में उतर जाना सचमुच ही एक आश्चर्य है। दुनिया के इतिहास में इसकी मिशाल शायद ही कही मिल सके। जिस बच्चे ने, ढाई वर्ष की आयु में बड़का की फमल इसलिए उगान की बात सोची थी कि उनसे वह अग्रजा का मार भगायेगा, उसी से इतनी अधिक दशभक्ति की अपेक्षा की जा सकती है।

13 अप्रैल सन् 1919 का जलियावाला बाग़ हो गया था। भगतसिंह गुस्म में उबल पड़े। वह जलियावाला बाग़ गए। वहाँ की मिट्टी लाय और दशवासियों के खून से सनी मिट्टी पर वर्षों तक फूल चढाते रहें। सन 1921 जा गया था। सारा देश अंग्रेज विरोधी आन्दोलन में डूबा था। उस समय भगतसिंह नवी कक्षा में डी० ए० की० स्कूल में पढ़ते थे। वह तय कर चुके थे कि स्कूल छाड़कर आजादी के आ दालन में शामिल होंगे। अपन निश्चय की सूचना, स्वयं पिताजी का नाम देकर जयन्त मुफ्त द्वारा उनको दिलवाई। पिताजी स्वयं आन्दानकारी थे। उनको कोई आपत्ति नहीं थी। फिर भी भगतसिंह सकोच कर गए थे।

वह विदेशी अस्तु के बहिष्कार आ दालन का समय था। भगतसिंह लडका की टोली बनाकर विदेशी वस्त्र इकट्ठे करते फिर किसी चौराहे पर रखकर उनकी हाली जलाते। उनकी व्यवहार पटुता और विनम्रता के कारण उनको विदेशी कपड़े भी ढरों मिलते। आन्दोलन बड़ी तेजी पर था। तभी 5 फरवरी 1922 को गोरखपुर जिले के चौराचोरी गाव में बाण्ड हो गया। कांग्रेस के जलूस के समय उत्तजित भीड़ ने थान में आग लगा दी जिसमें एक धादार तथा 21 सिपाही जल गए थे। इसी प्रकार के बाण्ड बम्बई में 17 नवम्बर 1921 तथा मद्रास में 13 जनवरी 1922 का हुआ था। अत गांधीजी ने आन्दोलन का वापस ले लिया। आन्दोलन वापस लेने का प्रस्ताव 12 फरवरी 1922 को बारडाली में होने वाली मीटिंग में तिया गया था। समस्त दश में गांधीजी के इस काय का विरोध हुआ। पंडित मातीनाल नेहरू तथा लाला लाजपतगय ने भी इस प्रस्ताव पर तीखी नाराजगी व्यक्त की पर बाद में वे गांधीजी के सामने झुक गए। लेकिन भगतसिंह का आतिकारी गांधीजी से सहमत न हो सका। उनके सामने जाण था गदरपार्टी के नेताओं का विशेषत करतारसिंह सरावा का जिमा जज के मुह से फासी की सजा मुनकर भयपूर्वक था और दूसरे गांधी ने काला पानी की सजा मिलने पर फासी की सजा देने के लिए जज से प्रार्थना की

थी।

अब भगतसिंह नेशनल कालिज म थ। असह्याग आ दोलन म वह नवी कक्षा से पढाई छोड चुके थे, फिर भी उनकी योग्यता, देशभक्ति और सामाज्य-ज्ञान की अधिक्ता को देखकर भाई परमानन्द की कृपा से उनको कालिज क प्रथम बर्ष म दाखिला मिल गया था और दो माह का समय उनको पिछली पढाई का पूरा करने के लिए दिया गया था। इसकी वह जल्दी ही पूरा कर सके थे।

कालिज के पाठ्यक्रम म रौलेट-कमेटी रिपोर्ट तथा राष्ट्रीय आन्दोलन का इतिहास भी था। असल म अब जयचन्द्र विद्यालकार क सम्पर्क म उनकी असली पढाई प्रारम्भ हुई। जयचन्द्र विद्यालकार क्रांतिकारी विचारधारा के थ और बंगाल के आन्तिकारियों के साथ उनक सम्बन्ध थ। लाला लाजपतराय द्वारा स्थापित दुर्गादास पुस्तकालय आन्तिकारी साहित्य का केन्द्र था। उनके अध्यक्ष राजाराम शास्त्री थे, जो बाद मे मजदूर नेता बनकर उभरे और यू० पी० की सरकार मे भी रहे। यहा वहस के दौरान भगतसिंह आन्तिक, आतक और आत्म-बलिदान के द्वारा प्रचार के पक्ष म बालन लगे थ। 'बहरा को सुनान के लिए ऊँची आवाज की जरूरत होती है, अराजकता वादिया के य शब्द उनको प्रभावित करने लग गए थे।

एक दिन प्रो० जयचन्द्र विद्यालकार क घर बंगाल के विद्यार्थ आन्तिकारी राचीन्द्र नाथ साय्याल से उनकी भेंट हो गई और यह भगतसिंह के जीवन का नया दिन सिद्ध हुआ। आन्तिकारियों क साथ उनके संपर्क कायम हुए। अब वह बाकायदा आन्तिकारी दल के सदस्य थे। नेशनल कालिज मे राष्ट्रीय नाटक क्लब की स्थापना की गई थी। इनमे भगतसिंह राणाप्रताप, शशिगुप्त तथा चन्द्रगुप्त का अभिनय किया करते थे। एक बार उनके अभिनय को देखकर भाई परमानन्द न कहा था— मेरा भगतसिंह सचमुच शशिगुप्त सिद्ध होगा।' पाठक जानते हैं कि शशिगुप्त ही वह ब्यक्ति था जिसने भारत विजय के बाद ग्रीस लौटत हुए सिकन्दर को भारत की जीत का पाठ पढाया था। जिसन सिकन्दर की सना का नष्ट भ्रष्ट कर दिया था और सिकन्दर को इतने घाव दे दिए थे, उनसे कराह कराहकर वह मर गया था। इस तरह शशिगुप्त देश क गौरव की रक्षा करने वाला था। भाई परमानन्द का भगतसिंह को शशिगुप्त कहना सत्य सिद्ध हुआ। दश और देश की जनता के साथ खून की होली खेलन वाले अंग्रेजो से, भगतसिंह सचमुच शशिगुप्त के समान ही बदला लन वाल सिद्ध हुए।

सन् 1923 मे भगतसिंह एफ० ए० करने की० ए० प्रथम बर्ष मे पढ़त थ। माताजी चाहती थी कि उसकी शादी कर दी जाय, भगतसिंह शादी के विरोधी थ। वह मन की मान, मौत से अपना विवाह कर चुके थे। शादी के लिए तयार कसे होते? लेकिन माताजी हिद पक्की थी। सगाई का दिन निश्चित हो गया था,

नकिन वह तिन आने से पहले ही भगतसिंह फरार हो गए थे। जान से पहले पिताजी को इस आशय का पत्र लिखकर छोड़ दिया था—

‘पूज्य पिताजी नमस्त !

मरी जिन्गी मकमदे आला यानी आजादी ए हिंद क उगूल क लिए बक हा चुकी है। इसीलिए मरी जिदगी में आराम और दुनियावी छाहशान बायन क शिंश नही है।

आपका याद हागा कि जब मैं छाटा था ता बापूजी न मर यनापवोत क वक्त एलान किया था कि मुय छिदमत वतन क लिए बक कर दिया गया है। लिहाजा मैं उस वकन की प्रतिज्ञा पूरी कर रहा हू। उम्मीद है आप मुय माफ करमायगे।

आपका ताबदार

भगतसिंह

इस पत्र से भगतसिंह के इरादों की बुलंदी और देश की आजादी के लिए बेचैनी का पता लगता है। इस फरारी के साथ ही उनकी स्कूली शिक्षा का अंत हा गया था और दश प्रेम क्रांति तथा समाजवाद की असली शिक्षा प्रारम्भ हो गई थी।

शची द्रनाथ सायल के आग्रह पर भगतसिंह घर से फरार होकर कानपुर आए। यहां प्रांतिवारी सगठन का काम योगेशचंद्र चटर्जी देख रहे थे। शुरू में भगतसिंह का मन्नीलालजी अवस्थी के घर पर रखा गया। यहां उनका श्री गुरशचंद्र भट्टाचार्य बटवेश्वर दत्त, अजय घाय और विजय कुमार सिंहा के साथ काम करने का मौका मिला। पुलिस की नजरों में बचन के लिए वह बलवन्तसिंह के नाम से प्रताप में लिखत और सम्पादकीय विभाग में काम करते थे। यहां पुलिस की छोजबीन बढ़ने के कारण विद्यार्थी जो न उनकी जिला अलीगढ़ की तहसील खैर के गांव घादीपुर के स्कूल में हडमास्टर बनाकर भेजे दिये। उन्होंने स्कूल का चमका दिया।

इसी बीच भगतसिंह की दांती बीमार हुई। वह भगतसिंह का देखन के लिए तड़पने लगी। सरदार विज्ञानसिंह ने भगतसिंह को बुलाने लिए एक विज्ञापन निकाला और विवाह की बात रद्द कर दी तब विद्यार्थी जो तथा मोलाना हसरत मोहानी की मध्यस्थता से बट्टे घर लौटे। यहां आकर उनका अपना नंतरव दिखान का मौका मिला। उन तिन अकाली आत्मान के सिखतित में अकाली जत्य ननराना साहब जा रहे थे। इसका उद्देश्य था गाला-भाण्ड तथा साठी छात्र का विराध करना। इसका गमपन में ताभा के मदारान्ग गिगमनासिंह द्वारा कालीपट्टी बाधकर निग्राह प्रारंभ करने का आशय था। अंत अकाली जत्य ननराना साहब - म्यान 17 निया गा)

जाने चाहे। एक जत्था बगा होकर जान को था। भगतसिंह के चाचादानी ऑपररी मजिस्ट्रेट दिलवागसिंह नही चाहत थे कि बगा मे जत्थ का स्वागत किया जाय, पर सरदार किशनसिंह ने उसके स्वागत का दायित्व भगतसिंह का सौंप दिया था। निश्चित तारीख पर 13वां शहीदी जत्था 11 दिन गगसिंह तथा सरकार की मर्जी के खिलाफ भगतसिंह की पुकार पर नौजवान-माथियों ने जत्थे का जोरदार सत्कार किया। एक दिन के स्थान पर तीन दिन तक जत्था रुका। रातों रात मना दूध रोटी सब्जी तथा दूसरी चीज इधर उधर गावा से भगतसिंह के घर आन लगी। उसने युवा साथी उनका जत्थे मे ले जात थे। भगतसिंह ने मोर्चा जीत लिया था। उनका डका गुजन लगा।

भगतसिंह के इस काम से उनके चाचादानी चाचा दिलवागसिंह सख्त नाराज हुए। उनके दबाव से उनका वारण्ट निकाला गया। भगतसिंह भाग निकल। वह दिल्ली आ गए। यहा बलवंतसिंह के नाम से दैनिक 'अजुन' के सम्पादकीय विभाग में काम करने लगे। कानपुर में जवाल के दौरान, पार्सों की सहायता के लिए बहा गए और वहा से फिर लाहौर आ गए। यहा नौजवान भारत सभा बनाते के काम में जुटे। साथ में भगवती चरण थे। उन दिना, लाता लाजपतराय इडिप डेण्ट काग्रेस दल बनाकर काग्रेस से अलग पजाय असम्बली का चुनाव लडने की तैयारी में थे। वह हिन्दू साम्प्रदायिकता के समीप पहुच गए थे। सरदार किशन सिंह लालाजी के विराध में थे। भगतसिंह ने यहा अपनी प्रतिभा का परिचय दिया।

बौमी सभा के अध्यक्ष थे—रामकिशन, जनरल सैफ्टरी थे भगतसिंह और प्रचार मंत्री थे भगवती चरण। इस सभा ने गदर पार्टी के शहीद करतारसिंह सरावा का बलिदान दिवस मनाया। दुर्गाभाभी तथा सुशीला दीदी ने अपनी उगलिया काटकर रक्त के छीटा से सरावा के चित्र का अभिषेक किया। नौजवान सभा ने अपना अत्यन्त प्रगतिशील समाजवादी विधान बनाया। उसने सन 1926 में ही भारत के लिए पूण स्वाधीनता की मांग रख दी, जबकि काग्रेस ने सन् 1929 में पूण स्वाधीनता का प्रस्ताव पास किया था। यह नारायण का प्रमाण है कि अन्ध राष्ट्रियता की समता में, भगतसिंह की समझ अधिक जादादी तथा लोकनायिक थी और बर गाधीजी तथा उनकी मण्डली से अधिक सजग थे।

काशीरी पड़्यत्र के स के नताजा से भगतसिंह का सपका था। वह गिरफ्तारी तथा सी० आई० डी० की चिंता किए बिना अदालत में उनका मुकदमा सुान जात। उनकी छुडान की माजना बन रही थी। जागरा उन दिना दल की गतिविधि का केन्द्र था। जाजाद, भगतसिंह और विजय कुमार सिन्हा जागरा में थे। कुछ दिन यन् नुरी नाराजा के मन्दिर में रह कुछ दिन राजा मण्डी के सुन्दर होटल के कमर में।

तबिन वह दिन आने से पहले ही भगतसिंह फरार हो गए
 पिताजी को इस आशय का पत्र लिखकर छोड़ दिया था
 'पूज्य पिताजी नमस्ते ।

मेरी जिंदगी मकमदे आला यानी आजादी ए हिंदू
 हा चुकी है । इसीलिए मेरी जिंदगी में आराम आर
 वशिष नही ह ।

आपका याद हागा कि जब मैं छाटा था तो व
 वक्त एतान किया था कि मुझ पिदमत वतन के
 सिहाजा में उस वकन की प्रतिज्ञा पूरी कर रहा
 उम्मीद है आप मुझे माफ फरमायगे ।

यह समझ गया था कि जब तक भीड़ को न हटाया जायगा, तब तक बिना विरोध के कमीशन के सदस्य बाहर नहीं निकल सकते। जत भीड़ हटाने का दायित्व सहायक पुलिस अधीक्षक साण्डस का सीपा गया। उसने लाठी चार्ज कराया। उसमें लालाजी को चाटों लगी जिनसे उनकी मृत्यु हो गयी। इसके एक माह बाद, स्काट को गाली से उड़ान की याजना बनाई गई। याजनानुसार जयगोपाल को पुलिस थाने पर स्काट के आने की सूचना लाने भेजा गया। राजगुरु जब म पिस्तौल डाले पैदल उधर गए। भगतसिंह और आजाद सार्विको पर थे। याजनानुसार भगतसिंह और राजगुरु को स्काट पर गाली चलानी जी चौकी में बोर्ड पुलिस का आदमी जाए तो आजाद का उस रास्ता था। जयगोपाल से सक्त पाकर राजगुरु तथा भगतसिंह आम बढे। साण्डस ने मोटर सार्विकल स्टाट करन के लिए हैडिल घुमाया ही था कि राजगुरु ने फायर कर दिया। साण्डस आर माटर माइकिल गिर पडी। भगतसिंह आम बढे, पांच गालिया से साण्डस का छलनी किया और डी० ए० वी० कालिज के जहाते से निकलकर गायब हो गए। ब्रिटिश सरकार को यह बहुत बड़ी चुनौती थी। जिस समय भगतसिंह और राजगुरु भाग रहे थे, पुलिस जमादार चदनसिंह उनका पीछा करन लगा। आजाद ने उसका रकन के लिए कहा, पर वह जाश में पीछा करता रहा। आजाद के माउजर से गोली चली और उसका डर हा गया।

हिन्दुस्तान समाजवादी प्रजातंत्र संगठन का नाटिस निकला, नाकरसाहो का सावधान किया गया, साण्डस की मृत्यु से लालाजी के अपमान का बदला ले लिया गया। इन्कलाब जिंदाबाद के नारे के साथ बलराज के हस्ताक्षर से पास्टर बाट दिए गए। उस समय दल के लगभग सभी सदस्य लाहौर में थे। साण्डस के वध के बाद अधिकांश सदस्य निकल गए थे। पर समस्या भगतसिंह का बाहर निबालन की थी। इसका हल किया दुगा भाभी ने।

दुर्गा भाभी के पति भगवतीचरण स्वयं क्रांतिकारी थे। मरठ उस में फरार थे। जान से पहले बट पत्नी का 1000 रुपये दे गए थे। वे रूपए उनका पास थे। उनसे लाहौर से बलरत्ता के लिए फास्ट बलास का बूप रिजर्व कराया गया। भगतसिंह ऊंचे कालर का आवरकोट पहन तिछा पलट हेट लगाए, बाईं आर भाभी के बट को गाद में लिय दुर्गा भाभी का पत्नी के रूप में साथ लेकर पांच बज की गाडी में सवार हुए। बिस्तर-बन्द लेकर नीकर की तरह राजगुरु चल और कलकत्ता पहुंच गए। इसी ट्रेन से रामनामी दुपट्टा आटे माथ पर तिसक लगाए, हरिबाम बालत मयुरा के पण्डा बन आजाद यात्रा कर रहे थे। आजाद तथा राजगुरु लखनऊ पर उतर गए। भगतसिंह तथा दुगा भाभी भी प्लट फाम पर उतरी वहां से बहा गुशीला का तार लिया—भाई गांधी के साथ ता रही है। बलरत्ता पहुंचने पर मुझाता दीनी तथा भगवती चरण ने स्टेशन पर

पहली बार पुलिस की हिरासत में

29 जुलाई 1927 का भगतसिंह जमनासर के स्टेशन पर गाड़ी से उतर था। देखभालकर स्टेशन से बाहर आए। थाड़ा आगे बढ़े ही थ कि एक पुलिस वाला का पीछा करते देखा। वह तज चल, पुलिस वाला भी तज चला। वह दाडा लग, वह भी दौड़ा। वह गलियों में छिपत हुए सन्दार शादूलीसिंह एडवाकेट की बैठक में घुस गए। एडवाकेट साहब का मकबूरा कुछ बतला दिया। पिस्तौल भज पर रख दी। एडवाकेट साहब ने पिस्तौल दर्राज में रखी और भगतसिंह का नाम पर भेजकर बाहर घूमना शुरू कर दिया। इसी बीच पुलिस वाला भी आ गया। उसने शादूलीसिंह से पूछा—क्या उतान एक सिख युवक का दधर आते देखा है? उनका उत्तर था काट पाजामा पहन एक युवक दौड़ता हुआ आया तो था। वह दधर गया था। सकत कित्ती दफ्तर की आग था। पुलिस ने दफ्तर घेर लिया। भगतसिंह दिन भर घर में रह और शाम को लाहौर के लिए चल दिए। जया ही स्टेशन से निकलकर ताग में बैठे वह आगे बढ़े ही थ कि गिरफ्तार कर लिए गए। उनको लाहौर के किले तथा बोस्टल जेल में रखा गया था। बाद में वह 60 हजार रुपये की जमानत पर छोड़ दिए गए। 30 हजार की जमानत बैरिस्टर दुलीचन्द ने जीर तीस की दौनत राम ने।

श्री बोधराज जार टा० गोपीचंद भागवत द्वारा पजाब असेम्बली में सरकार पर दवाव डाला। उनका तर्क था कि यदि भगतसिंह के खिलाफ कुछ तथ्य हैं तो मुकद्दमा चलाओ, वरना जमानत समाप्त होने की घोषणा करो। अन्त में जमानत समाप्त हो गई। भगतसिंह स्वतन्त्रतापूर्वक घूमने लगे। तथा 9 सितम्बर 1928 को दिल्ली में फीरोजशाह कं चण्डरा में क्रांतिकारियों की एक मीटिंग हुई। इसमें भगतसिंह को क्रांतिकारी आंदोलन का नेतृत्व सौंपा गया। अपने दल का नाम हिन्दुस्तान रिपब्लिकन एसोसियशन का स्थान पर हिन्दुस्तान सोशलिस्ट रिपब्लिकन एसोसियशन, रख दिया गया। पार्टी का काम पूरा करने के लिए उनका देश में घूमना था, अतः पार्टी के निर्णय के अनुसार उतान दाड़ी तथा बाल कटा दिए। अब वह बम्बई बनाने की कोशिश में थे।

साइमन कमीशन का विरोध और माण्डस बंद

समूचे देश में साइमन कमीशन का विरोध हो रहा था। भारत का बोना कोना साइमन या बैक' का नारा से गुंज रहा था। लाहौर में उसका विरोध करने का मुख्य शक्ति भगतसिंह पर था। यह नाजगी का भीड़ का नेतृत्व करने के लिए तैयार करके जाए थे। भीड़ बन्ती जा रही थी। पुलिस सुपरिटेण्डेंट स्कॉट

यह समझ गया था कि जब तक भीड़ को न हटाया जायगा, तब तक बिना विरोध के कमिश्नर के सदस्य बाहर नहीं निकल सकते। अतः भीड़ हटाने का दायित्व सहायक पुलिस अधीक्षक साण्डस का सौंपा गया। उसने लाठी चार्ज कराया। उसमें सालाजी को चोटें लगीं तबसे उनकी मृत्यु हो गयी। उसने एक माह बाद, स्नाट का गाली से उड़ान की याजना बनाई गई। याजनानुसार जयगापाल का पुलिस थाने पर स्नाट के आने की सूचना ला भेजा गया। राजगुरु जब म पिस्तौल डाल पदल उधर गए। भगतसिंह और आजाद साइकिल पर थे। याजनानुसार भगतसिंह और राजगुरु का स्नाट पर गाली चलायी थी, चौकी से कोई पुलिस का आदमी जाए तो आजाद का उस रास्ता था। जयगापाल से सक्त पाकर राजगुरु तथा भगतसिंह आगे बढ़े। साण्डस ने मोटर साइकिल स्टार्ट करने के लिए हैडल घुमाया ही था कि राजगुरु ने फायर कर दिया। साण्डस आगे मोटर साइकिल गिर पड़ी। भगतसिंह आगे बढ़े पांच गालियां से साण्डस का छलनी किया और डी० ए० वी० कालिज के अहाते से निकलकर गायब हो गए। ब्रिटिश सरकार को यह बहुत बड़ी चुनौती थी। जिस समय भगतसिंह और राजगुरु भाग रहे थे, पुलिस जमादार चदर्नसिंह उनका पीछा करने लगा। आजाद ने उसका रुकने के लिए कहा, पर वह जाश में पीछा करता रहा। आजाद ने माउजर से गाली चरी और उसका ढर हा गया।

हिन्दुस्तान समाजवादी प्रजातन्त्र सेना का गेटिस निकला, नाकरशाही का सावधान किया गया, साण्डस की मृत्यु से सालाजी के अपमान का बदला ल लिया गया। इक्लाव जिन्दाबाद के नार के साथ बलराज के हस्ताक्षर से पास्टर बाट दिए गए। उस समय दल के लगभग सभी सदस्य लाहौर में थे। साण्डस के बंधन के बाद अधिकांश सदस्य निकल गए थे। पर समस्या भगतसिंह का बाहर निकालने की थी। इसका हल किया दुर्गा भाभी ने।

दुर्गा भाभी के पति भगवतीचरण स्वयं क्रांतिकारी थे। मेरठ उस में फरार थे। जान से पहले वह पत्नी का 1000 रुपये द गए थे। वे रुपये उनके पास थे। उनसे लाहौर से कलकत्ता के लिए फास्ट क्लास का कूपे रिजर्व कराया गया। भगतसिंह ऊंचे कालर का आवरकाट पहने, तिछा प्लेट हैट लगाए बाइ आर भाभी के बेटे को गाद में लिये दुर्गा भाभी का पत्नी के रूप में साथ लेकर पांच बजे की गाडी में सवार हुए। बिस्तर बाद लेकर नौकर की तरह राजगुरु चले और कलकत्ता पहुंच गए। इसी ट्रेन से रामनाथी दुपट्टा ओढ़े, माथ पर तिलक लगाए, हरिओम बालत मथुरा के पण्डा बने आजाद यात्रा कर रहे थे। आजाद तथा राजगुरु लखनऊ पर उतर गए। भगतसिंह तथा दुर्गा भाभी भी प्लेट फाम पर उतरी, वहां ने बहा गुशीला का तार दिया—भाई साहब के साथ आ रही हूँ। कलकत्ता पहुंचने पर मुशीला दींगी तथा भगवती चरण ने स्टेशन पर

स्वागत किया। पत्नी की उस भूमिका पर भगवतीचरण मुग्न हो गए। भगतसिंह को सेठ छज्जूराम की तिमजिला कोठी में रखा गया। सठजी की पत्नी श्रीमती लक्ष्मी देवी को सुशीला भाभी। सारी बात बता दी थी।

उन दिना कलकत्ता में कांग्रेस अधिवेशन हो रहा था। भगतसिंह बंगालिया की तरह कुर्ता, धोती तथा दुपट्टा पहने कांग्रेस पण्डाल में घूमते, नेताओं का भाषण सुनते और उनकी राजनीतिक समझ पर दुर्घी हात थे। कांग्रेस औपनिवेशिक स्वराज की बात कर रही थी। भगतसिंह पर फ्रांसीसी आतंकवादी चला का प्रभाव था। वह कुछ करने के लिए व्यग्र हो उठे। उन्होंने लोक विराधी दा बिला पर बहस के दौरान असम्बली में बम्ब फेंकन का निश्चय कर लिया। अपनी योजना पर प्रफुल्लचन्द्र गांगुली से विचार विमर्श किया। उनकी मजूरी के बाद याजना का पूरी करन पर जुट गए।

कलकत्ता में उनका नाम हरि था। जब वहां से चले तो सुशीला दीदी ने अपने रखा से तिकक लगाया। वह जागरा आए। हीम की मण्डी तथा नाई की मण्डी में दो मकान लिये हुए थे। बम्ब बनाने का काम यही हाता था। यही से वह दिल्ली जात जाते रहे और योजना की वारीकियो पर विचार करत रहे।

दिल्ली की असेम्बली में वमाका

असम्बली में 'पब्लिक सुरक्षा बिल' तथा 'ट्रस्ट डिस्प्यूटस बिल' की बहस के दौरान बम्ब फेंकन का निश्चय हो गया था। याजनाचतुर आजाद समस्त याजना का अंतिम रूप दे चुके थे, लेकिन चाहते थे कि बम्ब फेंकन भाग जाया जाय, जो बिरकुल सम्भव था। बाहर आजाद मादर लहर तैयार रहेंगे और उनको भगाकर ले जायग, किंतु स्वयं भगतसिंह इसके विराधी थे। वह फ्रांसीसी क्रांतिकारी वेला की भांति बम्ब से साथ साथ एक विचार जनता को देकर कुछ नया करना चाहते थे और आत्म बलिदान द्वारा देश के क्रांतिकारी जान्दोलन का सशक्त तथा स्वाधीनता-आगमन को समीप लाना चाहत थे। याजना उनकी थी, अतः उनका जाना अधिक निश्चित था दूसरे हि० स० प्र० स० के दशन का वही अर्थ की अपेक्षा अच्छी तरह अनालत में पण करने की क्षमता रखत थे लकिन दल की भावी प्रगति के लिए आवश्यक था कि उनका मौत के मुह में जान से बचाया जाये। अतः दल के सदस्या न तय किया कि बटुकेश्वरदत्त तथा विजयकुमार मिश्रा बम्ब फेंकन जायेंगे। इस निणय से मुखदेय बाखला उठे। वह भगतसिंह के पास गए। उनकी भत्सना की और कहा—इस निणय से इतिहास तुमका कायर बहगा। भगतसिंह ने उनका निडर दिया पर दूसरे दिन के द्वीप-समिति की मीटिंग में निणय कराया कि बम्ब फेंकने बटुकेश्वरदत्त के

साथ वह खुद जायेंगे। इसी के साथ निश्चित हुआ कि शेष साथी दिल्ली से बाहर चला जाये। ऐसा ही हुआ।

8 अप्रैल 1929 का दाना बिला पर सुनाई की जान का जी, उसी दिन बम्बे फेंकना तय हुआ और फेंका गया। बम्बे ऐसी जगह फेंके गए कि किसी को चाट न लगे। उनका धुआं सब जगह छा गया था, वह चाहते ता निकल सकते थे, लेकिन वही खड़े रह। काफी दूर बाएँ साजण्ट टरी और इन्स्पेक्टर जानसन उावे पाम आए। दाना घबराए हुए थे। भगतसिंह न भरा हुआ पिस्तौल निकालकर डेस्क पर रख दिया। व गिरफ्तार हो गए। जब पुलिस दाना का कातवाली ल जा रही थी तो उन्होंने 'इक्लाव जिंदाबाद' के नार लगाए। 22 अप्रैल 1929 को पुलिस ट्वालान से जेल भेज दिया गया। बम्बे फेंकते समय उहाँन फिरोजपुरी आव बम्बे' नाम से पर्चे भी फेंके थे जा हिन्दुस्तान समाजवादी प्रजातंत्र सना की नीति को बताते थे। 3 मई 1929 का सरदार विशनसिंह वरिस्टर जामफ अली के साथ दिल्ली जल म मिल। पिताजी पूर बचाव के साथ मुकदमा लडना चाहते थे, किंतु भगतसिंह अपने वलिदान द्वारा अपने गिद्वान्ना के प्रचार का जवमर देव रहे थे।

भगतसिंह को जीवन प्रिय नहीं था, प्रिय थे अपन गिद्वान्त, उनका प्रचार और प्रचारके लिए अवसर की खोज। मौत की मजा में एक दिन पहले मुकरात का क्षिप्य उनके पाम जाया था और बोना —भाग निकलन की याजना तैयार है चलिए भाग चले। उसने वह किया—मिरे भाग जान से तो मरे सिद्धा त झूठे पड जायेंगे, लोग मुझे ढोगी कहेंगे। भगतसिंह भी इसी रास्त पर चल रहे थे। लेकिन मुकरात जीवन दख चुके थे, भगतसिंह का अभी शैशव समाप्त ही हुआ था। अपन सिद्धान्तों के लिए उठना वलिदान दुनिया के अनेक वलिदाना से अधिक महान तथा आश्चर्यजनक था।

जेल की अदालत में भगतसिंह की पेशी

7 मई, सन् 1929 का जेल म एडीशनल मजिस्ट्रेट मि० पून की अदालत लगी। सरकार न अपना पक्ष प्रस्तुत किया, लेकिन भगतसिंह न कहा—हम अपना बयान भेशन जज की अदालत में देंगे इसलिए उनका मुकदमा सेशन जज मिडलटन की अदालत म भेज दिया गया। 4 जून 1929 का सेशन अदालत म सुनाई प्रारम्भ हुई। यहा भगतसिंह न 6 जून 1929 को ऐतिहासिक बयान दिया (यह बयान भाग पढिए)। 10 जून, 1929 को मुकदमे की सुनवाई खत्म हो गई और 12 जून 1929 को, अपने 41 पृष्ठ के फसले म जज ने दोना को आजम थारावास की सजा सुना दी। इसके बाद भगतसिंह को लाठीर मन्थल जेल तथा

बटुकेश्वर दत्त को मियावली जेल में भेज दिया गया ।

हाईकोर्ट में मुनवाई

भगतसिंह न बड़ा ऐतिहासिक घयान दिया । इसमें उनके ज्ञान की धूम मच गई । उनके सिद्धांतों के लिए देश में व्यापक सहानुभूति पैदा हो गई । लेकिन ब्रिटिश साम्राज्य के नौकर जजा को न ता भगतसिंह की देश भक्ति प्यारी थी और न इसान पर इसान के शोषण का विरोध अच्छा लगता था । उन्हें भगतसिंह और उनके साथियों के काय तथा सिद्धांतों में अपने साम्राज्य के लिए खतरा नजर आ रहा था । इसलिए जस्टिस फोड और जस्टिस एडीसन ने सेशन अदालत का निणय बरकरार रखा । यह निर्णय 13 जनवरी 1930 को सुनाया गया था ।

कारावासों के अनुभवों की व्यापकरी अनन्तगाथा से उभरता लौह पुरुष का महान् व्यक्तित्व

अमरवली बम्ब काण्ड के अभियुक्तों के रूप में भगतसिंह तथा बटुकेश्वर दत्त को योरोपीयन क्लास में जेल में रखा गया था । जहां उनको सब प्रकार का आराम था, फिर भी उन्होंने जेल में भूख हड़ताल करन का निणय लिया था । इसलिए कि वह अपनी मृत्यु को महंगा बनाना चाहते थे । अपना खबरो से भारतीय जनता को उद्वेगित करना चाहते थे, अपने आदर्शों की गज का घर घर तक पहुंचाना चाहते थे । साथ ही जेलों में भारतीय स्वाधीनता आंदोलन में सघपरत सेनानियों के साथ होन वाले जायाय के विरोध में जावाज उठाना चाहते थे । इसलिए 14 जून 1919 से उनकी भूख हड़ताल प्रारम्भ हुई । अक्टूबर 1929 के प्रथम सप्ताह तक चली । यानी दिल्ली में लाहौर के लिए चलते हुए ही ट्रान में भूख हड़ताल प्रारम्भ की जा चुकी थी । उसी ट्रेन के दूसरे डिब्बे में बठे पिता सरदार किशनसिंह यात्रा कर रहे थे । वह हर स्टेशन पर उनको कुछ खिलाने का प्रयास करते पर वह कुछ नहीं खात । भूख हड़ताल प्रारम्भ करते समय उनका वजन 133 पौण्ड था, 30 जुलाई तक वह 5 पौण्ड प्रति सप्ताह कम हुआ, पर बाद में ठहर गया ।

ये योग खाने से ही नहीं, पानी से भी वंचित रहे क्वाकि जेल अधिकारी पानी के घड़ों में दूध डाल दिया करते थे, जिमको ये पीते न थे । आखिर में वे घड़ा को फाड़न लग गए । मजदूर हाकर पानी रखा जान लगा । यती द्रनाथ को बलपूर्वक दूध दिया गया । उन्होंने प्रतिरोध किया उनकी हानत धराब होने लगी । तब भगतसिंह न अन्य क्रांतिकारियों को भूख हड़ताल खत्म करने की

सलाह दी, लेकिन सबों भगतसिंह और बटुकेश्वर दत्त का साथ दान का निश्चय कर लिया था। उस निणय के पीछे भावना केवल यती-द्रनाथ की जान बचाना मात्र थी। वे दोनों ही भूख हड़ताल कायम रखेंगे। लेकिन जब यती-द्रनाथ ने भूख हड़ताल नहीं तोड़ी तो गवर्नर की आज्ञा से भगतसिंह को वास्टल जेल में लाया गया। उनके कहन पर यती-द्रनाथ ने हड़ताल खत्म कर दी। तब उनसे जेन अधिकारिया न पूछा 'आपन भगतसिंह का हुक्म फौरन मान लिया और दूसरा की बात नहीं मानी।' वह बाल— भगतसिंह हमारे नेता जीर वीर पुरुष हैं।' ऐसे थे भगतसिंह। इनके दिल में, हर भारतीय के लिए अमिट प्यार था और शोषक तत्त्वों से घणा थी।

जेल में क्रांतिकारिया की भूख हड़ताल को लेकर देश का वातावरण बहुत गम था। इसलिए सरकार ने 2 सितम्बर 1929 को जेल ट्रम्बायरी कमेटी की स्थापना की। कमेटी के सदस्य जेल में आये। भगतसिंह से उनकी बातचीत हुई। उन्होंने वायदा किया कि अगर भूख हड़ताल खत्म कर दी जाए तो सरकार यती-द्रनाथ को छोड़ सकती है। भगतसिंह ने हड़ताल वापस लेने का निणय कर दिया, पर सरकार अपने वायद से मुकर गई और दो दिन बाद 4 सितम्बर 1929 को फिर प्रारम्भ हो गइ। 2 सितम्बर को भगतसिंह तथा बटुकेश्वर दत्त की भूख हड़ताल का 51वां दिन था और दूसरे साधिया का 53वां। फिर भी, अदालत में भगतसिंह को स्टेशर पर लाया जाता। एक पुलिस वाले के हाथ के साथ उनके हाथ में हथकड़ी हाती। इसका उन्होंने विरोध किया मजिस्ट्रेट श्रीकृष्ण को उन्होंने खरी-खोटी भी नहीं, पर उसने गुलामी का डटकर परिचय दिया। हड़तालियों की हालत खराब होती जा रही थी। 13 सितम्बर 1929 को यती-द्रनाथ शहीद हो गये। इससे समूचे देश का वातावरण गम ही उठा। सरकार परेशान हुई। उसको जल ट्रम्बायरी कमेटी की रिपोर्ट मिल गई थी। सरकार ने भगतसिंह का यह प्रस्ताव मान लिया था कि यदि उन सबको एक जगह इकट्ठा होकर हड़ताल समाप्त करने का मौका दिया जाए तो वह हड़ताल खत्म कर देंगे सरकार ने बात मान ली और फनाकरस की जगह भगतसिंह न दाल तथा पुलवा से अनशन समाप्त किया। 5 अक्टूबर 1929 को 124वें दिन अनशन खत्म हुआ। सरकार ने उनका राजनीतिक कदी मानकर सुविधाएं प्रदान करती प्रारम्भ कर दी। गांधी जी के साथ दस दश का पूजीवादी प्रेम था इसलिए उनके 21 दिन के अनशन को राष्ट्र की महान घटना बना दिया गया। भगतसिंह और उनके साधिया के साथ, न तो दश का पूजीवादी प्रेम था और न साम्राज्यवादी विदेशी प्रेम। जूट प्रेम ने भगतसिंह के अनशन के विषय में जो कुछ लिखा था, उसके पीछे अखबार की बिन्नी का भाव अधिक था, भगतसिंह के आदेश के प्रति सहानुभूति कम। इसलिए उनकी 124 दिन की भूख हड़ताल विशेष घटना न

वन सवी ।

भगतसिंह जिस समय अदालत में आते, उस समय 'इकताव जिंदाबाद' का नारा लगाते । वन्दमातरम गीत गाते और फिर उसके बाद क्रांतिकारी गद्दीदों का प्रसिद्ध गीत गाते—

सर फरोशी की तमना अब हमारे दिल में है ।
देखना है जार कितना बाजु ए कातिल में है ।
बकन आने दे बता देंग तुझे ऐ आसमा,
हम अभी से क्या बताए क्या हमारे दिल में है ।

सरकारी गवाही से इस प्रकार जिरह करना कि क्रांतिकारी दल के उद्देश्य तथा नीति स्पष्ट हो जाए भगतसिंह के दिमाग की याजना थी । फणीन्द्राण्य घोष से शिप्र वर्मा तक, इस प्रकार बहस की कि वह बम्ब बनाने की सारी तरकीब ही बता गया और इस बयान से बहुत से लोगो को बम्ब बनाना आ गया । यही नहीं, अपने क्रांतिकारी आन्दोलन को विपन्न क क्रांतिकारियों के साथ जाडन के लिए अदालत में लेनिन दिवस मनाया गया । जमनी में श्याम जी कृष्ण वर्मा की मृत्यु होने पर शोक संदेश भेजा गया, हंगरी में राजनीतिक कैदी द्वारा भूख हड़ताल में मरने पर शोक दिवस मनाया गया । भगतसिंह इस तरकीब से यह सब कुछ करते कि सरकारी कायदाही में यह शामिल हो जाए और उनकी पार्टी की असली नीति जनता का मालूम हो जाए ।

भगतसिंह जानते थे कि मौत की सजा या जाजम कारावास की तलवार उनके मिर पर लम्बी है फिर भी वह अदालत के बीच में लच टाश्म पर हस हगकर खाने समका खिला और पिकनिक का मा माहान पैदा कर दत । एसी हिम्मत या जिंदादिली वही जादमी सिखा सकना है जिमको यड विश्वास हो जाता है कि उनकी मृत्यु ही उनके जादशों की गवाह बानी विदशी शामन का अत करने के लिए देशवासियों में जाश भर दगी । अदालत में, भगतसिंह खूब जोर से बोलत ताकि बाहर छड लाग उनकी बातें सुनें उनकी पार्टी के दशन का जान ले और भली प्रकार समुह ल कि वह खना नहीं, दश की आजादी तथा तरकीबों के दीवाने हैं । वह अदालत में ही गाते—

कभी वा दिन भी आएगा कि जब आजाद हम होंगे
य अपनी ही जमी हामी यह अपना ही वतन होगा ।
गद्दीदों की चिताओं पर जडेंगे हर वरस भेले
वतन पर मरने वाला का यही बाकी निशा होगा ।

बाहर खडी भीड़ इन लाडनों को दुहराती । भगतसिंह खडी चतुराई में अपने उद्देश्य की ओर बड रह थे ।

अदालत में हथकडिया लगे रहने के विरोध में, भगतसिंह और उनके

साक्षियाँ अदालत में आना नामंजूर कर दिया। पुलिस ने सब लागा को जमा मारा, पर बाद अदालत में आ जाया जा सका। एक दिन अदालत के दू-धमर में घाना खाते समय भगतसिंह ने हवा-दिया खाल टंग कर लिए कहा, व ख दी गई, पर बाद में उन चोगा न हथकड़ियाँ नहीं लगवाई। इस पर मजिस्ट्रेट सनेत पर उनका मारा पीटन के लिए पहले से तैयार पठान छाड़ दिए गए भगतसिंह इसका मुख्य निशान था। इस दृश्य का अनक लागा न देया। शाम घटने में जलमा हुआ, इसमें इस कायवाही की निंदा की गई। दश विदश अदवारों में खबरें छपी, अंग्रेजों शाम का काता चहरा लागा के मामल और भगतसिंह के सिद्धान्ता की धूम मच गई। ललित गांधीजी उनके मा अहिंसा का सवात था। हिंसा को हिंसा से दबाया जा रहा था। उनके लिए क था यही कारण था।

जेल-मुधार समिति की सिफारिशों को लागू करने का समय नवम्बर 19: रखा गया था, फिर इसको दिसम्बर तक बढ़ा दिया, जावरी भी बीत गया सरकार ने कोई कदम इस दिशा में नहीं उठाया। इस पर भगतसिंह ने 4 फरव सन 1930 में फिर भूख हड़ताल प्रारम्भ कर दी और स्पेशल मजिस्ट्रेट को निषेध अपनी शिकायत का व्योरा दिया। वह हमेशा अपने अधिकारों के लि लड़ते रहे और अपनी हर लड़ाई को इस प्रकार लड़ते थे कि दशवासिमा के लि एक खबर बन जाए और आजादी की लड़ाई में उवाल आ जाए।

एक नयी ट्रिब्यूनल अदालत का गठन और उसके मामले भगतसिंह

भगतसिंह तथा अन्य क्रांतिकारियों की यह नीति थी कि उनके साथ जब कोई ज्याती होगी, व अदालत नहीं जाते थे। यह मुदमा तम्बा चिचता र था। सरकार इसका ज दी निपटान के पक्ष में थी, वह नहीं चाहती थी इस मुकदमे की जखवारों में छपन वाली कायवाही से जनता की राष्ट्रीय भावना में उवाल आय। इसलिए सरकार ने जसम्बली में एक बिल पेश किया कि कोई अभियुक्त अदालत में पेश नहीं होता तो यायाधीश को अधिकार होगा उसकी अनुपस्थिति में भी कायवाही जारी रखे। इस बिल का विरोध हुआ सरकार ने बिल जाम राय के लिए पेश करने की बात मान ली। लेकिन 1: 1930 का कायसराय लाड दरकिनार एक आर्डिनंस जारी किया। इसके अनुर तीन जजा का एक ट्रिब्यूनल नियुक्त किया गया जो अभियुक्तों सरकारी ग: की जिरह बचाव पक्ष के बकीता की बहस और सरकारी गवाहों पर जिरह अभाव में भी मुकदमे को एक तरफा मून सकते हैं। पजाब हाई कोर्ट ने ता:

एक मुगलमान जत्र था। ट्रिबूनल की नियुक्ति को भगतसिंह अपनी नैतिक जीव मानत थे। उनका मन था कि इंग्लिश अंग्रेजा की 'याय प्रियता का जनाजा निकल गया है। अतः उनका विचार था कि साधिया का अदालत की बायबाही से अलग होना चाहिए, लेकिन दूसरे साथी चाहत थे कि भगतसिंह इस अदालत में भी पहले जमा सैदातिव यथान दें। भगतसिंह ने साधियों की बात मान ली।

अभियुक्त अदालत में आते। इकलान जिन्दाबाद का नारा लगाते, वन्दे मातरम् गीत गाते, मस्ती में झूमते हीरो की तरह अदालत में आते और 'सरफरोशी की तमना' वाला गीत गाते। अंग्रेज जजा का इससे परशानी होती। एक दिन अदालत में बड़े मीठे स्वर में भगतसिंह ने गाया—

यतन की आपस का पास देखें कौन करता है
सुना है आज अतव में हमारा इम्तहा होगा ?
इलाही वह भी दिन होगा जब अपना राज देखे
जब अपनी जमी हाथी और अपना आत्मा होगा ?

मुख्य जज ने इन पवित्रता का अर्थ पूछा तो जाग बूला हो गए। दूसरे दिन वह कुर्सी पर जाकर पहले ही घठ गए, ज्यों ही अभियुक्तों ने नारा लगाते हुए प्रवेश किया तो उठे उनको बन्द करन का आदेश दिया। मौत में खेलने वाला जातिवारी ऐसे आदेशों को बंद मानता है। भगतसिंह ने फिर गाना शुरू किया—

अपनी किस्मत में अजल से ही सितम रखा था,
रज रखा था, मुहिम रखी थी, गम रखा था,
जिसको परदा थी और किस्म में दम रखा था
हमने जत्र बादि ए गुरबत में कदम रखा था,
दूर तक यात्र बतन जायी थी समाने को !

इस पर पुलिस का हुक्म दिया गया कि गाने को बंद कराया जाए, पुलिस बीच में आ गई। उसने अभियुक्तों की बुरी तरह भारना शुरू कर दिया। प्रधान 'यायाधीश कोल्डस्ट्रीम इस दृश्य का दखता रहा। ट्रिबूनल के तीसरे जज जस्टिस आगा हैन्स इस अ-याय के विरोध में उठने लगे हुए, पर कोल्डस्ट्रीम की व्यक्तिगत प्राथना पर बैठे ता रहे, पर अफवार से मुह दब लिया। अंग्रेजों की 'याय-व्यवस्था का यह राक्षसी रूप था, जिसको गांधीजी तथा कांग्रेसी नेताओं ने तो मह लिया था, पर जनता ने नहीं सहा। इतनी बबरता के साथ, अदालत में चोरा डाकुआ तथा कातिलों को भी नहीं पीटा जाता, जितनी बबरता के साथ अंग्रेजी-पुलिम देश के इन दीवानों को पीटा रहीं थी। चोरी चोरा के बाण्ड पर आदोलन मापस लिया जा सकता था, पर दण्डभक्ता के साथ हुई बबरता पर

आंदोलन नहीं छोड़ा गया, इसलिए कि भगतसिंह गांधी जी तथा कांग्रेस के नीतिक प्रतिद्वंदी थे। वह अंग्रेजों के खिलाफ उभर उठा। कांग्रेसी या दालन यल पर ही कामयाब हुआ। उस घटना के बाद अदालत उठ गई। स्थिति अ पर केवल अंग्रेज जजा ने ही हस्ताक्षर किए जस्टिस आगा हैदर ने नहीं। उस समस्त कायवाही से स्वयं को अलग रखते हुए अलग से निष्पत्ति दिया। यदि सभी साथी भगतसिंह की बात पर सहमत हो गए और वाय का वहि किया जाने लगा।

वायसराय ने पहला ट्रिब्यूनल समाप्त करके दूसरा बनाया, जस्टिस जी० ट्रिट्टन अध्यक्ष बने और जस्टिस अब्दुल कादिर तथा जे० के० टैप सद ट्रिब्यूनल ने अभियुक्तों से अपना पक्ष पेश करने को कहा पर वे तयार हुए। वे समय गए कि अब फैसला होना बाता है। 5 अक्टूबर 1930 को जे पार्टी हुई। क्रान्तिवारियों तथा जेल अधिकारियों न बड़ी सदभावना के साथ तिया। क्रान्तिकारी मिल रहे थे, विदा ले रहे थे, हस रहे थे, चुश हो र मजाक कर रहे थे। अधिकारी इस जश्न पर चकित थे। दूसरे दिन, जेल के ओर पुलिस का सख्त पहरा लगा दिया गया। अंग्रेजों को डर था कि जनता तोटकर भगतसिंह तथा उसके साथियों को न छोड़ा ले।

7 अक्टूबर 1930 को सुबह जेल में जाकर ट्रिब्यूनल का फैसला सु गया—भगतसिंह, राजगुरु और सुखदेव को फांसी, कमलनाथ तिवारी, कि कुमार मिह्रा जयदेव कपूर, शिवबामा, गयाप्रसाद, किशारीलाल और महा सिंह को आजम कालापानी, कुदताल को सात वर्ष की सजा, प्रेमदत्त को साल की कैद और मास्टर आशाराम अायधोष, सुरन्द्र नाथ पाण्डेय, देशराज जितेन्द्रनाथ सा याल को बरी कर दिया गया।

सरदार किशनसिंह का कानूनी दाव पेच और भगतसिंह की प्रतिक्रिया

इस फसले को सुरक्षित सरदार किशनसिंह व्यपित हो उठे। क्रान्तिकारी वह थे लेकिन उनकी नीति खुद सुरक्षित रहकर बार करन वाली थी। इसलिए भगतसिंह को बचाना चाहते थे, अपने लिए नहीं, देश के लिए, क्रान्तिक आंदोलन को जिंदा रखने के लिए। इसलिए उन्होंने स्पेशल ट्रिब्यूनल को पापन दिया कि साँण्डस वध के दिन भगतसिंह लाहौर में थे ही नहीं। वह उहने खहर भण्डार परी महल लाहौर के मनेजर रामलाल को एक पत्र लि था जो टाक द्वारा उनको मिला था। वह गवाह के रूप में पण हो सकत दाव अचूक था। किंतु भगतसिंह को मजूर नहीं था। अपने पिताजी को

लिखकर अपना विरोध प्रकट किया। पिताजी को लिखा, भगतसिंह का यह पक्ष दशभक्ति और इसानियत की गीता है। भगतसिंह अपने जीवन के साथ नहीं, अपने सिद्धांतों के साथ प्रतिबद्ध हो गए थे, देशभक्ति में मौत को अपना प्रिय बना लेना उनके वंश की ही बात थी। स्वाधीनता आंदोलन के अनवरत सिद्धांतों का ताक पर रखकर स्वाधीनता का वैभव भोगने के लिए जिंदा रहे, अपनी कुर्मी के लिए देश को बांट भी लिया लाखा लाखा को पुश्तैनी घर तथा जमीन से भागने के लिए मजबूर भी करा दिया हजारों बालिकाओं का शील भंग हुआ, बलात्कार तथा मारकाटों के दृश्या से मानवता कराह उठी और नसिक तथा मामाजिब मूल्य विहीन पीढ़ी को जन्म देकर वंशता गहियों पर बैठे रहे लेकिन भगतसिंह ऐसे व्यक्ति नहीं थे। उनकी आदर्श प्यारे थे, सिद्धांतों के लिए मरना अच्छा लगता था। इसलिए घर से विमुख हुए, पिता से विराघ प्रकट किया और अंग्रेज सरकार के सामने अडगए। जानते थे कि इसका परिणाम मौत होगा, लेकिन दश और मामाजिब की स्वाधीनता के लिए सघप करने वाले व्यक्ति का डर किमी से नहीं लगता। जल उनके लिए तीथ स्थल बन जाती है उसकी तकलीफें अमत बन जाती हैं और मौत मोक्ष का पंगाम तकर आती है। भगतसिंह के सामने गांधीजी आदश नहीं थे आदश थे महान् गांधीजारी रूसी अक्टबर क्रान्ति के सघप नेता महान् कानिा।

भगतसिंह को जेल में छुड़ाने का असफल प्रयत्न

आजाद भगवतीचरण मुखदेव राज और यशपाल की योजना थी कि भगतसिंह तथा उनके दोना साथियों को जेल में छुड़ा लिया जाए। इसलए उहां योजना बारी। एक योजना यशपाल की थी और दूसरी स्वयं भगतसिंह की। यशपाल की योजनानुसार सेन्ट्रल जेल के फाटक पर उम समय आक्रमण करना था, जब भगतसिंह तथा उनके साथियों का अदातत में जथवा बोस्टल जल से जाने के लिए निकाला जा रहा हो। इसका कारण यह बताया गया था कि सेन्ट्रल जेल का फाटक सडक के बहुत पास है, अतः वहां तक पहुंचने में किसी को गन्धे न होगा। दूसरे वहां पुलिस का प्रबध भी ज्यादा नहीं रहता था। भगतसिंह की योजना थी कि जेल पर हमला उम समय किया जाए जब हम लोगो को बचहरी में वापस जेल लाया जा रहा हो। बोस्टल जेल का फाटक गडप में भगभग सौ गज दूर था, दूसरे उमके सामने शेर दिल पुलिस की एक टुकड़ी दूर समय रहती थी। यशपाल हम योजना के विरोध में थे।

पहली योजना यथ थी कि मूर्च्छा गैस बचहरी के कमरे में छोडकर उाको छुड़ा लिया जाय। लेकिन हमराज न उनकी गैस बनाकर नहीं दी। बह बार

वार धोखा देता रहा। इसलिए अदालत के कमरे से जून को छुड़ाने की योजना त्यागकर जेल के फाटक से ही छुड़ाने की योजना बनाई जाना लगा थी। भगवतीचरण तथा आजाद चाहते थे कि यशपाल व हुक चलाने की दृष्टिगल। इसके लिए वह जिला मरठ व एक गांव में गए भी। याजना का बहा और किस प्रकार क्रियावित किया जाय, इस विषय में यशपाल की आपत्तियों पर जल से भगतीसह न सदश भेजा था—“उस कलाकार से कहा नित्य नई कल्पना (अर्थात् शेर दिल काण्ड) न गढ़ा कर। जा पहन साचा ह, वह पहल हाना चाहिए। उस समया जा कि परिस्थिति और नीति निश्चित करन में माटा (भगवतीचरण) ज्यादा योग्य है। एनशन (सशस्त्र सघप) में माटा का बचाकर पडित (आजाद) का आग रखा। कलाकार (यशपाल) से वहां मैनीफेस्टा लिख। इस सदश से मालूम पडता है कि भगतीसह मुक्त हाना चाहते थे और उनका अपन दल के सदस्या की योग्यता तथा काम करन की ताकत का अच्छा तरह ज्ञान था। पार्टी के कामों पर उनकी जवदस्त पकड थी। साथ ही उनका यशपाल की योजना स्वीकार नहीं थी। यशपाल द्वारा लिखित पुस्तक ‘सिंहावलोकन’ पढने से ज्ञात होता है कि यशपाल का, भगतीसह द्वारा कलाकार कहा जाना अच्छा लगा था, योजना बनाने में अकुशल कहना अच्छा नहीं लगा। इसका यह अर्थ न निकाला जाय कि उन्होंने भगतीसह की मुक्ति के लिए गम्भीरता के साथ प्रयास नहीं किए।

जल पर हमला करके भगतीसह और साधिया का छुड़ाने के लिए 1 जून का दिन निश्चित किया गया था। 28 मई का भगवती भाई ने यशपाल से कहा कि बबा का भरकर तयार कर दो ताकि उनमें से एक का आजमाना कर ल्या लिया जाए। बबा के खाल कानपुर में तयार हुए थे और मसाला राहतक में। यशपाल के अनुसार बबा का भगवती और सुखदेव राज न भरा था। उसका आजमाना के लिए सुखदेव राज, भगवती भाई आदि राबी के कितारे जगल में ल गए आर फवन से पहल ही वह बम्ब भगवती भाई के हाथों में ही फट गया था, जिससे ब दाना तथा बच्चन बुरी तरह घायल हो गए थे। इसी दुघटना में, भगवती भाई की मृत्यु हो गई थी। यशपाल ‘सिंहावलोकन’-2 में, स्वाकार करत है कि इस घटना के लिए दायी वह है कि जब बम्ब का टिगर ढोला था ता उसका ठीक पहल ही मन क्या नहीं किया? त्रातिकारिया को जल से छुड़ाने की अकुशल योजना बनाने के लिए यशपाल का क्षमा किया जा सकता है, किंतु बबा का ट्राइगर न कसन के लिए माफ नहीं किया जा सकता अगर ऐसा कर दिया गया हाता ता भगवतीचरण भी बच जाते और भगतीसह भी छूट गए हाते। भगतीसह का छुड़ाने की योजना में सदभ में बहावापुर रोड पर एए बगला बिराण पर किया गया था। उसकी खाती करत समय, एक पत्र को

फाड़कर फूट दिया गया था। पुलिस को, उनसे टुकड़ा में कुछ सूद मिल, जिनके आधार पर गिरफ्तारियां हुई थीं।

एक्शन में शामिल होने के लिए, छलत्रिहारी तथा मदनगोपाल दोनों का, एक्शन की भयङ्करता और मौत का खतरा बताने में पूछा गया था, छलत्रिहारी उस स्थिति के लिए तैयार नहीं था। मदनगोपाल ने साहस अवश्य किया था। आजाद द्वारा सब लोग की डपटियां बांध दी गई थीं। जगन्नीश और बच्चन को दायित्व सौंपा गया था कि वे भगतसिंह का वास्टल जेल पहुंचने की सूचना देंगे। उन्होंने सूचना दी थी कि सबाना-बाबू पुलिस की गाड़ी उनका वास्टल जेल पहुंचाने की लौट गई है। जत अनुमान किया गया था कि वह पांच बजे के लगभग लौटकर आयेगा। इसलिए चार बजे सब लोग कार में बैठकर जेल की ओर जान का तैयार हुए, तभी सुशीला भाभी ने, अपनी उगली के घुंघुं से, सड़क माथ पर तिलक लगाया। सब लोग जेल के सामने से गुजरकर नहर की ओर चले गए। बच्चन को यह बताना था कि वे भगतसिंह जेल से बाहर आते हैं। ज्या ही पुलिस की गाड़ी उनको लेने के लिए आई और वह जेल के फाटक से पीछे की छिड़की का सटाकर खड़ी हो गई। तब आजाद ने यशपाल से पूछा, 'अब'। जवाब मिला, 'आगे बढ़ना है।' टन लोगा ने बामुरी बजाकर भगतसिंह को अपनी उपस्थिति का सिगनल दिया। यशपाल का काम था, फाटक के सामने बेंच पर बैठे छह सिपाहियों पर बम्ब फेंकना, बच्चन का काम था, लारी में बैठे सिपाहियों का बम्ब फेंककर रोके रखना। मदन गोपाल का काम था अपनी ओर दौड़कर आते भगतसिंह तथा दत्त को एक-एक रिवाल्वर देना। भगतसिंह फाटक से बाहर निकले, लेकिन उन्होंने माथा खुजलाकर इशारा नहीं दिया, जिसकी प्रतीक्षा के कर रहे थे। इसलिए योजना शुरू नहीं की जा सकी। वस उनको लेकर चली गई। कुछ हसरतों की बावजूद खिलाफियों के कारण और कुछ यशपाल की आपत्तियों तथा असहमतियों के कारण भगत सिंह तथा उनके साथियों को जेल से मुक्त कराने की योजना अधूरी रह गई और महान देशभक्ता के लिए फासी का फंदा सुनिश्चित हो गया। क्रांतिकारी आन्दोलन की यह सबसे बड़ी असफलता थी। भगवती बाबू तो इस योजना के शुरू हाथ ही बम्ब फटने के कारण स्वर्ग सिंघार गए थे और आजाद बाद में अलफ्रेड पाक इलाहाबाद में, पुलिस की गालियों से शिकार हो गए थे। हां, यशपाल अवश्य बच रहे थे। कुछ उपवास तथा 'सिंहावलोकन' नाम से, क्रांतिकारियों के काम, अपने सम्मरण अधिकाधिक लिखने के लिए। अगर सारी घटना पर नजर डाली जाय तो यशपाल जी दूध के घुंघुं प्रतीक नहीं होते। वह सावधानी के साथ चल रहे थे।

काल काठरी में साधना रत एक महामानव

ट्रिब्यूनल के फसल के खिलाफ, लाहौर बस की बचाव समिति न प्रिवी कौंसिल में अपील करने की ज़रूरत तयारी की। फसला इक्तरफा था—अदालत में न अभियुक्त पेश हुए थे, न बचाव पक्ष की आर स वकील तथा साक्षिया पेश की गई थी और न ही सरकारी पक्ष के गवाह तथा उनसे बहस हो पाई थी। इसलिए बेस कानून की नज़र में बहुत कमजोर था और दुनिया की नज़रों में ब्रिटिश 'याय की बल' ई छात रहा था। अतः अपील मज़ूर होना की उम्मीद थी, भगतसिंह को अपील स्वीकार कराना मज़ूर नहीं था। उनको, अपनी फासी से जिस सफलता की आशा थी, वह अपील की मज़ूरी से नहीं थी। अस्तु, सलाह के लिए आए विजय कुमार सिनहा से आपन कहा था— 'एसा न हा कि फासी रक जाय। हम मरकर ही क्रांति की सेवा कर सकते हैं।' पंडित मातिलाल नहरू की इच्छा थी कि फासी को थोड़े दिन रोके रखने के लिए अपील कर दी जाय, इस बीच में दूसरे कदिया को छुड़ाने का मौका भी मिल जायगा। वकील प्राणनाथ मेहता भी अपील के पक्ष में थे। भगतसिंह न इस स्थिति से निपटने के लिए दाशर्त पेश की— 'पहली कही यह न कहा जाय कि हम लाग वान्तिकारी नहीं हैं और दूसरी अपील का आधार वायसराय के आर्डिनंस को चुनाती दी जाय।' य दोना शर्तें भगतसिंह को भावी-युग का सजक बना रही थी। वह जानत थे कि इन दोना बातों से, फासी तो माफ होगी नहीं, सिर्फ फासी लगने का समय आगे खिसक जायगा। वह चाहत थे—फासी तब हो, जब दश की जनता का जाश पूरे उफान पर हो और उसका ध्यान पूरी तरह उसकी फासी पर केन्द्रित हो। इस इच्छा के पीछे कोई स्वाथ नहीं, वरन् अपनी फासी की घटना से, भारतीय स्वाधीनता आन्दोलन को गति देना था और जिन आदर्शों के लिए फासी पर चढ़ा जा रहा है, उनके प्रति जनता को भावुक तथा प्रतिबद्ध बनाना था। इससे बड़ा सबूत भगतसिंह की दश भक्ति का और क्या हो सकता था ?

फासी की काल काठरी में बैठे भगतसिंह, मौत की चिंता किए बिना, क्रांतिकारी साहित्य पढ़ने में मग्न थे, 24 जुलाई सन 1930 को सट्रल जेल लाहौर से जयदेव को पत्र लिखकर जो पुस्तकें आपने मगाई थी, उनकी सूची, उनके दिमाग की दिशा का आभास देती है।

किताबों की सूची थी—

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| 1 काल मावस | सिविल वार इन फ्रांस, |
| 2 " " | वैष्ण्व ग्विवाल्थुशा इन रसा |
| 3 प्रिंस की आटविन | म्युचुअन एंड |

4	वी० रसल	वाई मैन फाउंट
5	”	सोवियन एट वा
6	,	कालेस आफ मैकड इटराशनल
7	फोल्डस	फैक्टरीज एण्ट वव शाप
8	अष्टा सिक्लयर	म्पाई
9	बुयारिन	हिस्टारिकल मटियरिजलिज्म
10	डाल्भिम्	पीजेटस न प्रापरिटीज एण्ट डेट

उनके अलावा भी वह किताबें मागत तथा पढ़त थे। भगतसिंह बुल एफ० ए० तन पढ़े थे लेकिन स्वाध्याय से उतान पूरा ज्ञान कर लिया था। पढ़ने के साथ, फासी की काल कोठरी में ही आपन चार पुस्तकें लिखीं—1 आत्म कथा, 2 दि डार टू डेथ 3 आइडिअल आफ साशलिज्म, 4 स्वाधीनता की लड़ाई में पंजाब का पहला उभार। इन किताबों से भगतसिंह के चिंतन की उस दिशा का अनुमान लगता है जो वह भारत के भावी समाज के विषय में साध रहे थे।

इसी काल कोठरी में भगतसिंह ने देश के नौजवान साथियों को सदश भेजा, इसी से अपन गाई कुलतार का पत्र लिखा और इसी में उन्होंने अपने वकील प्राणनाथ महुता के मर्जीपिटेशन के प्रस्ताव पर हस्ताक्षर करने से मना किया था। प्राणनाथ महुता ने, अनेक तरह उनका समझाया, दश के लिए उनके जीवन की जरूरत का मूल्त बतया, उनके जीवन का उनकी नही, समाज की सम्पत्ति भी कहा और यह भी जोड़ा कि भारत उनका जीवित रखना चाहता है, पर व टस से मम नहीं हुए। राजगुरु तथा सुयदेव को तो नाराजगी भी हुई, पर भगतसिंह ने उनको शांत कर दिया। दूसरे दिन, एक कमेटी द्वारा तयार किया गया ड्राफ्ट लखर प्राणनाथ महुता फिर जल में उनसे मिल। भगतसिंह उस ड्राफ्ट पर हस दिया। वह बाले, 'हमन ता प्रायना भेज भी दी', और उन्होंने अपना ड्राफ्ट दिखाया, उसका देखकर प्राणनाथ भगतसिंह का दरारदा समझ गए। उनकी मर्जी के सामने खड़े रहने का माहम उनमें न था। वह समझ गए थे, भगतसिंह बहुत दूढ़ है।

१ मार्च 1931 को गांधी इरविन समझौता हो गया। जेलों से सत्याग्रही छोड़ जाने लगे। उनके स्वागत हो रहे थे, गल में मालाए गिर रही थीं पर सच्चे दश भक्ता के गला के ममीप फासी का फंदा बन रहा था। वायसराय इरविन से बातें करने के लिए जान के समय, दश की जनता ने गांधी जी से भगतसिंह और उनके साथियों के प्राण बचाने के लिए प्रार्थना की थी। इस निषेध का वागमराय ने गामा उठाया और अतुराघ किया था पर गांधी जी मीन रहे। वायसराय गांधी की भावना को समझ गया था। उसने देखा किया था

कि गांधी जी मफल होत है, तो भारत म अग्रेज कुछ दिन गीर ठहर सवत है, यदि भगतसिंह सफल हात हैं ता अग्रजा का विदाई तुरत निश्चित है ।

सरदार किशनसिंह की अपील चारिज हा गई थी । सरकारी वकील काउन नाउ हाई काट स फासी दन का आदश हासिल कर चुका था । यह सब गुप्त रखा गया, पर राग समझ गए थ कि भगतसिंह और उनक साथिया का फासा हान वाली है । इसलिए जनता जल की आर मुड रही थी । प्राणनाथ महता, त्रातिकारी लनिन की जीवनी लकर भगतसिंह क पास पहुंच थ । क्याकि भगतसिंह ने दसका भगाया था । भेटता न, उनस अन्तिम सदश भागा, वह विना रात्र बोल— 'साम्राज्यवाद मुदाबाद, इ क्लाव जिदावाद' । प्राणनाथ न उनस उनकी अन्तिम इच्छा पूछी । उसका उत्तर था— फिर जम नू और मातभूमि की अधिक् सवा कर सकू ।'

उसी दिन उनका एक पुजा मिला, उसम लिखा था— सरदार, जाप एक सच्च इन्कलाबी की हैसियत स बताए कि क्या आप चाहत ह कि जापका बचा लिया जाये । इस आखिरी वक्त म भी शायद कुछ हा सवता ह । अगर काई दूसरा हाता तो प्राणा की भीख मागता । पर उनका उत्तर था— मैं कद हाकर या पाव द हाकर जिदा रहना नहीं चाहता । मरा नाम हिन्दुस्तानी इन्कलाव पार्टी का निशान बन चुका ह और इ क्लाव पार्टी के जादशा और बलिदाना न मुष बहुत ऊचा कर दिया है । इतना ऊचा कि जिदा रहने की सूरत म इसस ऊचा मैं हरगिज नहीं हो सकता । जब तो बडी धेताबी स आघिरी दस्तहा का इतजार है । आरजू है कि यह और बरी० आ जाय ।' वह कौन सा आघिरा दस्तहा था, जिसकी प्रतीक्षा भगतसिंह कर रह थ ? वह जटदी स जल्दी दशवासिया का दिखाना चाहत थे कि त्रातिकारी आदर्शों की रक्षा के लिए हसत हसत पापी का फदा गल म इस तरह लगाया जाना ह ।

जीवन नाटक का अन्तिम दृश्य

सर फराशी के लिए भगतसिंह पूरी तरह तयार हो चुके और बाजुए-बातिल का जार दखने क लिए लालायित थ— उनके रोम राम स आवाज निकल रही थी—

सर फरोशी की तमन्ना आज हमारे दिल म ह,
दखना है जार कितना बाजुए-बातिल म है ।

दोपहर का समय था, भगतसिंह मस्ती के साथ, साथिया द्वारा भेज गए रसगुल्ला खा रह थे । यही उाने जीवा का आखिरी गाना था । सहसा बाहर घूमते बदिवा का हुवम दिया गया कि अपनी अपनी बरका म चत जायें । यह

अजीब बात थी, संध्या के समय बैरवा मकान वाल कंदियो का दिन मकान बनाया जा रहा था। स्थिति गम्भीर थी, इसका अनुमान लग रहा था। उसी समय जेल कच्चीफ बाउन सरदार चतरसिंह न भगतसिंह से आकर कहा— वटा, यह आखिरी समय है, मेरी एक बात मान लो।' भगतसिंह न मुस्कराकर उनका स्वागत किया। वह बाल— आखिरी वक्त मता बाहे गुरु का नाम लेता और गुरवाणी का पाठ कर ला।' और उहान गुटका उनकी आर बढ़ा दिया। लेकिन भगतसिंह वह तो न मौत स घबडात व, न उनकी धम का डर था और न परमात्मा का पान की कामना। उनका उत्तर था, 'अब जब आखिरी वक्त आ गया है, तब मैं परमात्मा का याद करू ता वह कहूँ, यह बुजदिल है। तमाम उम्र ता इसन मुझे याद किया नही, अब जब मौत सामन नजर आयी ह तो मुझे याद करन लगा है।' उनको इस बात की फिक्र नही थी कि लोग उनकी नास्तिक कहेंगे, लेकिन लोग स बुजदिल और बईमान कहलाना नही चाहत थ। वह अडिग रह, अंतिम क्षण तक, अपनी आन पर कायम रह, अपन विश्वासा को बनाए रखा।

जिस समय, उनकी वाठरी का दरवाजा खुला और जेल अधिकारी न भीतर कदम रखा था, उस समय वह वकील प्राणनाथ महता की लाई हुई लंिन की जीवनी पढ़ रहे थे। उनकी आत्मा महान् क्रांतिकारी, दुनिया से शायण और साम्राज्य का अंत कर देने वाल महान् व्यक्ति के साथ मिलकर एक हो गई थी। जेल अधिकारी ने आकर कहा था— सरदार जी, फांसी लगान का हुकम आ गया है, आप तयार हो जायें।' भगतसिंह न पुस्तक पर स नजर उठाया बिना, अपना बाया हाथ उठाकर कहा— ठहरा, एक क्रांतिकारी, दूसरे क्रांतिकारी स मिल रहा है।' स्वर म, कडक थी। जेल अधिकारी सहम गया। भगतसिंह न कुछ पराग्राफ पढ आर उसके बाद पुस्तक छत की आर उछाल दी। उछलकर पडे हुए, बोल— चला।'

अन्तिम दृश्य

भगतसिंह काल-कोठरी स बाहर आ गए थ। राजगुरु तथा मुखदेव भा आ गए थे। तीना ने एक-दूसरे का दखा, जाखी आखा मे बातें हुइ, गले मिले। अब भगतसिंह बीच मे थ और उनके बायें मुखदेव तथा दायें राजगुरु थे। उनकी दाना भुजायें दोनों साथिया की भुजाआ पर रखी थी। तीना एक क्षण रुके, फिर भगतसिंह न गाना शुरू किया—

दिन से निजोगी न मरकर भी यतन की उत्पत्त।

मेरी मिट्टी स भी पुरुश्व ए-वतन आएगी।

फिर तीना ने मिलकर गाया, झूमकर गाया, मम्ती के साथ गाया और गाते गाते चल पड़े, आत की आर, जहा भारत की स्वाधीनता दवी उनके अभिनन्दन के लिए खड़ी थी।

फासी घर पर लाहौर का डिप्टी कमिश्नर मौजूद था। उस देखकर, भगतसिंह न कहा— बैल मिस्टर मजिस्ट्रेट, यू आर फाचून्ट टुबि एबल टुडे टु सी हाऊ इंडिया रिवाल्यूशनरीज कन एम्ब्रस डेथ विद प्लजर फार दि सक् आव देयर सुप्रीम आइडिअल।' यह कहकर तीना फासी मच की सीडिया पर चढ़। फासी क फद लटके थ, उनके पीछे तीना खड़े हो गए। फिर तीना न नारा लगाया—'इक्लाब जिंदाबाद, साम्राज्यवाद मुदाबाद। इसक बाद फना को चूमा। अपन हाथा स गला मे डाला और पास लड़े जल्लाद से नम्रतापूर्वक कहा, 'शतका ठीक कर ले।' संध्या के 7 बजकर 33 मिनट पर तीना जमर शहीद भारत माता की मिट्टी म मिल गय—

जालिम फलकने लाख मिटान की फिर की,
हर दिल म अक्स रह गया, तस्वीर रह गई।

फूर ब्रिटिश सरकार न इन क्रांतिकारिया के प्राण लेकर मिटान की काशिशों की, गांधीवादिया ने उनको भुलान की साजिशे की, लेकिन क्या वह मिटे ?

शान्ति के दाशनिक भगतसिंह

क्रान्ति के दाशनिक की न कोई जाति हाती है न धर्म वह सबीण सीमाओं स बहुत ऊंचा उठ जाता है। उसके सामने, शायित उपेक्षित, उत्पीडित और अभावो म प्रसित इसान का एक समाज होता है, जिसकी समृद्धि और तरक्की क लिए वह साचता है और उन तमाम ताकता पर हर तरीक स चोट करता है, जो इसान का खून पीती रहती है उसकी महनत का शोषण करती हैं, खुद ऐश और आराम की जिदगी बसर करती हैं, लकिन इसान की महनती जमात को भूखा तथा नगा रहने के लिए मजबूर कर देती है और जब कभी भूखे तथा नगो की यह जमात अपना हक मागती है, अपने इसानी अधिकारो की आवाज बुलद करती है, तथा अपने राजनीतिक अधिकारा की लड़ाईछड देती है तो उसको गालिया स भून दिया जाता है, जेला म सडा दिया जाता है और फासी के तळ्ता पर चढा दिया जाता है।

विश्व-स्तर पर शापक वग के खिलाफ लड़ाई का दशन पेश दिया था कार्ल मार्क्स ने। उसको व्यावहारिक स्तर पर उतारा था लेनिन न। सरदार भगतसिंह बचपन से ही आरण के स्तर पर उस दशन के अनुयायी बन गए थे। उनको इसान तथा इसान के बीच अंतर करने वाला व्यक्ति तथा दशन पसंद

हम, जब यह कर्तव्य है कि भगतसिंह का तदर्थी थे, तो हमारा मन्त्र यह होता है कि स्वाधीनता के बाद इस देश के लिए यह एक नयी सामाजिक तथा आर्थिक व्यवस्था की व्यवस्था कर रहे थे। उस व्यवस्था का स्वरूप क्या था हमके विषय में उन्होंने असेम्बली बम्ब काड के मुकदमे के सिलसिले में, 6 सितम्बर 1929 को बोलते हुए जज की अदालत में बयान देते हुए विचार व्यक्त किए थे। उन्होंने कहा था— 'क्रान्ति में हिंसात्मक सघर्षों का अनिश्चित स्थान नहीं है न उमम व्यक्तिगत रूप से प्रतिशोध लेने की गुंजाइश है। क्रान्ति बम्ब और पिस्तौल की सम्मति नहीं है। क्रान्ति से हमारा प्रयोजन यह है कि अत्याय पर आधारित वर्तमान समाज-व्यवस्था में परिवर्तन लाना चाहिए। उत्पादक अथवा श्रमिक समाज के आवश्यक तत्त्व हैं तथापि शापक लोग उन्हें उनके श्रम के फल और मौलिक अधिकारों से वंचित कर देते हैं। एक जार सबके लिए अन्न उगाने वाले कृषक सपरिवार भूखा मर रहे हैं सारी दुनिया में कपड़ा का पूति करने वाले बुनकर अपने और अपने बच्चा व शरीर का ढापन के लिए पूर बस्त्र प्राप्त नहीं कर पाते, भवन निर्माण, लोहारी और बढईगीरी के कामों में लगे लोग शानदार महला का निर्माण करके गद्दी गालियाँ मरहते आर मर जाते हैं। दूसरी ओर पूजीपति, राक और समाज पर धुन की तरह जीने वाले लोग अपनी सनक पूरी करने के लिए कराडा रुपये पानी की तरह बहा रहे हैं। ये भयकर विषमताएँ और विकास के अवसरों की कृत्रिम असमानताएँ समाज की अराजकता की ओर ले जा रही हैं। यह परिस्थिति हमेशा नहीं रह सकती। यदि सम्यक्ता के दावे को समय रहते नहीं बचाया गया तो वह नष्ट भ्रष्ट हो जायेगा। इसलिए क्रान्ति-कारी परिवर्तन की आवश्यकता है और जो लोग इस आवश्यकता को अनुभव करते हैं उनका यह कर्तव्य है कि वे समाज का समाजवादी आधार पर पुनर्गठित करें।

जब तक यह नहीं होगा जो एक मनुष्य द्वारा दूसरे मनुष्य का तथा एक राष्ट्र के द्वारा दूसरे राष्ट्र का शोषण होता रहेगा जिसे साम्राज्यवाद कहा जा सकता है तब तक उससे उत्पन्न होने वाली पीड़ाओं और अपमानों से मानव जाति का नहीं बचाया जा सकता एक युद्ध का मिटाने तथा शांति के युग का सूनापात करने के बारे में की जाने वाली समस्त चर्चाएँ बोर पाखण्ड हैं।

क्रान्ति से हमारा प्रयोजन अतः एक ऐसी सामाजिक व्यवस्था की स्थापना करना है, जिसको इस प्रकार के घातक खतरा का सामना न करना पड़े और जिसमें सबहारा बग की प्रभुता को भाग्यता दी जाए। यह था भगतसिंह का क्रान्ति दशन जो हर मानव की आर्थिक तथा सामाजिक समता का पक्षपाती है।

मरदार भगतसिंह के दिमाग में भारत के ऐसे विजय की तसवीर थी, जिसमें कोई भूखा तथा नगा न रहे महत्त करने वाले को अपनी महत्त का फल

मिल और दसान को धम, जाति तथा अर्थ के बल पर छोटे तथा बड़े, ऊँचे तथा गरीब के रूप में उ बाटा जाय । यदि गहराई के साथ, बिना किसी भेद भाव तथा पूषाग्रह के कहा जाय तो हम कह सकते हैं कि वह इस दशक अनेक शुभ चिन्तकों से अधिक शुभचिन्तक थे और अनेक विचारकों से अधिक लोकतांत्रिक एवं जनवादी विचारक थे, किन्तु कांग्रेस के नेताओं के समान, अपने सिद्धांतों के साथ सौदा करना नहीं जानते थे । अपने सिद्धांतों की रक्षा के लिए मिट सकते थे, पर हिन नहीं सकते थे । इसलिए मिट गए, पर हिले नहीं ।

हे त्याग-मूर्ति, केशवानन्द

हस हस गर्दव तप-त्याग किया,
सत सेवा का स माग लिया,
दीना दुखिया के कष्ट हरे
जन जीवन म सदभाव भरे,
तुम साधु मुधि आनन्द वद
हे त्यागमूर्ति केशवानन्द ।

तुमको न गहस्य भाव भाया
जन जन कुटुम्बवत अपनाया
तुम राष्ट्रधम उनायक हो,
सबके समिग्र-सहायक हो
काटे कटुता के छद फन्द
हे त्यागमूर्ति केशवानन्द ।

अज्ञान अविद्या-नाशक हो
शुचि ज्ञान प्रभाव प्रकाशक हो,
मानवता समता के सुभवन
शुभ स्वावलम्ब-दृढतानुरक्त,
हे कमवीरता-शयोमचन्द
हे त्याग मूर्ति केशवानन्द ।

नतिवता का निर्माण लिय,
 जग जीवत ता वर्याण लिय
 शुभ सत्य राह की ज्योति जगे,
 आपाधापी मे आग लगे,
 तुम धमवीर विचरो जमद,
 हे त्यागमूर्ति केशवानन्द ।

(स्वामी केशवानन्द अभिनन्दन ग्रन्थ से साभार)

स्वामी केशवानन्द (संवत् 1940-सन् 1972)

हिन्दुस्तान में रहने वाली जाट जाति सच्चाई, ईमानदारी, देश भक्ति और तलवार की ता हमेशा धनी रही है, पर रुपये पैसे का हमेशा उसने पास अभाव रहा है। इसका असली कारण यह है कि वह आमतौर पर खेती करती है और इस देश में खेती कभी मुनाफे का वनज नहीं रहा। कभी-कभी विपरीत मौसम उसको चौपट कर जाता है और कभी सरकार तथा व्यापारी उसकी कमर तोड़ डालते हैं। इन पर स जो थोड़ा-बहुत बचता है उसको पढा तथा पुरोहित, धर्म, ईश्वर तथा स्वर्ग के नाम पर छीनता रहा है। महनत वह करती है, अन्न वह पैना करती है, लेकिन गोदाम भरे जाते रहे हैं व्यापारी तथा सामंतों के।

दुर्भाग्य यह है कि यह किसान कौम, अशिक्षा के कारण, इस आर्थिक शोषण के तरीके या चालाकी को समझती नहीं थी, इसलिए अनेक वर्षों तक गरीबी तथा शोषण की शिकार होती रही थी। लेकिन उन्नीसवीं सदी के आखिरी चरण में स्व. कौम में, कुछ ऐसे महानुभाव पैदा हो गए, जिन्होंने कौम की गरीबी को, पहले जन्म के पाप का फल न मानकर अथवा भाग्य की देन स्वीकार न करने, सामाजिक तथा आर्थिक शोषण का फल बताया और उसको दूर करने के तरीके को बताया। पंजाब में चौधरी सर छोटूराम, उत्तर प्रदेश में चौधरी चरणसिंह और राजस्थान में स्वामी केशवानन्द ऐसी ही विभूतियाँ पैदा हुईं, जिन्होंने हमेशा किसानों तथा गरीबों की बहबूदी के लिए सोचा और काम किया।

जन्म, परिवार और प्रचपन

स्वामी केशवानन्द जी का जन्म राजस्थान के मशहूर क्षेत्र शेखावाटी के ग्राम मगलूणा में हुआ था। सीमाग्य से, मगलूणा का पानी न तो बहुत नीचा था और न धारा। इसलिए वहाँ कुआँ के आप पास गाजर मूली, तम्बाकू तथा अन्य चीजाँ की पैदावार किसान कर लिया करते थे। शायद इसी वजह से वहाँ की आबादी धनी थी, गेती करने वालों की तादाद अधिक थी और अमीन की कमी

थी। इसलिए इनके पिता ने मगलूणा छोड़ने और रौती का बनज त्यागना का फैसला किया था। एक दिन, उहान आपाढी की फसल काटकर डकट्टी की और उस पर गाव की सभी गाया का चरने के लिए छोड़न का पृष्य कमाया था।

युद्ध न खाकर गावों को पिला देने की बहादुरी, दिलेरी तथा उदारता किसान में ही होती है। वह इनके पिता जी ने दिखाई और सब कुछ छाड़कर रतनगढ में आ बसे। यहा उन्होंने एक मानी को पाडी-बदल दोस्त बना लिया था। उसके पास ही, झोपडी डालकर युद्ध रहने लगे थे और बीबी बच्चा को भी ले आये थे। गुजारे के लिए, वह ऊट गाडी चलाने लगे थे। ऊट-गाडी से सवारी तथा मान लाना ने-जाना उनका काम था। इस तरह, वह किसान में मजदूर बन गए थे। अपनी बहन तथा बहनोई की मृत्यु के कारण असहाय भानजे को भी वह अपने पास रखत थे। एक दिन, वह अपने ऊट को चरने के लिए पगिहा देते समय, बैठे के बैठे ही रह गए। शायद उनके दिल को घडकन रुक ही गई थी और इसके साथ ही बालक वीरमा तथा उसकी विधवा मा की दुनिया सूनी हो गई थी।

पिता की मृत्यु के समय स्वामी केशवानन्द की आयु द्वाइ बष की थी और उनके फुफेरे भाई की 14 या 15 बष की। रतनगढ में जीविका का काई ठिकाना न देखकर, इनकी माता इनकी तथा फुफेरे भाई को लेकर फिर मगलूणा आ गइ लेकिन कुटुम्बिया ने वहा उनको जमन नहा लिया। अत वह अपनी मालदार मौसी के गाव में आ गइ और एक गाव तथा झोपडी लेकर वहा रहन लगी। बालक स्वामी केशवानन्द ने, गावें चराने का धधा करना शुरू कर दिया। गाव चराने समय उनको भेडियो का सामना करना पडता था। शिकारी भेडिया से, गाया तथा बछडा को बचाने की जो कला आपने बचपन में सीखी थी, वही बडा होने पर अशिक्षा गरीबी तथा शोषण के भेडिये से इसका को बचाने के लिए, काम में आई। इसान को बचाने यानी उसका गरीबी बेरानी, अशिक्षा और शोषण से मुक्ति दिलान के लिए आपने पुस्तकालय, साहित्य सदन, ग्रामोत्थान विद्यापीठ, युवक समिति, शिक्षा सदन छात्रावास, महिला विद्यापीठ आदि की स्थापनाए करायी।

कहा जाता है कि—जाके नहीं फटी बिवाई वह क्या जान पीर पराई, लेकिन स्वामी केशवानन्द के पीरा म तो बचपन म ही एक नहीं अनेक बिवाइया पन चुकी थी। छ-सात साल की उम्र से ही वह गर्मी सर्दी तथा बरसात म नगे पाव तथा नगे शरीर पशु चराने जाते थे। उन दिना शादी होने पर ही, लडके को पहनने के लिए घोरी मिला करती थी।

स्वामी जी का बचपन का नाम वीरमा था और उनका जन्म सवत् 1940 वि० के पीप माह म हुआ था। पन्द्रह बष की उम्र तक, वीरमा ने अनेक

कठिनाइयाँ का सामना किया था। उस समय के किसानों की गरीबी, अज्ञानता का वचन स्वामी जी ने इस प्रकार किया है—विरोध या बूढ़े सम्पूर्ण चौकरी के धर
खट्ट की एक जगह ही तिमर म बाहर छूटी पर सदब लटकी रहती यदि किसी
 को विवाह मुकलावा जैसे काम पर जाना होता तो उसे पहनकर चला जाता और आत ही उसी छूटी पर उसे सजा दिया जाता।” गरीबी और तगदस्ती के कारण किसानों को जब यह हालत थी, तो बच्चा की हालत की कल्पना, वे लाग हरगिज नहीं कर सकते जा शहरा में धनवान घरों में पैदा हुए हैं। बीरमा स्वामी केशवानन्द ने गरीबी देखी थी इसलिए वह धीरे धीरे एक इरादों की ओर बढ़ रहे थे, वह इरादा था—इंसान को गरीबी और अशिक्षा से छुटकारा दिलाना तथा गरीब किसानों का पुनर्हाली के रास्त पर लमाना।

अपने बचपन की जिदगी का जिक्र करते हुए स्वामी जी ने कहा है—‘सिर हाना, गदला, रजाई जादि रुई का कोई सामान उस जमाने में गाव में नहीं होता था, ऊनका कम्बल तिहरी और एकहरे कमलिय जरूर हात थे जो बटन पर साय प्रात ओढ़ लिये जात थे और काम करने पर एक धोती ही होती थी तब फिर जमान में फिरने वाले इन वाल गापालो को कौन कपड़े, धोती और अगरखी पहनाता।” इस कथन से साफ जाहिर होता है कि बीरमा का रूप में बचपन में स्वामी जी न गये बदन मर्दों, गर्मी काटी थी व गर्मी के दिनों में, पानी का मूख जाने पर रेतिली जमान में घास जत जाती थी, इसलिए बीरमा को पाच पाच, छ छ मील तक गायों चराते के लिए ले जाना पड़ता था। वह दिन भर ग्वाले बनकर गायों की रखवाली करते, शाम को घर लौटने पर रात के समय बड़े-बूढ़ा से कहानियाँ सुनते और रात भर सोते। यही उनका प्रेम था। बचपन के पढ़ाई वष उन्हीं की प्रकार गुजार लिए थे। उन दिनों कौन सा अभाव तथा दद ऐसा था जा उन्हीं ने गेला ही।

मन्यासी बनने की दिशा में वदम

पिता स्वयं सिधारे गए थे। एक दिन माता भी चली गई और बीरमा रह गया अनेला। चारों तरफ नजरें दौड़ाई वही कोई सहारा नजर नहीं आया। गाव की सम्पत्ति पिताजी रतनगढ़ जाने से पटले ही छोड़ गए थे, परिवार के लागा न, बच्चे के साथ बेसहारा रतनगढ़ से तीठी विधवा की भाव में ठहरने ही नहीं दिया था। मा की मौसी के गाव में झोपड़ी के अलवा कुछ था ही नहीं। पढ़ाई वष का बीरमा बेसहारा अवश्य था, पर गाय चराते चराते तथा भेड़ियों से सपप करते करते वह साहसी और दद निश्चय वाला बन गया था। इसलिए उससे मन में पढ़ने और तकदीर को आजमा। की च्छा पैदा हुई और मवत् 1961 में

वह सम्भृत पढ़ने की इच्छा लेकर घर में निकल पड़े। भट्टिका आए, वहाँ से पदल चलकर जवोहर होत हुए फजिल्का पहुँचे। इस यात्रा में, रात को युईसेडा में चौधरी राधाकृष्ण के परदादा के यहाँ ठहरे थे। चौधरी साहब राधास्वामी मत के अनुयायी थे। जाति के सुधार में रुचि रखते थे। उनके यहाँ रात बिताकर दूसरे दिन दस बजे फजिल्का पहुँचे। वहाँ न कोई परिचित था और न कोई रिश्तेदार घूमते घूमते शहर पार किया और उस जगह पहुँचे जहाँ आजकल रेलवे स्टेशन है। एक पीपल के पेड़ के नीचे खड़े होकर, वह अपना रास्ता खोजने की तलाश में थे कि गुरुप्रथ साहब का प्रकाशन करने वाले एक सिख ने उनसे पूछ लिया किधर जाना है। आपने जवाब दिया कि मैं यहाँ की सम्भृत पाठशाला में जाना चाहता हूँ।

यह सुनकर उस भले सिख ने इनको बताया कि यहाँ सम्भृत की कोई पाठशाला तो नहीं है, पर एक साधु सम्भृत अवश्य पढ़ाते हैं। इनके द्वारा वहाँ जान की इच्छा प्रकट करने पर उस भले आदमी ने बीरमा को मंगलराम डाबडा नामक एक बालक के साथ साधु के पास पहुँचवा दिया। साधु महाराज उस समय शहर से आई भिक्षा का भोजन कर रहे थे। भोजन के बाद, उन्होंने बीरमा से बातें की। उनकी इच्छा जानी और वहाँ ठहरे आठ दस मत्तों के साथ उनको भी भोजना कराया। भोजन के बाद, बीरमा ने दूसरे साधुओं से बातें की। उन्होंने सलाह दी—अमतसर जाकर सम्भृत पढ़ा। लेकिन इसके लिए जरूरी है कि तुम साधु हो जाओ। उनका तर्क था कि जाट को न तो कोई सम्भृत पढ़ायेगा और न पाने-पीने की देगा साधु बन जान पर, ये सारी परेशानियाँ दूर हो जायेंगी।

अब बीरमा के सामने बड़ी जटिल समस्या उठ खड़ी हो गई थी। साधु बह होना नहीं चाहते थे। समाज से अलगावित साधुओं के जीवन से उनको पणा थी। जाट का बेटा होने के कारण बिना महानत किए खाना भी उनको खिचकर नहीं था लेकिन साधु बने बिना सम्भृत का अध्ययन भी असम्भव था। यही नहीं, आगे चलकर वह जिस सामाजिक उत्पन्न की कल्पना मन में किए हुए थे, वह भी सम्भव नहीं था। अतः सोच विचार करने के बाद उन्होंने सपासी बनकर ही अपना रास्ता तय करने का इरादा कर लिया और वह साधु हो गए। हम स्थिति में भी उनकी दिली इनाहिस पूरी नहीं हुई। समय गुजर रहा था, पर अध्ययन का सिलसिला नहीं बँध रहा था। पेट भी भूख भान्त होने का रास्ता तो मिल गया था लेकिन मानसिक भूख शान्त होने का कोई इतजाम न था। यहीं आप बीरमा से नेशवानन्द बन गए थे।

एक वर्ष वह साधुओं के साथ भटकते रहे थे तभी प्रयाग में बुद्ध के मंत्र की चर्चा होने लगी थी। आप भी गावा कि बुद्ध में जाया जाय, यहाँ प्रयागराज में स्नान भी हगि और बिद्वान साधु-सत तलाश करके अध्ययन की व्यवस्था भी हो

सकेगी। इस इरादे के साथ, वह फजिल्का से पैदल चलकर दिल्ली आए। यह बात, सबत 1962 के जेष्ठ माह की है। पन्द्रह दिन में यह यात्रा पूरी हुई। हालांकि उन दिनों दिल्ली में साधुओं को खान पीन के लिए काफी मिलता था, पर आपका मन दिल्ली में नहीं रुका। दिल्ली से आप खुर्जा आए। यहाँ से अलीगढ़ पहुँचे और अलीगढ़ से हाथरस। अब स्वामी जी कृष्ण की भूमि में थे, जो सतो तथा विचारका के लिए हमेशा प्रेरणा का स्रोत रही है। हाथरस से आप मथुरा आए। मथुरा के दशनीय स्थानों पर गए, संभवतः यही कृष्ण के क्रान्तिकारी यागी के रूप का समझा और एक इरादा लेकर आगरा आए। यहाँ दयालबाग देखने गए, जहाँ सा राधास्वामी मत का उदय हुआ था। यहाँ आपकी भेट आगरा के एक सिन्धी सेठ से हुई जिसने पुण्य कर्मान का प्रलोभन में इनका लिए इलाहाबाद का टिकट खरीद दिया और आप रेल से यात्रा करके प्रयागराज पहुँच गए।

यहाँ स्वामी केशवानन्द न संस्कृत भाषा तथा विद्या के केंद्र काशी जानने का निश्चय किया और वह बनारस चले गए। बनारस से फिर लौटकर प्रयागराज आए। दो दिनों स्वामी हीरानन्द अवधूत की शोपडिया गंगा-तट पर लग गई थी, आप भी उनमें रहने लगे। यहाँ एक नाय साधु के पास एक घंटे बैठकर गीता पढ़ने लगे। महात्मा हीरानन्द के यहाँ आत्मपुराणकी कथा होती थी। स्वामी केशवानन्द का उच्चारण ठीक था। अतः इनको कथा-वाचक का काम मिला गया और अच्छे कथा वाचक के रूप में उनकी प्रशंसाएँ होने लगीं। थोड़े दिनों बाद, उनके गुरुजी भी वहाँ आ गए। श्रोताओं तथा महताओं, स्वामी केशवानन्द जी के गुरु से उनके कथा वाचक के अच्छे ढंग की तारीफ की। लागी न कहना शुरू कर दिया था कि उनके बीच में दूसरा केशवानन्द आ गया है।

हरिद्वार की ओर प्रस्थान

कुम्भक बाद, प्रयागराज से इनका गुरु इनको फजिल्का ल आए। संस्कृत भाषा तथा ज्ञानार्जन की उत्कृष्ट अभिलाषा देखकर गुरुजी ने इनका हरिद्वार भेज दिया। हरिद्वार में गंगा की रेतों और हरि की पौड़ी पर गंगा की पावन धार तो थी, पर ढोंग तथा धार्मिक आडम्बर के कारण सच्चे धर्म तथा ज्ञान पिपासा की शान्ति के सच्चे साधना का अभाव था। अतः साधु वेश में छिप ईमानदार जाट का मन, हरिद्वार से धिक्कत हो गया। वह चल पड़े और अमृतसर पहुँचे। यहाँ साधु श्रीमुदी पढ़ने का अवसर मिला और इसके बाद देशाटन की अभिलाषा पूरी करने के लिए सिन्धु चले गए। यहाँ आप साधु वेला नामक तीर्थ में ठहरे और तत्पश्चात् जकोवाबाद, कबला तथा चमन की यात्रा पर निकल गए। कबला में, उनकी भेट एक पुराने सिन्धु से हुई जो आय-समाजी विचारधारा का था और खद्दर पहनता था। उसने स्वामी केशवानन्द को देशानुराग, स्वदेशी तथा लोकोद्धार

ने प्रति आकर्षित किया।

ब्रैटे से फिर जकोबाबाद, शिकारपुर तथा सखर होत हुए मुसतान पहुँचे और फिर फजिल्का। यहाँ यह थोड़ा दिन बीमार भी रह। टीका-धान ब-बाप, बागड चल गय। वर्षा अधिक् होन के कारण सततजुज म बाड आ गई थी। फजिल्का के सैकड़ो मवाने बाद म गिर गय थे। राना आश्रम भी क्षतिग्रस्त हो गया था। बागड से तौहर, भादरा, रतनगढ बीकानेर आदि शहरा को दखा। इसी बीच उनके गुरुजी का स्वगवास हो गया था अन फजिल्का के आश्रम म जाए। गुरुजी के अनेक शिष्य थे पर उनका सर्वाधिक विश्वास स्वामी जी पर ही था। इसीलिए स्वग-वास से पूव आश्रम की गद्दी का उत्तराधिकारी इनको ही बना दिया था। गुरु जी का भण्डारा करन के बाद, आप फिर भ्रमण पर निकल गए। भ्रमण पर जा से पहले, आश्रम मे वेदांत पुष्प वाटिका नाम स एक पुस्तकालय की स्थापना कराई। इस पुस्तकालय को धर्म, इतिहास, सस्कृति, पुरातत्व विषयक पुस्तको से सम्पन्न किया। सन 1908 से 1910 तक आपने फजिल्का आश्रम को ज्ञान, धर्म नियम, समय तथा स्वच्छता का वेद्र बनाने का प्रयास किया।

सन् 1912 म, आपन फजिल्का म सन्मृत पाठशाला की स्थापना की। यहाँ से उनका ध्यान वेदला और वह साधु आश्रम तथा पाठशाला के क्षेत्र स बाहर निकलकर, राष्ट्रीय क्षितिज पर उठते हुए राष्ट्रीय आन्दोलन की ओर आकर्षित होने लगे। 1918 म गान्ट एक्ट के विरोध म नारे देश ता वातावरण गम था। सरकार भगतीसिंह जमेन्दरी म धम्ब फेडरर देश म जोश तथा अप्रजा के प्रति क्षाभ पदा कर चुके थे। स्वामी जी भी देशभक्त के रग म डूबा लगे। लेकिन देश सेवा का, आपका तरीका, कुछ भिन्न प्रकार का था। आपने अबोहर मे 'चलता-पुस्तकालय' स्थापित किया, ताकि उसका लाभ देहात म रहने वाले किसानों को मिले। इस पुस्तकालय की स्थापना के समय, आपने कहा था— 'मरे हृदय मे सदा से यह बात रही है कि किसान लोगो म जागति फैल ताकि व अपन दु को के निवारण के लिए स्वय प्रयत्नशील हो सकें।'

अछूतोद्धार की ओर दृष्टि —

स्वामी जी बचपन म देख चुक थ कि छोटी जाति के ग्वाला का पानी, प्यास हाने पर भी, ऊँची जाति के बालक नहीं पीत थे। यही बात, उनका सगरिया के छात्रों तथा अध्यापका मे भी दिखाई पड़ी। इसके निवारण क लिए आपन न केवल प्रचार ही किया, चरन् स्वय अपने पास एक हरिजन को रख लिया, जो विद्यापीठ के महमाना का सत्कार करता था। इस तरह स्वामी जी व्यापहारिक स्तर पर सवर्ण और हरिजन का भेद मिटा रह थे।

‘साहित्य सदन अबोहर’ की स्थापना

स्वामी जी का दिमाग हर आर से जनता की सेवा करने पर लगा था। साहित्य को वह जनता में जागृति लाने का साधन समझते थे। अतः अनेक स्थानीय दानदाताओं के सहयोग से अबोहर में एव साहित्य सदन की स्थापना कराई। यह बात सन् 1966 की है। जब जल चले गए तो साहित्य-सदन का काम ठप्प पड़ गया। अतः जेल से वापस आने पर फिर आपने इसको पुनर्जीवित किया। सन् 1986 तक यहाँ 3763 पुस्तकें हाँ गई थीं। यहीं से चलते-फिरते पुस्तकालय का जन्म दिया गया था। पुस्तकालय के अतिरिक्त एक विशाल वाचनालय की भी स्थापना आपने कराई, जिसमें लगभग 125 पत्र-पत्रिकाएँ आती थीं। एक सग्रहालय भी स्थापित कराया गया, जहाँ दुर्लभ पुस्तकें, चित्र तथा सिक्कों का संग्रह कराया गया था। यहीं दीपक नामक एक प्रेस की स्थापना कराई गई, जिससे ‘दीपक’ नामक मासिक पत्र प्रकाशित कराया गया। इसी प्रेस से, ‘ग्राम सुधार नाटक’, विश्वधाय, ईसपनीति निकुञ्ज तथा ‘बालगोपाल नामक पुस्तकों का प्रकाशन भी कराया।

यहीं से राष्ट्रभाषा के प्रचार का कार्य भी प्रारम्भ किया गया। साहित्य सम्मेलन प्रयाग तथा पंजाब विश्वविद्यालय की हिन्दी परीक्षाओं का केन्द्र भी साहित्य सदन को बनवाया गया। सन् 1941 में आपके प्रयत्नों से अबोहर में हिन्दी-साहित्य सम्मेलन का अधिवेशन हुआ, जिसके स्वागताध्यक्ष आप थे और सम्मेलन के अध्यक्ष पं० अमरनाथ था थे। यह ऐतिहासिक सम्मेलन स्वामी केशवानन्द की देन था।

असहयोग-आन्दोलन के मैदान में

स्वामी केशवानन्द कारे देशभक्त तथा पद-सालुप राजनीतिक नेता नहीं थे। उनके मन में देशभक्ति की धारा बहती थी, वह देश को शीघ्र स्वाधीन हुआ देखना चाहते थे। अतः छुट्टों को असहयोग आन्दोलन से अलग न रख सकते। वह लोक से विरक्ति का ढाँग करके रूढ़िवादी धर्म तथा सन्यास के माय पर चलने वाले साधु नहीं थे। उनका सायास लोक के प्रति नहीं, लोक में फली बुराईयों तथा गुलामी के साथ था। इसलिए कांग्रेस में बिना कोई पद लिये वह देहात में अंग्रेजी साम्राज्य विरोधी प्रचार पर जुट गये थे। फलतः आपको सन् 1921 में दो माल के लिए जेल की यात्रा करनी पड़ी। दूसरी बार यह सन् 1930 में जेल में हुआ। उनका पागल भाव, देहात में रगतगता का संदेश भेजना और वहाँ से सरयाग्रहिया के रूप में स्वयंसेवक के रूप में सौदागरी। आपकी

प्रभाव और निर्भीकता से सरकार घबरा उठी थी, पर वह स्वामी जी का गला बंद न कर सकी। अंग्रेजी राज्य के भारत में विदा हान पर आपन यहाँ स अंग्रेज और अंग्रेजी को विदा करके राष्ट्र और राष्ट्रियता के विकास की साधना का द्रत लिया।

एक व्यावहारिक मत

इस देश में माधु तथा सती का मुपन में माल खान को मिलता है। वे बिना महान किण्ण गुलछर उडान है। लेकिन स्वामी जी इसके विरोधी थे। उनकी खान-मीन की आदत देहाती किसानों की-सी थी। दिल्ली में भी वह तदूर की सूखी रोटिया को दाल के साथ खाकर तृप्त हो जाया करते थे। सादा भेष तथा साधारण भोजन ही उनकी सफलता के स्रोत थे। कष्ट और कम की एकता उनकी शक्ति थी और जनता की सेवा उनकी साधना थी।

उनका कोई एक परिवार नहीं था। सारा समाज, सारा देश उनका परिवार था। उसी की उन्नति उनकी साधना का मूल मन था। शिक्षा को वह उन्नति का माग मानते थे। जन उनका सारा बल शिक्षा संस्थाओं की स्थापना अथवा पहले से वर्तमान संस्थाओं की प्रगति पर केंद्रित था। ग्रामात्यायन विद्यापीठ सरिया के साथ उनका यही सम्बन्ध था।

राजनैतिक आन्दोलन से सांस्कृतिक व्रान्ति तथा सामाजिक मरचना की ओर

राजस्थान और उसकी सीमा से लग पंजाब के इलाके में धूमकर स्वाधीनता सैनिक तैयार करने के दौरान स्वामी केशवानन्द ने राष्ट्रीय भावना का तूफान ता दिया था। उनकी सरगर्मी का दखकर सरकार तथा उसकी पुलिस बेहद परेशान हो गई थी। इसलिए यह दो बार जेल की यात्रा कर चुके थे। राष्ट्रीय आन्दोलन के अभिन अग तथा महयोग आन्दोलन के जुवाह सिपाही होते हुए भी, स्वामी केशवानन्द को, यह विश्वास हो गया था कि हम सबसे किसान के भाग्य का परिवर्तन हो सकेगा। आजादी के बाद, भारत का पूज्यपति अधिक मालदार हो जायेगा, प्रशासन की कुर्सी पर बैठा अफसर एक नय बग का निर्माण कर लेगा, जिसस आम आदमी का कोई भला नहीं होगा, किसान अपनी हालत का बदलन में असमर्थ रहगा। यह बात उठाने भले ही नहीं तथा निखी न हो, पर उनके मामो में ऐसा अवगत होता है।

उनके लिए देश की आजादी का मतलब, किसान समाज की बहबूदी,

अशिक्षा से उसकी मुक्ति और अघविश्वासों से उसके छुटकारा से था। अतः उ होने देहात में, प्रावधिक तथा औद्योगिक शिक्षा के केंद्र खोलने की नीति बनाई। इसी नीति का परिणाम ग्रामोत्थान विद्यापीठ था। इस विद्यापीठ का ज म 9 अगस्त सन 1917 में हनुमानगढ़ में हुआ था। क्षेत्र मलेरिया प्रधान था, अतः स्कूल का सेठ बजरदास की धमशाला मगरिया में जनवरी सन 1918 के दिन लाया गया। सात वर्ष तक, सस्था स्थानीय दानदाताओं तथा शिक्षा प्रेमियों के सहयोग से चली। इसका काम, दूसरे ग्रामों में भी छात्र तथा छात्राओं के लिए प्राइमरी पाठशालाएं चलाना था। सन् 1925 तक सस्था जड़े जमा चुकी थी, जनता में अपनी अच्छाई तथा महत्त्व का डंका बजा चुकी थी। फिर भी एक हद तक लड़खड़ा रही थी। सन 1932 में स्वामी जी इसके साथ जुड़े।

अपने जुड़ने के साथ, स्वामी जी ने 'वायापलट' नामक एक विज्ञापन निकाल कर सस्था के भवनों का जीर्णोद्धार कराया, फरनीचर बनवाया। सन 1938 में सप्रहालय स्थापित कराया, 1944 में 'त्रैवापिक' शिक्षा प्रसार योजना' प्रारम्भ कराई। 1950 में प्रेस और महिला आश्रम की स्थापना कराई, बृक्ष लगाए। सन 1942 में रजत जयंती मनाई, हाई स्कूल स्थापित कराया, सिलाई-रगई, बढई गीरी कताई बुनाई के प्रशिक्षण की व्यवस्था कराई, व्यायाम शाला स्थापित की, आयुर्वेद विभाग खुलवाया, संगीत विद्यालय शुरू कराया, अध्यापक प्रशिक्षण विद्यालय खुलवाया, स्त्री शिक्षा की व्यवस्था की, ग्रहभूमि सेवा-काम की योजना चलाई, कृषि महाविद्यालय प्रारम्भ कराया, और इस प्रकार सगरिया के विद्यालय को, इस प्रकार सम्पन्न करने की कांशिश की ताकि वह हर तरह से ग्रामीण क्षेत्र से आए बालकों को आधुनिक आवश्यकताओं का पूरा करने में समर्थ हो सक।

यह कहने में कोई अतिशयक्ति न होगी कि जिस प्रकार मालवीय जी ने हिन्दू विश्वविद्यालय बनारस और रवी द्र नाथ टैगोर ने शांति निवेदन की कल्पना द्वारा भारत के भावी छात्रों की आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए कल्पना की थी, उसी प्रकार स्वामी केशवानन्द ने ग्रामोत्थान विद्यालय सगरिया द्वारा, राजस्थान की किसान जनता के, आधुनिक युग की आवश्यकता के अनुसार विकास का स्वप्न देखा था। उसी स्वप्न का साकार रूप है, सगरिया का शिक्षा-मस्थान।

स्वामी केशवानन्दजी के इस मनोरंज्य को साधक सशक्त और किसान जनता की बहुबुद्धी का कारगर हथियार बनाने के लिए निहायत ईमानदार तथा कमठ पुलिस अधिकारी डा० ज्ञानप्रकाश पिलानिया ने सगरिया में स्वामी केशवानन्द ट्रस्ट बनाकर स्वामीजी के आदर्शों को आगे बढ़ाने की प्रतिज्ञा ली है। मरा विश्वास है, उनको सफलता मिलेगी। राजस्थान ही नहीं, दूसरे प्रान्तों के समाज प्रेमियों का भी वक्तव्य है कि वे डॉ० पिलानिया को सहयोग दें।

संसद में स्वामीजी के कदम

सन् 50 में राजस्थान कांग्रेस समिति ने तय किया था कि राजस्थान में स्वामी केशवानन्दजी को राज्य सभा के लिए मनाया जाएगा। उसी दिन नाम की संसुति केन्द्रीय कांग्रेस समिति के लिए की और उसने सह्य इसका अनुमोदन कर दिया। राजर्षि पुरुषोत्तमदास टण्डन ने इस चयन पर साल्लास कहा था कि जब संसद में एक दाती जीर चमकेगी। स्वामीजी भव्यमूर्ति व महानुभाव थे। मुझे सन् 1953 में उनके दशन करने का अवसर मिला था। इसका श्रेय प० बनारसीदास चतुर्वेदी को है। उन दिना चतुर्वेदी जी भी राज्य सभा के सदस्य थे और नाथ एवे यू में रहते थे। चतुर्वेदीजी का साहित्यिक, समाजिक कार्यकर्ता, दशभक्तो, ज्ञान्तिकारिया और प्रवासी भारतीयों के साथ विशेष लगाव था। मैं उनके पास बैठे हुए था, उसी समय स्वामीजी पधारे। चतुर्वेदीजी ने उवा मुझ परिचय दिया। स्वामीजी ने अपने कवाटर में चलने का निमन्त्रण दिया। मुझमें साहस न था कि निमन्त्रण को अस्वीकार करता। हम गए और बातों के दारान मालूम हुआ कि उनकी एक चिंता भारत के किसानों की तरफकी थी। वह हर समय किसानों के जीवन में बदलाव लाने की बात सोचते थे। उनका न खाने का शौक था, न पहनने का। उनका शौक था, गरीबों के घरों को खान तथा पहनने की चीजा से भरने का, उनका शौक था देहात में फौली अशिक्षा, गरीबी तथा अध विश्वास को दूर भगा देने का। काश सरकारी पदा पर बठे कांग्रेसी तथा गर-कांग्रेसी लोगो में भी आज यह भावना होती तो हमारा देश अब तक जहालत, गरीबी, ऊच नीच की भावना, साम्प्रदायिक भेद भाव, क्षेत्रीय सकीणता और सकीण प्रान्तीय भावना से अवश्य मुक्त हो गया होता।

स्वामीजी का अभिनन्दन

सन् 1957 में जिस समय देश में 1857 के प्रथम स्वाधीनता आन्दोलन की शताब्दी मनाई जा रही थी, उस समय ठाकुर देशराज अधीना (भरतपुर) ने प० बनारसीदास चतुर्वेदी की प्रेरणा और स्वामीजी के श्रद्धालुओं के सहयोग से एक अभिनन्दन ग्रन्थ भट किया था। यह उस महान् विभूति का सम्मान अवश्य था, पर इसमें हमारे सरदार भगनसिंह, चन्द्रशेखर आजाद, विरिमल, गांधी, नहरू और स्वामी केशवानन्द की शहादत मौजूद है, हमका तब तक धन स नहीं बँटना हे जब तक इसान पर इसान के शोषण का अन्त न कर दें, जब तक दुनिया से लडाईं जीर भेद भाव को न मिटा दें, जब तक ऊच नीच के अंतर को दूर न कर दें, जब तक साम्प्रदायिक वमनस्य को दूर न भगा दें

और जब तक भिन्न जाति तथा धर्म के आदमी को राष्ट्रीय एकता के धागे में न पिरो दें। ऐसा करने के बाद ही इन महान आत्माओं की प्रति हमारी सच्ची श्रद्धा प्रकट हो सकती है।

स्वामीजी की अन्तिम यात्रा

सन् 1972 में स्वामी केशवानन्द अपनी सस्था के लिए धन एकत्र करने की दृष्टि से मद्रास गए थे। सितम्बर 1972 में वहाँ मिली रकम का डाफ्ट भेजकर सगरिया के लिए चल दिए थे और 13 सितम्बर 1972 को दिल्ली जा गए थे। माग में ही उनका स्वास्थ्य खराब हो गया था। उनके साथ गए विद्यानन्दजी कुम्भाराम आय का मकान खाजन निकल और स्वामीजी आराम के लिए गोल डाकखान के पास एक पेड़ के नीचे लेट गए। विद्यानन्द की प्रतीक्षा कर के बाद स्वामी स्वयं उठे और विट्ठल भाई पटेल हाउस पहुँचे, वहाँ से ताल कटोरा माग के चौराहे पर आये। शायद यह पूरा भ्रमण पदल हुआ होगा, अतः वह बहुत थक गए और आराम के लिए ताल कटोरा माग के फुटपाथ पर, पुराने चुनाव-कार्यालय के पास एक पड़ के नीचे सो गए और फिर कभी नहीं जग। विद्यानन्द जब उनका खोजते खोजते उधर से गुजरे तो स्वामीजी को चिरनिद्रा में वहाँ सोए पाया। श्री रामनिवास मिश्रा के रुचि लेन पर पुलिस ने सगरिया विद्यापीठ को वायरलेस से स्वामीजी के स्वगवास की सूचना दी और वहाँ से कुछ सज्जन आकर उनके पार्थिव शरीर को सगरिया ले गए और उनकी भस्म भी इस सगरिया के काम आ गई।

मेजर जयपाल सिंह

मेजर जयपालसिंह के साथ, मेरे तथा मेरे परिवार के बहुत नजदीकी सम्बन्ध थे। भूमिगत जीवन खत्म करने के बाद अपने इलाके में अपने ही विपरीत तथाकथित राष्ट्रवादी कुछ कांग्रेसी कार्यकर्ताओं द्वारा किए गए घृणित प्रचार को देखकर, वह प्रैक्टिकल राजनीति और चुनाव की आर से अलगबाँध होकर मार्क्सवादी विचारधारा के सैद्धान्तिक कार्यक्रमों के साथ प्रतिबद्ध बन दिल्ली रहने लग गए थे। वह मुझे बुलाते थे देश विदेश की राजनीति पर विचार करते थे। नये भारत के आर्थिक तथा सांस्कृतिक विकास की कांग्रेसी विफलता पर क्षुब्ध होते थे, सी० पी० आई० की भूमिका पर चिंताएँ व्यक्त करते थे, देश पर पूँजीवाद के बढ़ते खतरे से हम सावधान करते थे, भारत की एकता, शांति और सुरक्षा को तोड़ने के लिए अंग्रेजों द्वारा दिए गए हथियार तथा धर्म प्रचारकों द्वारा किए गए भारत विरोधी प्रचार पर सावधान, हानि की चेतावनी देते थे और देश में मार्क्सवादी चिंतन के विकास की आवश्यकता पर बल देते थे।

मेरे बौद्धिक विकास को नजर में रखकर, उन्होंने मुझे भारत के प्रख्यात सी० पी० एम० नेता श्री ज्योति बसु तथा प्रमोददास गुप्ता से मिलने के लिए भेजा था। दश के अग्र अनेक विचारकों से मिलाया था। आपने त्रिपुरा, आसाम तथा तैरगाना के राजनीतिक आंदोलनों में वहाँ की जुझारू जनता के साथ एक होकर लड़ाई लड़ी थी। मैं उनसे जब अपनी आत्मकथा लिखने का आग्रह करता था, तो वह प्रायः यह कह कर मुझे चुप कर दिया करते थे कि मेरा अपना कुछ भी नहीं है, जो कुछ है, वह पार्टी का है। मैं अनुभव करता हूँ कि उनके सघनपमय जीवन की अनेक घटनाएँ बाल के अधकार से दब गई हैं, उनके प्रकाश में आने की जरूरत है ताकि इस देश के महान् क्रान्तिकारी किसान का इतिहास सामने आ सके।

भगत सिंह और मेजर जयपाल सिंह दोनों किसान के बेटे थे। एक पंजाब की भूमि पर जन्मा था, दूसरा गंगा मनुका के दो आब में, एक ने बचपन में बहूँ बौद्धि, दूसरे ने गाँव में भैंसों चराई थी, एक अंग्रेजों की जेलों में रहा था, दूसरे ने

सेना में कमीशन पाया था, एक न अंग्रेजों पर गाती दागी थी, दूसरे 7 युद्ध व मार्च पर लड़ रही अंग्रेजी सेना के लिए नवाब् जहाज से रसद प्चान की टैपनीक का विराग किया था, लेकिन दाना का अपना देश तथा समाज से बहुत गहरा लगाव था दानो ही किसान तथा मजदूर की बहूदो के पक्षधर थे और दोनो ही किसान मजदूरों की प्रगतिशीलता के आधार पर भागत के नव निर्माण की कल्पना में डबे थे दोना को अंग्रेजों से घणा थी, दाना ही साम्राज्यवाद का अन्त करने के लिए लालायित थे, दानो ही इकताव के पुजारी थे और दाना ही दो भिन्न परिस्थतियों में रहते हुए भी लेनिन के भक्त थे। एक की शिक्षा केवल एफ० ए० तक हुई थी और दूसरे की एम० ए० तक लेकिन दोना का अमली पान शिक्षा के बाद विकसित हुआ था। एन का अध्ययन जेलों में हुआ था, दूसरे का सेना में बँकना में, दोना ने अंग्रेज विरोधी संगठन को खडा किया था, एक ने अंग्रेज अफसरों की नाक के नीचे सेना के अफसरों को अंग्रेजों को भार भगान के लिए एक क्रातिकारी संगठन में बाधा था दूसरे ने क्रातिकारियों के संगठन का नयी दिशा तथा शक्ति प्रदान की थी। दोनो में सिफ अन्तर यह है कि पहला व्यक्ति यानी सरदार भगत सिंह सिफ तईस वष की उम्र में अंग्रेज साम्राज्यवादियों की फासी पर लटककर दुनिया के शहीदों के शिरोमणि बन गये और दूसरा अंग्रेजों की युफिया पुलिस तथा सेना की पुलिस की आखा में धूल झाककर भारत की आर्थिक तथा राजनीतिक स्थिति में कलाव लान के लिए सघर्ष करता रहा दानो ही भारत के ऐसे लाल थे, जिन पर गव किया जा सकता है।

मेजर जयपाल सिंह का जन्म, जिला मुजफ्फर नगर के गाव नुरमानी में सन् 1906 की 15 जुलाई को हुआ था। इनके पिताजी का नाम वोहरग लाल था। पिता जी फौज में नौनगी करते थे। इसलिए घर पर मा की दख रेख में वह कुछ दिन पले। शायद इ ही दिना आपको भैंसें चरानी पडी थी। भैंसें चराते समय बालक जयपाल सिंह ने किगानो की गरीबी देखी थी उनका अभाव भरा जीवन देखा था, उनकी आपसी लडाई तथा फट देखी थी और देखा था गाव के बहूदया नाइया, कुम्हारा और जुलाहा की बेकारो में डूबी फौजें। इसने अनावा आपन देखा था कि गरीब जाट किसान तो अपने बच्चा को फौज में भेजकर, यानी भाडे के सिपाही बनाकर, अपनी गरीबी दूर करने का सपना देख लिया करते थे लेकिन दूसरी कौमा के बालकों को तो अपनी रोजी रोटी के लिए दूसरा की चिरोरिया करनी पडती थी। यह देखकर बालक जयपाल सिंह का मन क्षोभ से भर जाया करता था। जब कजें में पिसते किसानों को वह देखते और इस सबक कारण पर विचार करते तो उनको बडी तकलीफ होती। इतनी महनत करन पर भी किसान भूखा बयो है, जब यह सवाल दिमाग में आता और उसका सही उत्तर नही मिलता तो फिर क्रोध आता और वह क्रोध निकलता भैंस के ऊपर। वह

गोबर से सनी अपनी लाठी भ्रम की पीठ पर जमाते। बाद में निर्दोष को पीटन की व्यथा से पूट पूटकर रोते।

एक तरह भ्रम और अभाव भरे वातावरण में उनका बचपन बीत रहा था। बीम के दशक का समय, इस दौरान उनके परिवार की गरीबी, गांव वाला की दुख दद भरी कहानियां, उनके कोमल एवं संवेदनशील हृदय पर कुछ ऐसे जघम छोड़ गईं जो हमेशा टोसते रहे और उसके दर्द में जाराम तथा सनिक अफसरी के सम्पन्न वातावरण में भी उनको शांत नहीं बैठने दिया।

उनको रह-रहकर याद आता था कि गरीबी में दिन काटते बाबा की गुर्राहट को सहन करने में अममथ पिता, घर और परिवार को छोड़कर फौज में चले गए थे और वर्षों तक मा की सिसकियां बन्द नहीं हुई थीं। घर की देखभाल तथा बच्चे को पालकर उनको सुख मिलता था, लेकिन एक दिन फौजी पिता ने मा का वह सुख भी छीन लिया था। वह बालक जयपाल सिंह को अपनी बैरक में ले जाए थे। फौजी अफसरों को देखकर, उनका शिक्षा के महत्त्व का पता लग गया था। शायद मन में सोचते रहें होंगे कि अगर वह भी अधिक पढ़े लिखे होते तो अफसर बनते। इसलिए बालक जयपाल का बड़ा अफसर बनाने की इच्छा से पढ़ाने के लिए अपने पास ल आए थे। मजदूरी में इनको पिताजी के पास सिपाहियों की बरका में रहना पड़ा जिनके विषय में स्वयं मेजर जयपाल सिंह की राय है—“मेरे सामने वह प्रक्रिया स्पष्ट थी जिसके चलते जाट किमान, जिन्हें ईमानदारी से काम करने की आदत होती थी, कसे पशुता भरे चाबी के खिलौने बन जाते थे। धीरे-धीरे उनके भीतर के वे तमाम बुनियादी मानव मूल्य मर जाते थे जो उन्हें अपने गांव में पूरी ईमानदारी से मेहनत करने की प्रक्रिया में प्राप्त हुए थे। अपने मुजर्गम मालिकान की शह पर वे जगली दरिन्ने की तरह भारतीय दश भक्ता पर टट पड़ते थे। वर्तनवी साम्राज्यवाद ने मेरे देश के लोगों को इस तरह ‘सभ्य’ बना दिया था।”

विशेषता यह है कि जयपाल सिंह बचपन तथा जबानी के काफी दिन इन बरकों में रहे थे, समय के साथ-साथ अंग्रेज और उनके साम्राज्य के प्रति उनके मन में घणा बढ़ती गईं। भोले भाले भारतीयों को गुलाम तथा दरिदा बनाने की, अंग्रेजी साम्राज्य की जो प्रक्रिया जयपाल सिंह ने देखी थी, उसकी झलक हमारे राष्ट्रीय नेताओं को नहीं लगी थी। लेकिन, जयपाल सिंह न गुलाम बन और न दरिदा। उन्होंने तय किया था कि अंग्रेजों का अफसर बनकर ही, अंग्रेजों की जड़ें काटी जायें। इसलिए वह अंग्रेजों के नहीं, बल्कि उस अंग्रेज कौम के घोर दुश्मन बन गए जो दूसरे देशों के लोगों का सभ्यता सिखाने के नाम पर हैवान बना रही थीं एवं गुलामी में जकड़कर उनका आर्थिक शोषण कर रही थी। छह वर्ष तक इन बरकों में रहकर, बालक जयपाल सिंह ने देखा कि सिपाही गदी मजाब करत

हैं, सामंजसिक यौन सम्पर्क रखते हैं, पशुआ से यौन सम्पर्क रखत हैं, जमादार या मस के लाला की वञ्चियों को अपनी वासना या शिक्कार बनात है ।

इससे एक जार उनके मन में अंग्रेजी सभ्यता स घृणा हुई ता दूसरी ओर भारतीय सैनिकों की इस गुलाम मनोवृत्ति से । वह रजाई में लिपटे श्रातिवारिया का साहित्य भी पढ़ते रहे । काकोरी घड्यत्र बेस के श्रातिवारिया की यातनाएँ पढ़कर उनकी आखा से आसुआ की धाराएँ बहती और दिन के अदली के आने से पहले ही बत्ती बुझाकर सो जाते । उस समय दो विराधी विचार उनके मानस में टकरा रहे थे । जामली में नमक बानून भग के मिलसिल में आपने देखा था कि बीस हजार आदमियों की भीड़ का पाच पुलिस के सिपाहियों ने तितर बितर कर दिया था । ब्रिटिश साम्राज्य के विरोध का यह रास्ता सुख और शक्ति का था और श्रातिवारियों का रास्ता विपत्ति तथा सघष का था, फिर भी उन्होंने रास्ता खतरनाक चुना । अंग्रेजों की फौज में रहकर भी, अंग्रेजों के खिलाफ फौजी बगावत का ।

यह सवाल उठ सकता है कि फौजी श्राति का रास्ता उन्होंने क्यों चुना ? इसका उत्तर यही है कि वह कांग्रेस पर देश के पूँजीपतियों तथा उच्च वर्ग का अधिनागरेय रहे थे और उनसे उनको आशा नहीं थी कि वे देश की बहुसंख्यक जनता—किसान, मजदूर तथा मध्य वर्ग का कोई हित कर सकेगी । दूसरे वह देख रहे थे कि कांग्रेस का राष्ट्रीय आन्दोलन फिरकापरस्ती तथा साम्प्रदायिकता का शिकार भी होता जा रहा है और उनके दिमाग में कल्पना यह पैदा होती रही थी कि सैनिक विद्रोह न तो साम्प्रदायिक होगा और न फिरकापरस्त । वह किसी राजनीतिक दल का सहारा लेकर पूरा होगा, इसलिए उन्होंने भारत में कई राजनीतिक दलों से सम्पर्क भी किया था । जयप्रकाश नारायण तथा डॉ० नोहिया से भी सम्पर्क स्थापित करने का प्रयास किया गया था । इससे साफ जाहिर होता है कि उनके सैनिक विद्रोह की कल्पना पाकिस्तान, बंगलादेश बांग्ला तथा अरब देशों के सैनिक विद्रोह से भिन्न थी, जहाँ विद्रोह करने वाले स्वयं सत्ता के अधिकारी बन बैठे हैं । अपने विपरीत वह सत्ता प्रगतिवासी राजनीतिक दल को देने के पक्ष में थे । सेंट्रल जॉस कॉलेज आगरा में पढ़त हुई बंगाली युवकों की वीरता उनको आकर्षित कर रही थी । कल्पना दत्त, गणेश घोष और राम प्रसाद बिस्मिल की कहानियाँ मन को मोह रही थी । शचीन्द्र नाथ सेन की पुस्तक 'बन्दी जीवन उन पर गहरा प्रभाव डाल रही थी और उनका मन श्रातिवारी साहित्य पढ़ने, आगरा के श्रातिवारी अड्डा पर बातचीतों में शामिल होने में लगा करता था । इसी बीच आपने एम० ए० पास कर लिया । इसका साथ ही, आपने फैसला कर लिया था कि फौज में रहकर ही अंग्रेजों की जड़ काटेगे ।

सेण्ट जास कालिज आगरा में पढ़ते हुए आपके सम्पर्क मेरे पिता श्री भगवान सिंह फौजदार के साथ स्थापित हुए जा उन दिना आगरा कालिज स्टूडेंट्स यूनियन के अध्यक्ष थे, जा प्रगतिशील विचारधारा के लोग के साथ उठते बैठते थे, जा तागा यूनियन के गठन के लिए भाग दौड़ कर रहे थे। रेलवे मजदूर संगठन के निर्माण में योग दे रहे थे, जीए जा आगरा के छात्रा में मजदूर संगठन तथा राष्ट्रीय आन्दोलन के वायव्यमो का लोक प्रिय बनाने के लिए जी-तोड़ कोशिश में लग थे।

उन दिना, आगरा का सेण्ट जास कालिज राजनीतिक एवं क्रांतिकारी चेतना का केन्द्र था। मेजर जयपाल सिंह सेण्ट जास के छात्र थे और भगवानसिंह फौजदार आगरा कालिज के। इ ही दिना यहा गुलाम रवानी तावा (पन्धरी प्राप्त उर्दू शायर) और हिन्दी के प्रगतिशील लेखक नेमिचन्द्र जन भी मौजूद थे। इनका एक प्रगतिशील संगठन था जहा ये अध्ययन के अतिरिक्त राष्ट्र और समाज की समस्याओं पर साक्षर थे और यह संगठन इस नतीजे पर पहुच रहा था कि भारत आजाद ता हागा, पर अभी आर्थिक समता दूर की चीज है। आर्थिक बहुबूदी के अभाव में राजनीतिक स्वाधीनता अपूर्ण है 'ऐसा इस वक का चिन्तन भी था। मेजर जयपालसिंह और भगवानसिंह फौजदार दोनों का संबंध किसान जीवन के साथ था, जत इनकी नजरों में आर्थिक बहुबूदी रहित आजादी का विशेष महत्त्व नहीं था। वे चाहते थे, अंग्रेजों से देश की राजनीतिक स्वाधीनता के साथ देश की आर्थिक सम्पन्नता छीन लेना। इस अभाव में दोनों की नजरों में स्वाधीनता का विशेष महत्त्व नहीं था।

उन दिना द्वितीय विश्व-युद्ध के बादल मडराने लगे थे। हिटलर मिसोलिनी तथा तीजो के रूप में उभरता साम्राज्यवाद इंग्लैंड और अमेरिका के पूंजीवाद के खिलाफ जवदस्त चुनौती बनता जा रहा था। ये दोनों शक्तिशा टकराने को थी। दोनों का उद्देश्य दुनिया के अविकसित देशों को गुलाम बनाए रखकर उनका आर्थिक तथा राजनीतिक शोषण करना था। सिर पर सवार इस युद्ध का मुकाबला करने के लिए शिक्षित युवकों को कमीशन मिल रहा था। जयपालसिंह एम० ए० पास थे। हॉकी के खिलाडी थे। जाट के लम्बे तगड़े बंटे थे। पिताजी 35 वर्ष तक फौज में नौकरी कर चुके थे। इसलिए इनको कमीशन मिल गया, यानी सीक्विण्ड लेफ्टिनेंट के चुनाव में आ गए। इसी काल में हमारे पिताश्री भगवानसिंह फौजदार को भी कमीशन मिल गया था।

जयपालसिंह मिलिटरी कालिज से कमीशन पाने के बाद अपने पिताजी से मिलने गए ये उन समय वह हैटराबाद ग्रुप ऑफ बटालियंस के रेजिमेंटल सेक्टर (इसको अब कुमाऊ रेजिमेंट कहा जाता है) के मूबेदार मेजर थे। बेटे को सैनिक अफसर के रूप में देखकर पिताजी का सीना गव से फूल गया था। उनकी

खुशियो का कोई ठिकाना नहीं रहा था। इसी खुशी की अधिकता में पिता ने पुत्र को फौजी सलूट दिया इसलिए कि बेटे का ओहदा पिता के ओहदे से ऊंचा था। पिताजी खुश होकर बेटे को कॅम्पन थियेमा के पास ले गए। यह वही थियेमा साहब थे जो बाद में भारतीय युद्ध सेना के जनरल बनकर रिटायर हुए थे। कै० थियेमा को लेफ्टीनेंट जयपालसिंह ने फौजी सलूट किया। वह अपने स्थान से खड़े हुए। जयपालसिंह से हाथ मिलाया। उनको बैठने के लिए कुर्सी दी। सिगरेट आफर की और पिताजी की ओर मुखातिब होकर कहा—अब तो खुश होंगे। और यह बहुत अच्छा अफसर बनेगा। इसके बाद पिताजी की मुबारक बाद दिया और जयपालसिंह से कहा—“देखो छोकरे, तुम एक अफसर हो, शतानी मत करना।” लेकिन जयपालसिंह शरारत करने से बाज नहीं आए। पर उनकी शरारत किसी निर्दोष को मारने-पीटने या किसी का सामान या इज्जत लूटने वाली नहीं थी, वह थी देश को गुलाम और देशवासियों को शतान बनाने वाली की जड़ें खोदने वाली।

इसके बाद पिताजी ने उनकी कै० मजीद से मिलाया। उन्होंने शाम को इनको दावत दी और खान में कहा—“अप्रेजों पर कभी यकीन न करना। वे हमसे नफरत करते हैं।” यह मजीद साहब बाद में पाकिस्तान की फौज में लेफ्टीनेंट जनरल बन गए थे। अप्रेजा से वह हमेशा लड़ते भिड़ते रहे थे। इसलिए मजीद साहब का तीन बार कोटमाशल भी हुआ था। विशेष बात यह है कि मजीद साहब और जयपाल सिंह दोनों 1936 में बनारस जिले की हॉकी टीम में साथ-साथ खेले थे। इस तरह अप्रेज विराघ उनकी नसों में प्रवेश होता जा रहा था और मैंने उनके अंतिम क्षण में देखा था कि उसमें कोई कमी नहीं आई थी।

आगरा कंट की अजीब घटना

एक दिन ज्ञानदार बेशभूषा पहने जयपालसिंह आगरा छावनी के रेलवे स्टेशन के प्लेटफॉर्म पर खड़े किसी के आगमन की प्रतीक्षा कर रहे थे। उनको वहाँ छटा देखकर एक अघेड़ आगु की सडिपल-सी महिला जो बहुत से कपड़ों में सजी हुई थी, उनके पास आई और बोली—“हाथ लेफ्टीनेंट, अवेला महसूस कर रहा है, मेरी जान।” और यह कहकर उनकी बाहों में लपेट लिया। इस दृश्य को एक ब्रिटिश अफसर देख रहा था। वह बोला—“भूखी, पापल हो गई है क्या। दीयता नहीं, यह हिन्दुस्तानी हरामजादा है।” यह सुनकर आपका मुस्ता उठी तरह उमड़ पड़ा जैसे पहने अपनी भंस पर उमड़ा करता था। उसने बाद सात और घूमों से आपने उस ब्रिटिश भमण्डी की भमणर पिटाई की और उसको गून में मयपव छोड़कर आप वहाँ से चल दिये।

अंग्रेजों से निरन्तर बढ़ती घृणा

एक प्रशिक्षण केंद्र पर अंग्रेज अधिकारियों के बीच केवल पचास भारतीय अफसर थे। प्रशिक्षण आफीसर अंग्रेज था। वह भारतीयों को कमजोर, मूढ़, मशीन आदि के ज्ञान को समझने में अममथ सिद्ध करने के लिए इरादत न इनमें बड़े टेडे और कठिन सवाल किया करता था। इस चुनौती का सामना करना उनके लिए आसान भी नहीं था। वान चाहे खाने की हो, चाहे नहान जयवा बात करने की हर मामले में वे इन भारतीयों को सज्जित किया करते थे। वे कहते— 'हम तो इस असभ्य देश से परेशान हो गए।' तब नरमी के साथ जयपालसिंह कहते— "तुमको यहाँ आन की दावत किसने दी थी?" एक दिन, जयपालसिंह और उनके दोस्त चंडी हिंदी में बात कर रहे थे। एक अंग्रेज अफसर ने अंग्रेजों से बात न करने पर उनकी मत्सना की। इस पर जयपालसिंह ने फेंककर उस पर गिलास मारा। कानपुर के बैरिस्टर का बेटा लेफ्टीनेंट खरे ने अपना बिस्की से भरा गिलास, एक ऐसे अंग्रेज अफसर के ऊपर उड़ेल दिया जो कह रहा था कि हमने एक असभ्य देश को सभ्य बनाया है। खरे ने कहा था, तुमने हमको गरीबी, भूख और सूजाव दी है। एक दिन खरे को ऐसे माग पर घोड़े पर चढ़कर जाने पर सजा दी गई, जिस पर अंग्रेज रोज जाया करते थे। इस भेदभाव से उनके भीतर अंग्रेज विरोधी भावना और तीव्र होती गई।

भेजर जयपालसिंह तथा अर्यों का कोस सन 1942 में खत्म हो गया था। तमाम भारतीय अफसरों को खराब रिपोर्ट दी गई थी। इनकी रिपोर्ट में कहा गया था कि इनमें लगन तथा पहलवदमी की कमी है। अंग्रेजों के भेदभाव भरे, पक्षपातपूर्ण तथा भारतीयों के प्रति घृणा भरे व्यवहार को देखकर, आपने अपने पठान बरा अब्दुल को भेजकर चार भारतीय अफसरों को 10 फरवरी 1942 के दिन शाम की दावत पर बुलाया। यह दावत बत्त कमरे में हुई और यही अंग्रेज-विरोधी संगठन के सदस्य में पहली मीटिंग थी। इसमें फसला हुआ था कि चारों की एक आगनाइजिंग कमटी बने। उसका सयोजक लेफ० जयपालसिंह को बनाया जाए। अपनी अपनी यूनिटों में नियुक्त होने के बाद मिलकर स्थिति पर फिर से विचार किया जाए। ऐसे साधन तलाश किए जायें कि अगर हम लोग दूर दूर हो जायें तो परामर्श हो सके और एक कोड भाषा बनाई जाए। इसके बाद सबने इन उद्देश्यों के प्रति समर्पण की प्रतिज्ञा की। इसके बाद तीन साथियों की नियुक्ति दिल्ली देवलाली कराची में हो गई और जयपालसिंह की अबाला।

अबाला आकर आपने अपना निवास अम्बाला कण्ट स्टेशन के पास मेट्रोपोल हाटल को बनाया परीज लॉज हाटल की नहीं, जहाँ प्रायः आफीसस ठहरते थे। यहाँ ठहरकर गुप्त सदेश भेजने के लिए आपने दो लेडी टिकट चक्कस की तैयार

किया और बाद में वीमा करान का प्रलोभन दवर प्रेंटेशन इश्यारेस कम्पनी के मैनजर नानी जी को और उसके माध्यम से क्लारा वार के मैनजर का। उसका बाद रेलने स्टेशन पर स्थित क्लिनम वार आपकी गुप्त गतिविधि का अड्डा बन गया था। यहाँ से ही आपने दो महीने के भीतर तीन सौ कमांडिया आफीसर को अपने मगठन का अंग बना लिया जो दस हजार सैनिकों पर प्रभाव रखते थे। इस प्रकार अंग्रेजों की भारतीय सेना में प्रातिकारी संगठन प्रवेश करता जा रहा था जिसका इरादा राजा महेंद्र प्रताप मुभाय चंद्र बोस और भगतसिंह के समान, भारत के खिलाफ अंग्रेजों की हर चात को हथियार एवं ताकत के बल पर विफल करना था।

ट्रेन में एक अमेरिकन अफसर से भेंट और दोनों की प्रतिक्रिया

मेजर जयपालसिंह जून 1942 में आर्गेनाइजिंग कमेटी की बैठक में भाग लेने के लिए दिल्ली आ रहे थे। प्रथम श्रेणी के डिब्बे में बैठे अमेरिकन सैनिक बीयर पी रहे थे उन्होंने इनका बड़ा स्वागत किया और एक ने कहा—“नेप्टीनेष्ट क्या तुम इन मुट्ठी भर अंग्रेजों को बाहर नहीं फेंक सकते?” उनके खामोश रहने पर एक अफसर ने अपना रिवाल्वर इनको भेंट करते हुए कहा—“किसी दिन हमको अंग्रेजों के खिलाफ इस्तेमाल करना।” आपने उस भेंट को स्वीकार कर लिया। बाद में जब आपने वियतनाम पर अमेरिकन बम बर्षों को देखा, तो उनके लोकतंत्र के प्रति भी इनके मन में नफरत ने स्थान ले लिया।

अवाला से प्रातिकारी संदेश

दिल्ली में इनकी गुप्त भीटिंग विक्टोरिया रोड पर स्थित पुइदोड के घोड़े के मालिक एक मुस्लिम सज्जन के घर पर हुई थी, जिसमें ग्यारह महत्वपूर्ण निणय लिये गए थे। इनमें एक था, अंग्रेजों के खिलाफ आंदोलनात्मक साहित्य को बड़े पैमाने पर प्रकाशित करके, गुप्त रूप से सैनिकों के पास पहुँचा जाए और यदि किसी सैनिक पर बड़ा साहित्य पकड़ा जाए, तो वह उसको अपने अफसर को इस तरीके से दे दे कि उनको ऐसा लगे कि यह काय किसी बाहरी प्रातिकारी संगठन का है। इस उद्देश्य को पूरा करने के लिए आपने अवाला में प्रेम की छोड़ शुरु कर दी। सौभाग्य से उनको एक सडियल सा प्रेस भी मिल गया, जो दली साहित्य को छापकर माला माल भी हो गया था। खाने की चीजाँ के पकिटों में इन इश्नहारों को लपेटकर लेडी टिकट-क्लेक्टरो के द्वारा अपने सम्पर्क के व्यक्तिगतता के पास भेजन का काम आपने बड़ी चतुराई के साथ किया। जिन

यूनिटो में इनका सम्पर्क नहीं था, उनके अफसरों को डाक से भेजे जाते थे। ये चिट्ठियाँ अबाला से न डालकर दिल्ली से डाली जाती थी, ताकि खुफिया विभाग को नजर से अबाला बचा रहे। इसके अलावा, अबाला में इंडियन एयर फोर्स के प्रशिक्षण लेने वाले भारतीय पायलट, रात के समय, जर्म्यास के लिए की जाने वाली उड़ानों में इशतहारा के बडलों को छावनी के नजदीक गिरा दिया करते थे। इस प्रकार जयपालसिंह एक भयानक खेल बहादुरी तथा होशियारी के साथ खेलते रहे।

फिर एक अंग्रेज अफसर से टक्कर और साफ बच निकलना।

अबाला रहते हुए एक घटना और घटी। अमृतसर की एक शराब फैक्ट्री के मालिक के बेटे लफ्टीनेण्ट स्वर्ण सिंह का कुछ एंग्लो इंडियन न रेलवे स्टेशन के पास बन रेलवे इस्टीट्यूट में डाक के लिए जाने से रोक दिया था। उनका कहना था कि वहाँ सिर्फ यारोपियंस ही जा सकते हैं। जिस समय, रौत हुए लफ्टीनेण्ट स्वर्णसिंह अपनी दास्तान जयपालसिंह की सुना रहा था, उसी समय लफ्टीनेण्ट परे आ गया। दोनों न सलाह की कि चलकर एंग्लो इंडियन पर हमला किया जाए, इस समय अनावश्यक झगड़े से बचने के लिए जयपाल सिंह न अपना कमरे पर खर का पार्टी दन का प्रस्ताव रखा, जो दाना द्वारा स्वीकार कर लिया गया। वे तीना जा ही रहे थे कि रास्ते में उनका एक अंग्रेज मित्र अफसर भी साथ हो लिया था। कुछ दूर तक ता शांति के साथ सभी बठे रहे, लेकिन स्वर्ण सिंह द्वारा भारतीय आजादी की बात कहने पर अंग्रेज उबल पडा। वह बोला— आजादी मर कदू पर तुमको आजादी कभी नहीं मिलेगी, किसी सूरत में नहीं, लडाई खत्म हो जाय तब भी नहीं। उसका इतना ही बहना था कि स्वर्णसिंह न गुत्थम गुत्था शुरू कर दी। दोनों में जमकर लडाई हुई। खरे स्वर्णसिंह को शाबाशी देता रहा। मामला तूल न पकडे, थगडे की रिपोर्ट न हो, इसलिए जयपाल सिंह न मामला शांत कर दिया। पर रात भर, जंगल अफसर व शब्द उनके बाना पर गुजते रहे और रह रहकर उनको अंग्रेजों की कपट चाला पर श्राध आता रहा। उनका विश्वास हाता गया कि अगर कोई सैनिक विद्रोह नहीं हुआ ता अंग्रेज केवल राजनीतिक विद्रोह से डरकर भारत का आजाद नहीं करेंगे।

एक खूबसूरत बला के चंगुल में फंसकर निकल गए

बलवत्ता के एक सभ्य परिवार की निहायत खूबसूरत, बुद्धिमान, अंग्रेजों के

विक्रम आग उबलवान वाली एक लडकी, अपने परिवार के साथ वहा के ग्रेट ईस्टन होटल क हॉयनिंग हाल म आई थी। वहा वट सना के अग्रेज विरोधी क्रांतिकारी सगठन के एक सदस्य के सम्पर्क म आई। उस तत्स्य न उसका टिार तथा डास पर निमंत्रित किया और उसका अग्रेज विराधी मानकर, अपन सगठन म ल लिया। एक दिन, उसी लेाटीनण्ट सदस्य का गुप्त पत्र लकर वह लेफ्टीनण्ट जयपालसिंह का खोजती अम्बाला आई। जयपालसिंह जून की एक शाम का स्टेशन वाले अपन अड्डे पर बैठे थे कि बार के मैनेजर न आकर उनको बान म कहा कि मि०बर्मा, एक लेडी आपसे मिलने आई हैं। यह सुनकर वह उठे, चुककर उसका स्वागत किया और बैठन का निमंत्रण दिया। उसन पूछा—‘आप मिस्टर आर हैं?’ ‘आर’ जयपाल सिंह का गुप्त नाम था। वह अपन साथ एक पत्र लाई थी। त्रिमम बार बार लिखा था कि हमे अग्रेजो का निवालकर बाहर फेंक दना चाहिए। मैं इनका अपन सगठन म भर्ती कर लिया है। पत्र पढकर आपने पूछा था कि अभी एक दो दिन आप यहा ठहरेंगी? उसन जवाब दिया था—यह सब आपकी मर्जी पर है। क्या आप सदेश भेजन वाले को कोई सदेश देंग? इस पर लेफ्टीनण्ट जयपाल सिंह ने उसके ठहरन की व्यवस्था करने की बात पूछा। उसका उत्तर था, उसका एक मित्र यहा रहने है, वह उनके पास रहगी। यह सुनकर उनका मन म शक पदा हुआ और उसके दोस्त का पता लगान की बात मन मे उत्पन हुई।

उस शाम को, वह एक पादरी के यहा ठहरी। वह नौजवान पादरी अग्रेजा का जासूस था, यह वह सुन चुके थे। उस पादरी की असलियत बताने वाले छावनी क पी० सी० एम० जाट मजिस्ट्रट भीमसिंह थ। इनका पिता कैप्टन दलपत सिंह धारासभा क मनोनीत सदस्य थे और इनके पिताजी क दोस्त भी। भीमसिंह का ईमानदारी पर इनको विश्वास था। जत आपन रात को खडी के कमर म, एक गुप्त बठक बुलाई, इम बान पर विचार किया। एक सिख अफसर ने उनको, पादरी के मकान पर जान और खुद उम लडकी स यह कहन कि तुमने उनको जा पत्र दिया है उसको वह पुलिस की दर रह हैं, सलाह दी। आपने प्रात तीन बजे, पादरी के मकान पर जाकर उस लडकी से कहा कि आपन खत गलती स मुझे द दिया है, एक ऐसे अफसर को डगमगाने की काशिश की है जिसके बाप दा० हमेशा से महामहिम सम्राट के प्रति बफादार रहे हैं। मुझ आपको पुलिस क हवाले करना पडेगा। उसके बाद, वह पैरीज हाटल गय। सार मामले की रिपोर्ट की। वह खत कमांडिंग अफसर का दे दिया। उस स्त्री क खिलाफ कोई कायवाही नही हुई। जयपालसिंह उसके जान स निकल तो गय, पर उसी दिन से उन पर निगाह रखी जान गयी।

लीविया के रेगिस्तान में भारतीय ड्राइवरो ने दी थी अंग्रेजों को चुनौती

बला की खूनमूरत वह जासूस लडकी जयपाल सिंह के पास जा पत्र लेकर आयी थी, उसमें एक बड़ी महत्व की सूचना मौजूद थी। सूचना यह थी कि 1942 के प्रारम्भ में, लीविया के रेगिस्तान में सैनिक मोटर चलाने वाले ड्राइवरों ने अंग्रेजों के खिलाफ बगावत का झण्डा खड़ा कर दिया था। हड़ताल का कारण यह था कि भारतीय ड्राइवरों को बड़ी महानत के साथ रेगिस्तान पार करके जाना पड़ता था। सड़क मोड़ों की यात्रा, व ठसाठस भरी गाड़ियां लेकर पार करत थे। गर्मी तथा धूप में ड्राइविंग करने के बाद गाड़ियां में भरा सामान उतारकर रखना पड़ता था, जबकि अंग्रेज ड्राइवर, सिर्फ गाड़ी चलाकर आराम करत थे। इस भेदभाव से भारतीय ड्राइवर बगावत पर उतारू हो गये थे। उन्होंने काम पर जान से मना कर दिया। इस हड़ताल के दौरान, हजारों को गिरफ्तार किया गया, सड़क पर मुकदमे चलाये गये और सजा के तौर पर उनको गाली मार दी गई। अंग्रेज मिलिटरी पुलिस ने, इन बहादुर भारतीयों को गोली से उड़ा दिया। इस समय, भारतीय तथा अंग्रेज सैनिकों के बीच गोलीया भी चली। सन् 1857 के बाद, यह बहुत बड़ी घटना थी। इस घटना से, अंग्रेजों का कान खड़े हुए और उनको भारतीय सैनिक विद्रोह की सुगंध आने लग गयी थी। जयपाल सिंह के विद्रोही संगठन ने इस घटना का जमकर प्रचार किया था।

इस समय जयपाल सिंह 323 सप्लाइ यूनिट के आफिसर कमांडिंग थे। उनको, उक्त घटना के एक सप्ताह बाद आर्डर मिला कि अपनी कमान का चाँज अंग्रेज आफिसर का देकर अम्बाला से रात को 11 बजे चलने वाली गाड़ी से जवलपुर चले जाएँ। वहाँ जाकर आप 600 भारतीय सिपाहियों की कमान संभालें और फिर कराची को रवाना होंगे। वहाँ जाकर आपका मालूम होगा कि आपको कहाँ जाना है? इस आर्डर का मतलब वह समझते थे कि उनका मध्य एशिया के युद्ध में इजाजत जा रहा है।

यह आदेश, जनरल हैड क्वार्टर का नहीं था और उनको वही के आदेश पर सप्लाइ कमाण्ड से हटाया जा सकता था। जत आपने इसका विरोध किया। आपने अपने कनल से कहा था— आप मुझे नहीं हटा सकते। मुझे सिर्फ जनरल हैड क्वार्टर के आदेश पर हटाया जा सकता है।' जयपाल सिंह का यह कदम उनकी बहादुरी तथा अपने अधिकारों के लिए सघन करने की क्षमता का प्रतीक है।

इस घटना के बाद, आपने संगठन का काम एक दूसरे अफसर को सौंप दिया और अपने प्रातिकारी साधियों के परामर्श पर स्वयं अंग्रेज भक्तों की तरह आचरण करना प्रारम्भ किया, ताकि खुफिया की नजरों से बचे रहे। कनल से हुई वहाँ सुनी

के दो दिन बाद, इनको लाहौर के सप्लाइ डिप्टी में भेज दिया गया। वहाँ पहुँचने पर मेजर केनिंग ने इनको बताया था कि तुम्हारी रिपोर्ट धराब है। मैं 60 दिन तक तुम्हारी निगरानी रखूँगा और तुम्हारी रिपोर्ट जनरल हैडक्वार्टर का भेजूँगा। फूफू फूफूकर बरदम रखना। और सचमुच आपन बड़ी सावधानी के साथ रहना शुरू किया। लाहौर में, अपनी बड़ी सक्रिय दुकानें तक बो, आपन आन की सूचना नहीं दी। मेजर केनिंग ने, इन पर नजर रखने के लिए स्वाटलैण्ड निवासी कैप्टन ब्राउन को नियुक्त किया था। यहाँ इनकी सहायता डब्ल्यू० ए० सी० (वाई) की शेख-बहनो ने की। यन्तिली में इनका घुड़दौड़ के मालिक के घर पर हुई बैठक में मिली थी। दोनों बायर लैस आफरेटर थी और बहुत सुन्दर भी। दोनों ही क्रांतिकारी संगठन की सदस्या थी। दोनों ने कैप्टन ब्राउन पर ऐसा जादू किया कि न तो संगठन का रहस्य खुला और न ब्राउन ने जयपाल सिंह के खिलाफ रिपोर्ट दी। दोनों बहना म से एक थी—सूमी और दूसरी थी नैसी। इ ही दोनों से सूचना पाकर जयपाल सिंह ने यहाँ के चिनप्पा लख होम का पता मालूम किया, जहाँ राजनीतिक विचारधारा के लोग बैठते थे। यहीं बैठकर आपने साम्यवादी साहित्य पढ़ा। यहीं आपने अन्नय घोष की पत्नी लिट्टो घोष को पार्टी साहित्य बेचते देखा था। यहाँ की बैठक तथा साहित्य के अध्ययन के परिणामस्वरूप, आप इस नतीजे पर पहुँचे कि सन् 1942 के आन्दोलन में सैनिक विद्रोह का हस्तक्षेप नहीं होना चाहिए।

शेख बहना की सहायता से कै० ब्राउन ने इनके बार में अच्छी रिपोर्ट दी और आपने अम्बाला आकर अपनी कमाण्ड चापस प्राप्त कर ली। यदि शेख बहना ने अपने सौ-दय तथा आकर्षक रूप रंग से कैप्टन ब्राउन का मूछ न बना लिया होता, तो वह निश्चय ही जयपाल सिंह के विरोध में रिपोर्ट देता। उस रिपोर्ट पर जाग कायबाही होती, जिसका परिणाम हाता कोटमाशल जीर गाली। शेख बहनो का काम, बड़-भे बड़े महत्त्वपूर्ण दश भक्त नता स कम राष्ट्रीय नहीं था।

25 अगस्त 1942 को सैनिक क्रांतिकारी संगठन की दिल्ली में बैठक

25 अगस्त 1942 को आर्गेनाइजिंग कौंसिल की बैठक दिल्ली जवशन के पास फ्रंटियर हिट्टू होटल में हुई। कौंसिल के सात सदस्य उपस्थित थे। इसमें आठ निष्पत्ति लिये गये। इनमें महत्त्वपूर्ण यह था कि निरी ताड़ फाड़ से अंग्रेजों को नहीं हराया जा सकता। इसके लिए जरूरी है कि शक्ति के केन्द्र तथा लक्ष्य पर अधिकार किया जाए और फिर उनको अंग्रेजों के हाथों में न जान दिया जाए। यह काम जनता की प्रशिक्षित तुकड़ियों के अभाव में पूरा नहीं हो सकता। आपने अपने अध्यक्षीय भाषण में यह भाँ बहा कि जब तक सेना और जनता एक जुट

होकर, किसी क्रांतिकारी संगठन के नीचे बगावत नहीं करती, तब तक परिणाम की दृष्टि से घटिया हात हुए भी अंग्रेज गुण म श्रेष्ठ बने रहेंगे। उनका हिंसा इस बात का दुःख बना रहा कि सेना का 24 घंटे का नीकर सिपाही जनता का ऐसा क्रांतिकारी संगठन खड़ा नहीं कर सकता। इसी विचार से प्रेरित होने के कारण, आपके संगठन ने सन 1942 के जादालन म जनता की हथियार तथा पैसा से सहायता की। लगभग तीन हजार हथियार सेना म 42 के क्रांतिकारियों का मिल। इससे सिद्ध होता है कि भारतीय सेना जाजादी की लड़ाई म, गांधीजी के अहिंसात्मक आंदोलन से कम महत्वपूर्ण भूमिका जदा नहीं कर रही थी। इसका एक प्रमाण है कि मेरठ म पैदल सेना की एक यूनिट न मोर्चे पर जान से इनकार कर दिया, बम्बई म एक यूनिट ने अंग्रेजों पर गाली चलाई थी और चर्दासिंह गटवाली की यूनिट न सत्याग्रहिया पर गोली चलाने से साफ इनकार कर दिया और बम्बई का नाविक विद्रोह ता मशहूर है ही।

कलकत्ता की एक शाम और अंग्रेजों के प्रति क्रोध में उचाल

सन 42 की अहिंसात्मक क्रांति की चहरे धूमिल होती जा रही थी और द्वितीय युद्ध म निखार आता जा रहा था। जयपाल सिंह जी की यूनिट का आसाम और बर्मा की दिशा में भेजा गया था। उनकी स्पेशल कलकत्ता होकर गुजरी थी। वहाँ यदा दिन ठहरे थे। ग्रेट ईस्टन हाटल म आप अपने सहयोगियों से मिले। उनसे आपने, अंग्रेजों द्वारा भारतीयों के साथ किये गये बुरे व्यवहार की कहानियाँ सुनी थीं। उनकी सुनकर भावावेश म आप भी विलख बिलखकर राय थे और सुनाने वाला सिख अफसर भी रोया था। उनके अत्याचारों की कहानियाँ का इनके संगठन न इस्तहारों के द्वारा सारे देश म पहुँचा दिया।

एसी ही एक घटना नोआखाली तथा कलकत्ता के साम्प्रदायिक झगडा के समय घटी थी। 15 अगस्त 1946 म अंतरिम सरकार की स्थापना दिल्ली म हो चुकी थी और 16 अगस्त को कलकत्ते म दंगे शुरू हो गये थे। आदमी पागल बना आदमी को मार रहा था। बलात्कार लूट पाट और आमजनों से कलकत्ता उजड़ रहा था और दंगा का रोकन के लिए तैनात मार सैनिक तमाशा देख रहे थे। वे खुश होकर एक दूसरे से कहते थे—“मरन दो हरामजादा को। ताँदा इह स्वराज्य। अंग्रेजों के इस व्यवहार के विरुद्ध उस रात हवाई यूनिट के मेस म खाना न बनाने का जयपाल सिंह ने आदेश दिया। बनल इमिल्ट डिकर के अभाव म विगडा था, तैनात आपने कह दिया कि हम राष्ट्रीय शोक के दिन खाया नहीं खाते। दूसरे दिन, इतको मानूम हुआ कि इतने मिनट के एन० पाप को नोआखाली म मुस्लिमों ने बदकर लिया है और उनके परिवार को

ल गए हैं। आपन बनल इगित्स स उमको बचान के लिए कहा था। इस पर उसका उत्तर था— अर थोप उसक साथ ऐसा हुना। पर वह इसी के काबिल था।” इस पर आपन राय के साथ बनल स कहा कि यदि आपन उमक बचाव के लिए कुछ नहीं किया तो मैं अपन पाप सौ गैतिक तकर बहा जा रहा हूँ।” अंग्रेजा के इस घणास्पद व्यवहार स उनका गुस्ता और और बढ़ता गया। अंग्रेज भारत का बर्बाद करने पर तुले थ और मेजर जयपाल सिंह उनकी हर याजना का विफल करने पर।

कर्नल कॉथोर्न और जयपाल सिंह

जयपाल सिंह को अंग्रेजा स बहद घृणा थी किन्तु उस समय का कॅप्टन और वायु वा बनल हॉथोन उनका गहरा मित्र था। इसलिए कि वह उदार अंग्रेज था। अबाला स जयपाल सिंह को, अपन सबशन के साथ तजपुर म नियुक्त किया गया था। उनका काम था काचिन और चीन की पहाडियो म दुश्मन की फौजो के पीछे काम कर रही ब्रिटिश खुफिया यूनिट को रसत पहुँचाना। यही आपको भेंट कायान स हुई थी। यहा हायान के सहायग और परामश स, आपने विमाना द्वारा मार्च पर लड रही सना को न केवल रसद बरिक् जीप, मोटर तथा भारी सामान तक पहुँचान की तकनीक विकसित की थी। इस काम म जयपाल सिंह इतन उत्कृष्ट कि सगठन का काम शिथिल पड गया। 1943 म सगठन की ओर स यह तय किया गया कि सगठन का काम यूनिट के स्तर पर यूनिट करे।

1943 म इनको चक्रलाला नियुक्त कर दिया गया था और मेजर रिध की कमान म नयी एयर सप्लाय यूनिट सगठित करने का काम सौंपा गया था। मेजर रिध भी उदार थे और भारतीयो की स्वाधीनता के ममथक थे, इसलिए इनका उनके साथ काम करने म कोई परेशानी नहीं हुई। यही रहकर, आपको सना म, अंग्रेज विरोधी एक दूसरे सगठन का पता लगा था। यह सगठन गर-कमीशंड आफोसस का था। इस सगठन का नाम था—“इंडियन सालजस लीग।” आपन इस लीग को, अपन सगठन के साथ जाडने का बडा प्रयास किया, किन्तु लीग के कायकर्ताओ को यह बात रास नहीं आई, केवल समझी ग इस बात पर हुआ कि चूकि उद्देश्य दानो का एक है, जत काइ कायबाही करने से पहले एक दूसरे का परिचित करा दना आवश्यक है।

फिर वर्मा की दिशा मे प्रस्थान

अगस्त सन् 1943 म आपको अपनी एयर सप्लाय यूनिट के साथ वमा भेज दिया

गयीं। इस समय इनका रैंक कॅप्टेन था। सिर्फ छह महीने के भीतर आपकी यूनिट को त्रिपुरा से चटगाव, चटगाव से जोरहाट और जोरहाट से मणिपुर के इलाका में जाना पडा था। यहाँ लडाईं में फसी डिवीजन तथा दुश्मन से घिरे इम्फाल में अपने सिपाहियों का रसद गिरानी पडती थी। निरंतर थका दन वाल इस काम से उनकी सेहत खराब हो गई। सग्रहणों का रोग लग गया, मलरिया हा गया और शरीर की तावत छीजने लगी। फिर भी आपने अपने अफसरा से अपनी बीमारी का जिक्र नहीं किया।

उन दिनों कोहिमा को जापानी ले चुके थे। मणिपुर के इलाक पर हमला प्रारम्भ कर दिया था और नागा हिल्स में जबरदस्त लडाईं हो रही थी। आई० एन० ए० भी जापानियों के साथ लड रही थी। अंग्रेज आई० एन० ए० को जिपस के नाम से पुकारते थे और भारतीय अफसरा का इसक बारे में कुछ भी नहीं बताया जाता था। लेकिन जिपस के बारे में जानने की जिज्ञासा कप्टन जयपाल सिंह का परेशान करने लगी। आप एक दिन, बरसात में ही ओएरगाव एयरफोल्ड से दीमापुर के लिए गाडी लेकर चल दिए थे। यहाँ आई० ए० एस० पा० के कॅप्टन खन्ना ने आपको बताया कि आई० एन० ए० का जा सैनिक अंग्रेजों के हाथ लगता है, उसका गोली मार दी जाती है, और ऐसा सक्डों के साथ हुआ है। इस घटना ने, कौ० जयपाल सिंह का अधिक क्षुब्ध किया। वह चाहते थे कि उनके साथ, अंग्रेज मुद्दबदियों की तरह आचरण करते। वे सब बर्दों में लड रहे थे और ऐसा करना, आपके अनुसार उनका हक था। लेकिन अंग्रेजों का नाम न कभी किसी के हक तथा अधिकार की रक्षा कब की थी? लाकतन के सिद्धांत, इसानियत का आदेश, मानवीय ससृति की रक्षा की उनकी पुकार केवल एक ढाग था, एक ाटक था, जीवन की वास्तविकता नहीं। थायरलण्ड की आजादी का माग करने वाली गोरी जनता से लेकर भारत के कालआदमी तक का उद्दान गोलिया से भूना तथा ताप के मुह से बाधकर उडाया था। अंग्रेजों की इस बर्दमानी के प्रति, मजर जयपाल सिंह के मन में गहरा राग पैदा होता जा रहा था।

एक दिन, अराकान पहाडियों पर रसद गिराने की मुहिम पर जाते समय पटना (चटगाव) जाना पडा। वहाँ आपने देखा कि एक सी 47 जहाज भारतीय नागरिकों को लेकर उतरा था। ये सत्र आजाद हिंद फौज के सिपाही थे, जिनकी बर्दिया उतरवा कर नागरिकों के कपड पहनवा दिए गए थे। वहाँ उनका बर्दी शिविर में रखा गया। अमेरिकी सिपाही उन पर पहरा दे रहा था। उससे बातें करके आप बर्दिया के पास पहुँचे। उनसे बातें करने पर मालूम हुआ कि ये आजाद हिंद फौज के सैनिक थे, जिनका इम्फाल से बर्दी बनाकर लाया गया था। इनमें हरियाणा के लोग थे। उनकी हालत देखकर आपने बडा दुख हुआ। एसा हर घटना से अंग्रेजों की असलियत उनके सामने घुलती जा रही थी और उनका

उठाड़ फेंकने का उका इरादा पक्का होता जाता था।

मीत के मुह से नौट आए थे वं० जयपारा सिंह

एक दिन आप दरगाव एयरफील्ड पर घड इम्फाल जात वाली रसद पक कर रहथ कि यकान के वारण सहसा गिर पडे। वहा स उठाकर आपका गोताघाट एयरफील्ड के अरपताल मे भर्ती कर दिया गया। अगले दिन विमान स बलबत्ता लाया गया। वहा से एबुलेस ट्रेन स बरेली जस्पताल के लिए भेजा गया। बरेली मे उनकी हालत और अधिक गिगडने लगी। एक और भयकर राग और दूसरी कर रहे थे, लेकिन युद्ध के बाद भारत का स्वरूप बया बनता है, यह देखने के लिए जिंदा रहने की कामना ही उनका बनाए रख सकी। युद्ध मे जापानियों की हार और आजाद हिंद फौज द्वारा समपण उनको ब्यथित कर रहे थे, पर आजादी लान की भावना उनको जिंदा रखने के लिए सघप कर रही थी।

बरेली के मेडिकल वाड न इनको पूना के अस्पताल मे भेजन का फैसला लिया था। लाइलाज मरीजा को पूना भेजना नियम बन गया था और उनको फौज स धारिज करने का भी यह एक तरीका था। स्टेचर पर रखकर आपका गाडी की एबुलेस मे रख दिया गया, जहा एक बुडडी अग्रेज नस उनकी दखभाल को तैयार की गई थी। इनको देखते ही उसकी चीख निकल पडी थी— 'स्पू कंस' और उसके बाद उसने अपन सीन पर, उगलियो स त्रास बनाया। इसके बाद वह बोली— इशू मसीह तुम पर रहम करे और तुमको अपनी गोद मे ले ले। वह उनकी मीत की प्राप्ता कर रही थी और वह स्वय किसी कीमत पर मरना नहीं चाहते थे। जनरल तिमया के छाटे भाई ने, जो इनके बगल के पलग पर थे, इनको हिम्मत बघाई। आगरा तथा घर की खबरें सुनाई। पिताजी के अवकाश लेने की सूचना दी। इन बातो स इनको कुछ शाति मिली थी, तो मरीजा तथा घायला की हालत का देखकर बेचैनी पदा हुई थी। बीमारी की हालत मे बरेली स पूना तक की यात्रा बडी दुखदाई साबित हुई। सर्दी और डिन्वे मे टिचर की बदवू ने बहुत परेशान किया था।

इस भयकर बीमारी स इनको एक जमन गहूदी डाक्टर न बचा लिया। उसन इनको केवल गूखी मछली की खुराक पर रखा। एक महीन मे ही आप ठीक हो गए और यहा से सीधे चकलाला डिपो पर वापस पहुंच गए।

नम्बर 8 एयर डिस्पैच लाइन की कमान और परीक्षा की घड़ी

एक ओर ता दश म राजनीतिक गतिविधिया बहुत तज हा गइ थी, दूसरी आर सेना के विविध अंगो मे ब्रिटिश विरोधी भाव बढी तेजी के साथ उभर रहे थे । साथ ही, भारत के अंग्रेज अफसर इस तथ्य से अवगत थे । वे जानते थे कि उनके प्रति भारतीया की घुणा का तूफान फूट सकता है और यह तूफान 1857 के तूफान से अधिक खतरनाक तो होगा ही, सफल भी हो सकता ह । उनका दिमाग इस तूफान की रोक्कर अथवा उसकी दिशा माडकर, कुछ दिन तक और भारत को गुलाम बनाए रखता था । इसी उद्देश्य स उन्होंने नम्बर 8 एयर डिस्पैच यूनिट का गठन किया था और उसकी कमान कै० जयपाल सिंह को सौंपन का निणय लिया था ।

चकलाला पहुंचने के बाद, बनल हाथान ने उनको बताया कि तुमको नम्बर 8 एयर डिस्पैच यूनिट की कमान सौंपन का निश्चय किया है । उन्होंने यह भी कहा कि एक लम्बी बीमारी के बाद, तुमको आराम की जरूरत है, लेकिन मेरा विश्वास है कि तुम इस कसौटी पर खरे उतरोगे ।

आपने उस नवीन पद भार को स्वीकार कर लिया । इस समय आपका रैंक मेजर का था । आप फील्ड-अफसर थे । पाच अंग्रेज कै० और दो लेफ्टीनेण्ट इनकी कमान मे थे । इस समय, मेजर जयपाल सिंह इस प्रकार का भार सभालने वाले पहले भारतीय थे । इस कमान में 600 सिपाही थे । जिनम जाट, सिख तथा पठान थे । 12 कमीशन प्राप्त अफसर भी थे । यह जनवरी 1944 का समय था । इस यूनिट को हरकत म लान का समय दो माह दिया गया था । पर थोडे दिन बाद ही आदेश दिया गया कि 15 दिन मे ही सारी तैयारी पूरी कर लनी है ।

आपने अपनी यूनिट का संचालन अफमरी तरह से नहीं, भाई चारे की तरह किया । सबको व्यक्तिगत तौर पर बुलाया । उनके सामने अपनी बात रखी । अंग्रेजो से आपन कहा, आप मुझे सर कहकर नहीं पुकारेंगे मुझे केवल 'जय' कहेंगे । आपने यह भी कहा कि मैं अंग्रेजों का व्यक्तिगत तौर पर विरोधी नहीं हूँ उनस भरा सैद्धांतिक मतभेद है । इस यूनिट का काम भाई चारे के साथ, पूरे अनुशासन से चलना है ।, इसम शिथिलता बर्दास्त नहीं की जायेगी । एरिया कमांडर विदेश जाने से पहले जब इनकी यूनिट को देखने जाया था तब बनल हाथान ने उसमे मेजर जयपाल सिंह के विषय मे कहा, 'यह आत्मी काम करने में शैतान की तरह तेज और मजबूत है ।'

मार्च 1944 म आप विमान द्वारा अक्यव गए, जहा आपका युद्ध से बर्बाद बर्मा को देखने का मौका मिला था । उसकी बरबादी को देखकर इनकी युद्ध-विरोधी भावना और अधिक बढ गई । यहा आपने बर्मा की मेडिकल सर्विस के

सिबिल सजन बनल गान मित्र के माध्यम से बर्मीज पैट्रियोटिक आर्मी के गठना ग मुनाबत ती। इन बहादुरा ग अपन मुनर त जापानिया बा गददन व लिए ब्रिटिश सैनिका बा साथ उमी प्रचार दिया था अंग मात्रा की चीनी गना न, फ्रासीसियो को चीन ग छेडन के लिए चाबाई शेक की सेनाया बा साथ दिया था। ये लोग अंग्रेजा व खिलाफ दृषियार उठाने बा मौका खाज रहे थ। एयर डिम्पेच नम्बर 5 के वैंप्ट शेपाट्रि बर्मी-पैट्रियोटिक आर्मी के तीन अफमरो को उनके पाम लाए। जज वैंप्टन हावेंसन को मालूम हुआ तो उतान मेस म उनवे खाना खाने पर एतराज किया। त्रेकिन मेजर जयपाल सिंह ने हावेंसन को डाट दिया और कहा यहा मौनियर अफमर में हू हुनम मेग चनेगा। इस पर सारे अंग्रेजो अफमर विरोध मे उठव चले गए। बर्मी पैट्रियोटिक आर्मी के बारे मे, अंग्रेजो की राय थी कि वे गद्दार हैं, दुश्मन से उनकी साठ गाठ है। जिस तरह अंग्रेज भारतीय को स्वाधीनता के नाम पर विदवने थ, उसी तरह बर्मा के प्रातिवारिया को भी गालिया देत थे।

भारत के राष्ट्रीय आन्दोलन के बारे मे, बर्मी पैट्रियोटिक आर्मी के इन अफमरो की राय थी—'आजाद हिंद फौज एव नयी ताबत है जिसे इस युद्ध ने भारत के लिए पैदा किया है। युद्ध ब्रिटिश इण्डियन आर्मी म एव नयी चेतना पून रहा है। तुम्हारे देशवासी विद्रोह के लिए तैयार बैठे हैं। वाश गांधी जी थोड़ी देर के लिए ही सही विद्रोह के रास्ते में न आयें।'

यूरोप मे, युद्ध की समाप्ति के बाद, भारतीयों की सेना भारत वापस आ गई थी और अपने साथ अंग्रेजा के खिलाफ भारी गुस्ता तथा नफरत लायी थी। ब्रिटिश विरोधी इस गुस्से को अधिक तेज करने के लिए मेजर जयपाल सिंह का प्रातिवारी मगठन, आजाद हिंद फौज के सैनिकों के साथ अंग्रेजा द्वारा किए गए बबर अत्याचारों की कहानी, इश्तहारों के माध्यम से, भारतीय सेनाओं में पढुचा रहा था।

इसी बीच 6 अगस्त 1945 को हीरोशिमा पर अणु बम गिरा और दो दिन बाद नागामानी पर। भीषण बर्बादी से बचन के लिए जापान ने 10 अगस्त को आत्म समपण की घोषणा कर दी और 14 अगस्त को युद्ध विराम की घोषणा हो गयी। यह घोषणा मेजर जयपाल सिंह ने दिल्ली रेलवे स्टेशन पर सुनी। उस समय वह कश्मीर से अपनी युद्ध-अवकाश की छुट्टिया मनाकर लौट रहे थे। कश्मीर-यात्रा वा उद्देश्य आर्गनाइजिंग कमेटी की बैठक में भाग लेना था। इस बैठक मे, देश की भावी राजनीतिक गतिविधि पर विचार किया गया था। बैठक की आम राय यह थी कि ब्रिटिश सरकार हिंदू मुस्लिम दंगा को प्रोत्साहित करेगी भारत से अपने जान की शत के रूप मे हिंदू मुस्लिम एकता का दाव

लगायगी। आजादी का सवाल का पीछे धकेलगी, शिमला का फ्रैंस एव घोषा है और भारतीय नता उस धाख का शिकार बन गए है। अत आवश्यक है कि भारत की ब्रिटिश विरोधी ताकतों में तारतम्य स्थापित किया जाए और देश की समाजवादी, साम्यवादी पार्टियों के साथ मिलकर युद्ध के तुरत बाद विद्रोह कर दिया जाए।

मेजर जयपाल सिंह का बर्मा थाईलैंड और इंडोचाइना जाकर आजाद हिन्द फौज के लोगों से संपर्क करने की योजना—

मेजर जयपाल सिंह का दिमाग इस समय इस बात पर लगा हुआ था कि अंग्रेज एक बार भारतीयों का अपनी चाल में जहर फासेंग। इसलिए उस परिस्थिति में, अंग्रेजों से आजादी छीनने के लिए जनता, राजनीतिक दलों और सेना के विद्रोही संगठनों का एक होना बहुत जरूरी है। अपने इसी उद्देश्य को पूरा करने के लिए, आजाद हिन्द फौज के वंचे खुचे सैनिकों की यात्रा में आपने बर्मा, थाईलैंड तथा इंडोचीन जाना आवश्यक समझा। आप विमान द्वारा कलकत्ता से अकबर पहुंचे रगून गये, लडाई खत्म होने के पांच दिन बाद आप बनारस में थे, सात दिन बाद सैगोन में। बैंगाल में भारतीय बस्ती में घूमे। वहां मालूम हुआ कि आजाद हिन्द फौज के लोग भारत चले गए हैं, वहां बगावत की तैयारी करने के लिए।

भारत के राजनीतिक दलों से निराशा ही हाथ लगी

नवम्बर 1945 में आपकी यूनिट चकलाला आ गई थी और आकर आप भारत की राजनीतिक पार्टियों की वार्ताओं के नतीजे पर ध्यान लगाये हुए थे। 1949 के प्रारम्भ में, कांग्रेस ने प्रातो में सरकारें बनाई। अंग्रेज भारतीय सेना को खत्म करने पर तुले थे और इनका क्रांतिकारी संगठन नेताओं से बात कर रहा था। आपने सोशलिस्टों से संपर्क किया आप स्वयं 'डिलिटज' के संपादक आर० के० करजिया से मिले थे। उनको अपनी भेंट का मकसद बताया था। उनको एक दस्तावेज दिखाई थी और उसके प्रकाशन की व्यवस्था का रास्ता बताने का अनुरोध किया था। करजिया साहब ने उसको प्रकाशित न कराने की सलाह दी और अच्युत पटवर्धन तथा जयप्रकाश जी से मिलने का परामर्श दिया था। मेरठ कांग्रेस में जाकर और नेताओं से मिलने को भी कहा था। सोशलिस्ट पार्टी के सेक्रेटरी सुरेश देसाई के नाम एक पत्र लिखकर भी इनको दिया था। श्री सुरेश देसाई पोरबंदर के होटल के कमरे में इनसे मिलने आए थे। साइबलास्टान करान के लिए श्री देसाई को आपने कुछ दस्तावेज भी दिये थे। ये दस्तावेज यदि

प्रकाशित हो जाते तो भारत की जनता का, उस परिवर्तित तथा उन घटनाओं का नाम हो जाता, जो भारतीय स्वाधीनता की पूव कला में भारत में घटित हान का भी जो निश्चय ही अंग्रेजों की षडयन्त्रकारी योजना का परिणाम थी।

सोशलिस्ट पार्टी के सेक्रेटरी सुरेश दसाई के साथ आप मेरठ भी आए। वहाँ कांग्रेस के नेताओं से मिले थे। उनमें, आपका कोई उत्साह नजर नहीं आया। मेरठ में भी साम्प्रदायिक झगड़ों के कारण कर्फ्यू लगा था। आपकी राय है कि कांग्रेसी नेताओं के पास इस मजहबी जनून को रोक देने की कोई योजना नहीं थी। राम भाषण अवश्य थे। मेरठ से, आप जयप्रकाश नारायण से मिलने बम्बई आए थे। यहाँ आकर आपने अपनी सारी योजना का लिख डाला और उसको सुरेश दसाई के हवाले कर दिया ताकि तीनों प्रमुख समाजवादी नेताओं को वह दिग्गज लें। कुछ दिन बाद के जयप्रकाश जी के बम्बई आने पर, ठाकुर द्वार रोड पर समाजवादी पार्टी के दफ्तर में उनसे मिलने गए। कुछ तकनीकी कारणों से वह तो बाहर रहे श्री सुरेश ने दस्तावेज उनके सामने रखे। जयप्रकाश जी ने, कुछ दिन बाद, अपना मत देने के लिए कहा। सुरेश दसाई की सलाह पर ही आप डॉ० लोहिया से मिलने गए। उनसे आप प्रभावित हुए। लम्बी चौड़ी बातें हुई, पर ठोस नतीजा कुछ नहीं निकला। जय प्रकाश जी का मत भी उनका मिल गया था। उनका कहना था कि वह जनता की सामूहिक कायदाही में ही विश्वास रखते हैं। और मेजर जयपाल सिंह का मत था कि वह भी जनता और सत्ता की मिनी-जुली कायदाही में विश्वास रखते थे। और यथाथ में दोनों के विश्वासा में कोई अंतर नहीं था। अन्तर केवल इतना था कि मेजर जयपाल सिंह ब्रिटिश साम्राज्य के भारत विरोधी षडयन्त्र का जनता तथा सनिक विद्रोह द्वारा विपन्न करना चाहते थे और जयप्रकाश जी इसके टाल रहे थे।

मेजर जयपाल सिंह का, सोशलिस्ट पार्टी के विषय में मत है कि जयप्रकाश जी द्वारा गवर्नर को गिरफ्तार करने और गुरिल्ला लड़ाई छेड़ने का आह्वान सिर्फ राजनीतिक लक्षणाजी थी। आपका मत है कि 1945 के अन्तिम दिनों में कांग्रेसी रहनुमा इस बात पर सहमत हो गए थे कि अब पाकिस्तान बनने से रोका नहीं जा सकता। राजा जी ने, अपनी बात कह दी थी। इस सबसे, आपने नतीजा यह निकाला कि कांग्रेसी नेता स्वयं यह समझ गए थे कि जब जनता साम्प्रदायिक आग में झुलमेगी तब वह सहायता के लिए पुकारेगी और चिन्ता चिन्ताकार कहगी कि जिन्ना को पाकिस्तान दे दो। एक सीमा तक हुआ भी यही। समूचा देश साम्प्रदायिकता की आग में झुलस गया। पंजाब, नोआखाली और भारत तथा पाकिस्तान के अन्ध शहरों में जो खूनपात, लूटमार हिंसा तथा बलात्कार की घटनाएँ घटीं उतनी सम्भवतः नादिर शाह तथा अहमदशाह अफगानों के आक्रमणों में सम्य भी नहीं होगी। मेरठ साम्रान्त्य के दौरान, वह प्रायः इन बातों पर

बल दत्त यह कि अंग्रेजों का समान वापस भी हिंदू मुसलमानों को बाटकर राज करने की योजना अपना सकती है। दश में बटती हुई साम्प्रदायिक ताकतों का दखकर उनकी भविष्यवाणी मृत्यु सिद्ध होनी दिखाई पड़ती है अतः प्रत्यक्ष दशभक्त का काम है कि वह इस खतरे को रोकने के लिए आगे आये।

7 जनवरी 1946 को मरी म आपन पब्लिक आयोजित करन के वहाने आगनाईजिंग कमेटी की मीटिंग बुलाई। उसमें पद्म अफसरों, डब्ल्यू० ए० सी० (वाई) के तीन सदस्यों, वायु सेना के दस गैर कमीशंड अफसरों, सिगनल पोस्ट तथा पदल सेना की यूनिटों ने भाग लिया था। इससे दो बातें साबित होती हैं, पहली यह कि अंग्रेजों की भारतीय सेना में बगावत की बात हवाई कल्पना नहीं थी। उसका ठोस आधार था। उसका प्रभाव सेना के अधिवाश अंगों में था और बगावत के दौरान सेना के अधिवाश साधनों तथा शक्ति के स्रोतों पर अधिकार कर लेने की उनकी योजना सुविचारित थी। दूसरी यह कि वह सेना की बगावत द्वारा अंग्रेजों से सत्ता छीनकर सैनिक शासन स्थापित करने की बात नहीं साबित थी। यही कारण है कि मेजर जयपाल सिंह ने भारत के समस्त राजनीतिक दलों से नतत्व की याचना की थी। लेकिन भारत का राजनीतिक नेतृत्व इस देश के लिए न तो इस प्रकार के विद्रोह से सहमत था और न देश के लिए समझ एवं साम्प्रदायिक भेदभाव रहित जमूरियत लाने के लिए तैयार था। वह तो धम और जाति का नाम भारत को विभाजित करने की मानसिकता से भरे बैठा था।

7 जनवरी 1946 की इस मीटिंग में ही, एक सिख अफसर ने, मेजर जयपाल सिंह द्वारा पी० सी० जोशी से संपर्क करने के प्रस्ताव का विरोध करते हुए कहा—'यार, व हमसे गद्दारी करेंगे।' मेजर जयपाल ने उनके एतराज को स्वीकार करके अपना लोकतंत्रीय मान्यता का परिचय दिया था। मार्च 1946 के महीने में विद्रोह करने की बात पर सहमति हाँ गई थी। एक वायवाही-परिषद् की रचना कर दी गई और मेजर जयपाल को उसका सचिव बना दिया गया था।

फरवरी 1946 में चकलाला वापस लौटने पर आपको मालूम हुआ कि जनरल आकिनलेक 'मैना आपरेशन' का मुआयना करने के लिए उत्तर पश्चिम सीमा का हवाई दौरा करेंगे। इसकी सुनकर आपके कान खड़े हो गये। आप जानते थे कि भारत के राष्ट्रीय आन्दोलन के परिणाम को विफल करने के लिए अंग्रेज पडयंत्र कर रहे हैं। जनरल हैड क्वार्टर के एक अंग्रेज अफसर ने, जिसको उपनिवेशों की जनता के साथ सहानुभूति थी मेजर जयपालसिंह को 'मैना ऑपरेशन' की योजना दे दी थी और उस दस्तावेज को भारत के राजनीतिक दलों तक पहुंचाने की सलाह दी और इस सलाह को मानकर सभी राजनीतिक दलों तक यह दस्तावेज पहुंचाई गई। इस पर साम्यवादी पार्टी ने अवश्य कुछ कदम उठाये, पर शेष पार्टियाँ मौन रही। इस दस्तावेज में खास बात यह थी कि भारत तथा

बर्मा के राष्ट्रीय आन्दोलन का कुचलने के लिए जंग्रेज कमीती के लोगों को हथियार दंकर पडा करन की याजना कर रह थ। निमाना द्वारा उनका सैनिक सामग्री पहुंचान की योजना थी। मेजर जयपाल सिंह का कथा है कि आकिन-लेक ने उत्तर पश्चिम सीमा पर दौरा किया। उसके पीछे सी 46 विमानों की एक टुकड़ी ने उड़ानें भरी। सम्भवत उनसे हथियार भी गिराये। इही हथियारों से पठाना ने कश्मीर पर आक्रमण किया था, इही से कश्मीर ने बगावत की थी और इ ही से नागालैण्ड मे कई वर्षों तक विद्रोह चलता रहा था।

अंग्रेजा द्वारा भारतीय सेनाओं मे हथियार रखवा लेना

स्थान स्थान पर भारतीय सेना की यूनिटों द्वारा किए जाने वाले विद्रोहों और भारतीय सैनिकों द्वारा अंग्रेजों पर गोली चलाई जाने की घटनाओं को देखकर अंग्रेजों ने यह उचित समझा कि भारतीय सेनाओं से हथियार रखवा लिए जाए। बहुत संभव है, नाविक विद्रोह ने उनकी आंखें खोल दी थी। नौसैनिकों के लाग, बम्बई की सड़कों पर निकल पड़े थे, ब्रिटिश सैनिक उनको घेर रहे थे। यह अंग्रेजों के लिए बड़ा संकेत था। जया ही मेजर जयपाल सिंह अपनी यूनिट में पहुंचे तो देखा उनमें बांद का बरिष्ठ जंग्रेज अफसर यूनिट के हथियार काटकर गाड़स में रखवाकर ताला बंद कर चुका था। वायरलेस रेडियो में भारतीय ऑपरैटर हटाकर अंग्रेज ऑपरैटर लगा दिए गए थे। इस तरह अंग्रेज तैयारी कर रहे थे। उधर सेना में निश्चित हा गया था कि ज्यों ही अंग्रेज हमार नौ सेना के जहाजों पर फायर करें, सेना के हमारे सभी मगलनों को बगावत कर दनी चाहिए और माच की प्रतीक्षा नहीं करनी चाहिए।

अरणा असफअली और जयप्रकाश नागयण विद्रोही सैनिकों का समर्थन कर रहे थे, पर गांधीजी के हस्तक्षेप से मौन हो गए। सरदार पटेल और आबिन लेक की मध्यस्थता से नौ सैनिकों से हड़ताल वापस लेने के दिण कहा गया था। सेना का विद्रोह राष्ट्रीय नेताओं के हस्तक्षेप संशात हो गया और अंग्रेज साम्राज्यवादियों को अगस्त 1946 में व्यापक पैमाने पर हिंदू मुस्लिम बगड़े कराने का मौना मिल गया।

ऑपरेशन-एलाइंस और आवडी से चौसा

'ऑपरेशन-एलाइंस' ब्रिटिश शासन की एक ऐसी चाल थी जिसके द्वारा वे भारत में मुक्ति आन्दोलन को असफल बनाने पर तुले थे। इस योजना के अनुसार अंग्रेज फौजी टुकड़ियों को भारतीय जनता को कुचलने के लिए चारों तरफ

फैल जाना था। इनका मदद तथा रक्त दा का काम विमानों द्वारा होता था। इसका कारण है कि उतनी डर था कि भारतीय सप्लाई व जय साधना का नष्ट कर सकते हैं। एयर सप्लाई की जिम्मेदारी मेजर जयपाल सिंह की यूनिट को सौंपी गयी थी। इसका भी एक विशेष कारण है और वह यह है कि चौसा के जंगलों में बनी छावनी के अग्नेज सैनिक अमानुषिक परिस्थितियों में जी रहे थे और एक एक करके सेना छोड़कर जा रहे थे। तकनीकी जगह भरने के लिए अग्नेज किमी कीमत पर उपलब्ध नहीं था। इसीलिए आवड़ी से इनका ट्रांसफर रद्द करके चौसा कर दिया गया था।

मेजर जयपाल सिंह ने पहला काम तो यह किया कि बड़ा भारी खतरा मोल लेकर 'आपरेशन एलाइंस' की योजना को राजनीतिक दलों तक पहुंचा दिया, स्वयं उसको छपवाकर बटवा दिया और तीमरे आपने योजना बनाई कि वैरवपुर पनागढ़ तथा पूर्वी कमान के जय एयर सप्लाई अड्डा तथा दक्षिणी-पश्चिमी कमान के अड्डा का बकार कर दिया जाएगा, पैराशूटों में छेद कर दिए जाएंगे और अन्य सामान वाले डिपोज का आग के हवाल कर दिया जायगा। भारत की कम्युनिस्ट पार्टी ने भी आपरेशन एलाइंस पर कितना छापकर ब्रिटिश-साजिश को घेनवाकर दिया था। चौसा पर कनल एम्लिस तथा अन्य अग्नेज अपसरो से आपकी निरंतर टक्करें होती रही थी। पर आप अपने काम पर मुस्तैद थे, अग्नेज यदि आपरेशन एलाइंस पर काय करते तो आपकी यूनिट उनको खाक में मिला देती, मेजर जयपाल सिंह की यह महान् राष्ट्रीय सेवा थी, जिसको नेताजी की सेवा से कम महत्व नहीं दिया जा सकता।

एक और जाम्म के हाथ पडते पडते निकल गए मेजर जयपाल सिंह

सगठन ने, आपकी कलकत्ता जाकर मेजर जनरल ए० सी० चटर्जी से बातें करने का काम सौंपा। आप गए और चटर्जी से उनके आफिस में मिले। मेजर जनरल ने उनको घर पर बुलाया और सम्मेलन आन के लिए इसलिए कहा कि उनका घर पुलिस की नजरों में था। वह सादा बेश में गए। उनसे बातें हुई, योजना बनी। 15 अगस्त 1946 का अंतरिम सरकार की स्थापना हुई। उसमें केवल कांग्रेस शामिल हुई। मुस्लिम लीग ने सीधी कायवाही का नारा लगाया सारा देश साम्प्रदायिक वातावरण में डूब गया। मेजर साहब की आत्मा रो उठी।

सितम्बर 1946 में सगठन की कलकत्ता में एक बैठक हुई। यह बैठक बैरिस्टर की परनी नीलिमा डे ने अपने घर पर बुलाई थी। नीलिमा डे एक जासूस थी। मीटिंग में फँसला तिया गया था कि मेजर जयपाल सिंह की अडर ग्राउण्ड हो जाना चाहिए और वह अक्टूबर 1946 में अडर ग्राउण्ड हो गए। अण्डर ग्राउण्ड होने से

पहले एक घटा घटी। नेहरू का प्रोग्राम गंगा पर उडान भरने के लिए इधर स जाने का था। कनल एगित्स ने मेजर जयपालसिंह से कहा—“मुझ उम्मीद है कि उत्तर पश्चिम सीमात प्रेश की तरह वह इमका भी मजा लेगा।” बहुत मुमकिन है कि अग्रेजो की कोई गुप्त योजना हो कि सीमात प्रदेश के समान इधर भी नेहरूजी पर हमला किया जाय और भारतीय स्वाधीनता आन्दोलन के कणधार को खत्म कर दिया जाए। मेजर जयपालसिंह कांग्रेस की आन्दोलन नीति से असतुष्ट थे, यह कनल एगित्स जानता था, इसलिए उसने उक्त बात उनसे कही थी, किंतु मेजर साहय की देशभक्ति को नहीं समझता था। वह नहीं जानता था कि मेजर जयपाल सिंह सैद्धांतिक मतभेद रखते हुए भी नेहरू जी को श्रद्धा की दृष्टि से देखते थे और उनकी सुरक्षा के लिए उतने ही सजग थे, जितना कि अपनी सुरक्षा तथा स्वतंत्रता के लिए।

आपको राय ने भी बताया था और एक अमेरिकन अफसर ने भी कि नेफा में नेहरू के लिए कुछ खतरा हो सकता है। आपन सुरत एक आदमी कलकत्ता भेजा और उसके द्वारा एक त्रेनामी पत्र नेहरू जी के लिए भिजवाया जिममें नेफा-यात्रा का रद्द करने की प्रायना की गई थी। उसी शाम, यूनिट के वायरलैम पर, इनके सगठन ने उनको बताया कि ‘गद्गरो’ तुमको गिरफ्तार कर लिया जायगा।

भूमिगत जीवन-यात्रा की ओर पहला कदम

जब मेजर जयपाल सिंह को, यह मालूम हुआ कि उनके साथ धोखा हो गया है और अग्रेज उनको गिरफ्तार करने वाले हैं, तो पहला काम उन्होंने यह किया कि अपने कनल एगित्स को खूब मुआई, उसको बह दिया कि अब अग्रेज भारत से भागन ही वाले हैं। इससे बाद, वह जहाज से कलकत्ता आए। कलकत्ता कर्पूरु में डूबा था। वह ग्रांड होटल में ठहरे। वहां के सभी साथी इनसे मिलने आए। वह सेना से भाग चुके थे। अगले दिन वह जनरल चटर्जी से मिले। गुप्त दस्तावेज उनको सौंपे और स्वयं लेफ्टीनण्ट हामिद बुखारी की सहायता से, पाक सरकार के एक अमीर मुस्लिम के घर ठहरे। दूसरे दिन हामिद ने उनको कलकत्ता बंबई मेल से बंबई का भेज दिया। बंबई पहुंचकर हामिद बुखारी कलकत्ता आ गए। यहा ग्रीन होटल में ठहरे। अभी वदीं पहन रहत थे और मेजर कौल के नाम से पुकार जाते थे। कुछ दिन बाद, नागरिक वेश में, बोरी बंदर के होटल में रहन लगे। इनको गायब देखकर इनकी यूनिट ने हड़ताल कर दी। उमका डर था कि अग्रेजो न उनको हत्या कर दी है। पहले अग्रेजों ने यूनिट का बताया कि वह कलकत्ता किसी काम से गए हैं, लेकिन बाद में आरोप लगाया कि वह रफा लेकर भाग गया है, वह जाल साज था। इसका आपन कनल एगित्स का पत्र लिखकर विरोध किया और उससे कहा—‘ मैं स्वस्थ हूँ और रहूंगा जब तक कि तुम लोग इस देश से

भाग नहीं जात। मिस्रज नीरेन डे कलकत्ता म जनरल चटर्जी की बेटी समिली और उनस कहा कि वह जयपाल स मिलना चाहती है। बेटी न पिता से बाते की। पितान जयपाल सिंह से सपक किया। कलकत्ता उनके लिए खतरे की जगह थी, पर चटर्जी की बात टाली नहीं जा सकती थी। वह वहा पहुचे, चटर्जी से मिले, उनक कहन पर मिस्रज डे के घर गए। वह घर पर नहीं थी। डे से बातें हुई, डे ने बताया था कि वह जासूस है। लेफ्टीनेण्ट ब्राउन और वह तुमको गिरफ्तार कराने की काशिश म है। तुम उनसे बचो। मिस्टर डे देशभक्त थे। अत उ हान मजर जयपाल सिंह का बचा दिया।

बम्बई आन पर आर० के० करजिया स मिले, समाजवादी पार्टी के नेता जा स मिले, मेरठ कांग्रेस-अधिवेशन के समय कांग्रेस नेताओ से मिले, लेकिन सब व्यथ। राजनीतिक दल सेना के इन विद्रोहमुखी लोग के सहयाग के प्रति उपेक्षित थे। अत आपने सगठन को भग करन का निणय लिया। सगठन ने, इनको सलाह दी कि वह भूमिगत ही रहें और आजादी के बाद ही प्रकटित हा।

आजादी का प्रकाश लेकिन मेजर जयपाल सिंह
के लिए अमावस की रात

आजादी के बाद, आपने भारत के प्रधानमंत्री को खुला पत्र लिखा और अंग्रेजों द्वारा लगाय गए आरोपों का उत्तर दिये और समर्पण की इच्छा प्रकट की। 3 सितम्बर 1947 को आप दिल्ली छावनी में, एरिया कमांडर जनरल राजेन्द्र सिंह से मिले। जनरल ने इनसे कहा था—“प्रधानमंत्री के दफ्तर ने फोन किया था कि तुम एक भगोड़े हो।” उसी समय, एक अंग्रेज कनल ने कहा—‘सर’ यह कम्युनिस्ट है, देखिए यह बर्दों में भी नहीं है। मेजर जयपाल सिंह ने उसको डांट दिया, लेकिन जनरल ने गिरफ्तार करने का आदेश दे दिया। उनको स्टाफ कार में राजपूताना राइफल्स ऑफीसमें क्वाटर्स में लाया गया और यहाँ से फाट विलियम में कलकत्ता भेज दिया गया। जहाँ वह एक वर्ष तक रहा। उनकी सारी शक्ति, अरमान, दशभक्ति ऊंची ऊंची दीवारों की बँद में छिजती रही। उनकी देशभक्ति का वह बदला मिला। राष्ट्रीय सरकार भी अंग्रेजों के लगाये आरोपों के बहुताये में आ गई और एक निहायत पाक-दामन इंसान, एक पक्के दशभक्त तथा लोकतंत्र के प्रति निष्ठावान मानव को सड़ी हुई जिन्दगी जीने के लिए मजबूर कर दिया।

फोट विलियम की दीवारों में एक साल गुजारने के बाद, दिसम्बर माह की एक शाम को, एक सदस्य वाक्य सीधा उन तक आया और वह विले से बाहर हा गए थे, एक लम्बे अंदर घाउण्ड जीवन की यात्रा के पथ पर चलने के लिए।

अब वह मी० पी० एम० के सदस्य थे। तीन महीने, आपने पार्टी के केंद्रीय अड्डे पर गुजारे और फिर उसने वाद यह पहुंच गए तेलगाना में किसान-आंदोलन की देखभाल करने के लिए।

रास्ते में ट्रेन के इंजन के अलावा मेरे सफर करते हुए पुलिस के साथ स तेलगाना की जनता के साथ हानि वाले अत्याचारों की आपत्तियाँ जाँची गईं, उनकी राह बाध उठी। पुलिस वाले आपस में ही बलात्कार, लूटपाट और मारपीट की डींग हाक रहे थे और मजूर जयपाल सिंह उसकी तटस्थ बने सुन रहे थे।

आन्ध्र-प्रदेश के तेलगाना क्षेत्र में भूमिगत जीवन के दिन

तेलगाना में एक सप्ताह से पहले किमान आन्दोलन चला था। उस आन्दोलन का नेतृत्व निश्चय ही साम्यवादी दल के हाथों में था। सरकार की नजर में अंग्रेजों से अधिक खतरनाक साम्यवादी दल था। मई 1946 में ही उसने समस्त कार्यालयों पर छाप मारे गए थे। तेलगाना के विषय में, मेजर जयपाल सिंह की राय है—
“आंध्र की जनता ने, तेलगाना के किसानों और पार्टी ने, पिछले चार सालों में जो कुछ देखा और भुगता था, इन बातों में बाहर रहने वाले लोगों को न तो उसकी समुचित जानकारी थी और न हमें उसे ठीक से समझा।” (आजादी के परचम के तले, पृष्ठ 99)

आंध्र प्रदेश कमिटी के हेड क्वार्टर में आप कुछ दिन रहे। यहाँ कामरेड नाग से बातें हुई, आंदोलन की रूप रेखा जानी, हैदराबाद आदि शहरों की बदली स्थिति को देखा, सरकार द्वारा आन्दोलन के दमन का दृश्य देखा। एक दिन, अदरुनी क्षेत्र से एक सदस्यवाहक आया, जिसका काम था, शहर के बाहर बीस मील तक उनको रास्ता बताना और फिर रक्षक टोली के हवाने इनको बरदना। नौ कारतूस वाला एक रिवाल्वर इनकी धोती की फेड़ में बधा था और इनकी सशस्त्र सैनिकों के उस स्थान की ओर ले जाया जा रहा था, जो ठीक इनकी नाक की सीध में था। आगे का दायाँ मील का फासला आपको पैदल और कई पड़ावों के बाद तय करना था।

एक चादनी रात में टीला के बीच, खेतों में हाकर वह जा रहे थे कि दायाँ गालियाँ चलाने की आवाज सुनकर पथ प्रदर्शक के यह कहने पर बिछपे जाते। दोनों एक झाड़ी के पीछे छिपे और फिर रास्ता बदलकर आगे बढ़ गए। कटीली झाड़ियाँ पार करके, किसानों का बेटा, उनका वह पथ प्रदर्शक, उनका लिये जा रहा था। उसकी अपनी ठिकाने का रास्ता भली प्रकार मालूम था, वहाँ तक न पहुँच पाने की स्थिति में, उनको यहाँ रखा जाएगा, इतना भी जान था, वह नादान गाँव के किसान बालक। स भिन्न था, उसको अपनी जिल्दों का रास्ता चुनने

का ज्ञान था। आठ घंटे निरंतर चलने के बाद जब थक गए, तो पथ प्रदशक किसान बालक ने जलाशय से लाकर उनका पानी दिया। दस घण्ट चलने के बाद पथ प्रदशक इन दोनों को पहाड़ी पर एक बड़ी चट्टान के पीछे छिपाकर स्वयं सशस्त्र टाली का बुलाने के लिए चला गया। बकरी की तरह आवाज निकालकर पथ प्रदशक ने सशस्त्र टुण्डिया को बुलाया। उसके बाद, इनको किसी अपरिचित जानवर के खाबियाने की आवाज सुनाई पड़ी, यह आवाज किसी गुरिल्ला की थी, जो अपनी टुकड़ी को बुला रहा था। उसके बाद, झाड़ियों के पीछे से कई छायाएँ प्रकट हुईं और उनके गुरिल्ला सरदार ने दौड़कर गमजाशी के साथ दोनों का स्वागत किया, लाल सलाम दिया। बाकी के तीनों गुरिल्लाओं ने बारी बारी से इन दोनों को लाल सलाम दिया और एक पहाड़ी पर ले गए। जहाँ समतल चट्टान को बिछौना, बनाकर अपने-अपने शरीरों को आराम देने के लिए वे लेट गए। पर नींद नहीं आ रही थी, जब कि उनके चारों ओर कामरेड खराट भर रहे थे।

तेलगाना के बहादुर किसानों का डाकू, नरभक्षी, आतंकवादी तथा उन्मादी आदि अनेक नाम दिए गए थे, लेकिन मेजर जयपाल सिंह ने अपनी आंखों से जो कुछ देखा और समझा था, वह इस प्रकार है—'1947 में, जब क्रांतिकारी उभार की लपटा ने तेलगाना में सामंती दुर्गों का घेर लिया, जब रियासत का गांधी टोपी वाला नतूत्व नेहलू निजाम की पनाह में मुह छिपाने के इरादे से मद्रास प्रांत में भाग गया, जब सबहारा की पार्टी ने वक्त की नजाकत का समझकर तेलगाना के किसानों, रजाकारों के हाथों से अपनी इज्जत, अपने घर और माल का रखवाली करने के लिए, हाथों में हथियार उठाकर संगठित करने का फैसला किया तब न हा बुदना घर से निकलकर सबसे पास की पार्टी हैड क्वार्टर में जा पहुंचा (आजादी के परचम के तले, पृष्ठ 112)। बुदना चौदह वर्ष का था। उसकी मां, उसकी पार्टी में जान से राक रही थी, प्रलोभन दे रही थी, पर वह जान की जिद पर अड़ा रहा। अंत में, उसने कहा—'नहीं, आप रजाकारों से लड़ने से किसी को रोक नहीं सकते। आपको मुझ भर्त्सा करना ही पड़ेगा।' (आजादी के परचम के तले, पृष्ठ 112) बुदना और उनके साथियों की कायबाही को देखकर, आपका विश्वास हा गया था—'अपने सदिग्ध हथियारों की मदद से अगर मैं मुट्ठी भर नाजवान निरे डाकुओं के रूप में काम करता हूँ तो इनके लिए दुश्मन का मुकाबला करना कभी मुमकिन नहीं होता' (आजादी के परचम के तले, पृष्ठ 113)। 'इन लड़कों को एक नजर भर देखने पर मैं भयकर झूठे मेरे सामने बेनकाब हो गए' (आजादी के परचम के तले, पृष्ठ 114)। आपका कहना है कि सरकारी आदेश के अनुसार इन क्रांतिकारियों को एक दाना दान की सजा भोगनी थी, फिर भी लागू बंदिया चावल खान को दान थे। सरकारी प्रचार था कि य लागू बलपूर्वक चंदा तथा सामान चंगूल करने थे, आपका मत है कि जराता इनको अपना मानती थी, अतः

बिना मांगे देती थी। उन पुस्तक में, पृष्ठ 115 पर एक घटना उद्धृत है। एक न्यायिकारी किराने ने उनको बताया था कि पुलिस उसी वीथी और तीन साल के बच्चे का गिरफ्तार कर चुकी है। वीथी का बाला मुह बरख शहर में घुमाती है। लोका का बताती है कि मुह बरखा है। उसे घमकी दी जाती है कि या तो वह मरा पाता ठिकाना बताए नहीं तो बंटे की इत्यादि कर दी जायगी। उगन इनका यह भी बताया कि हमन भी पुलिस और फाज के लागा को गिरफ्तार किया है, पर उनको रिहा कर दिया। उनका साथ इंसानियत का सलूब किया और घायला की चिकित्सा कराई। यहा, मजर जयपाल सिंह के लिए जुमाना ग्रुनिट का दखना एक नया तजुर्बा था।

य शाम को यात्रा करते। 20 मीन का फागला तय करने के बाद कारवा रूकता, तब आराम करने के लिए रुकत। उनकी महानत ईमानदारी, अपने अधिकारों की रक्षा के लिए हथियारबंद सहाई का देखकर उनकी आत्मा को ठंस लगती। उनके साथ की गई गदगदारी पर क्रोध आता और महरे विचारों में डब जात। इस पडाव तक पहुंचते पहुंचते वह तेलगाना के आन्दोलन की आत्मा को जान गए थे। इस पडाव का साथिया न उनकी चावल, दूध, दाल और चिरापाण्डु का विदाई भोज दिया। उनके गुरमित पहुंचन की भगल कामना की और आत्मीयता भरी विदाई स भाव विभोर कर दिया। पहाड़ी घरना को पार करके हजार फीट ऊंची पहाड़ी को चढ़कर और दो हजार नीचे उतरकर और ऐसा कई बार करने वह उस स्थान पर पहुंचे, जहा अगली मजिल तक ले जान वाला माग-दशक मिलन वाला था।

आगे जान के लिए रास्ता कौन-सा अपनाया जाए, इस प्रश्न पर कमाण्डर और कुदना में बहस हो गई। कुदना का तर्क था कि उसे एरिया हैड क्वार्टर से जा आदेश मिला है, उसका पालन करेगा। कमाण्डर सुरक्षित रास्ता ढूँढना चाहता था। तब रणना की पुकार हुई, उसने दोना का रास्ता को अस्वीकार कर दिया और एक तीसरा रास्ता बताया। जब इस पर भी आपत्ति हुई तो वहा मौजूद सभी कामरेडों की बैठक हुई। उसमें रास्ता का चयन विचार का विषय था। तीनों ने अपने-अपने रास्ते का गुणा का लेखा प्रस्तुत किया। अन्त में, पुल विचार के बाद तीसरा रास्ता ठीक पाया गया। इस प्रकार निणय करने की यह पद्धति समवेशम कहलाती है। सफर और रास्त की भयकरता का चयन मेजर जयपाल सिंह इस प्रकार करते हैं— रात के लगभग दो बजे तक हम चलते ही रहे। ठंडी हवा चल रही थी। कुचली हुई घास की महक हवा में भरी हुई थी। कहीं बहुत दूर शेर की दहाड़ सुनाई दे रही थी। एक सिसकारता हुआ साप हमारी बगल से होता हुआ बायीं ओर की झाड़ी में घुस गया। मच्छर लगातार हम काट रहे थे। अचानक, बादल गरजने लगे और बिजनी बडकने लगी। पानी को बहरा कर

देने वाले एक भयकर तूफान नजगल को ढांपे लिया। हमारे ऊपर घने बादल मडरा रहे थे और नीचे ही हात जा रह थे। अज्ञानके जोरदार बारिश होन लगी' (आजादी के परचम तले, पृष्ठ 125)। इन पंक्तियों से मेजर जयपाल सिंह का लेखक उभरकर आता है। उनकी गणना एक बहुत अच्छे रिपोर्ताज लेखक के रूप में की जा सकती है।

लगातार चलने के बाद, रगना खुशी से नाच उठा था। उसने अपने दा साथियों को चट्टान के नीचे से निकलकर आत दण लिया था। उनके हाथ, लाल सलाम की मुद्रा में उठे हुए थे। उसकी खुशी का विशय कारण यह था कि उसका बताया रास्ता ठीक निकला था। इसके बाद दिन में आराम करने के लिए दा हजार फीट ऊंची पहाड़ी पर चढे, दोनों ने मागदशन किया था। पहाड़ी पर चढकर सागर साहब तथा जापन आस पास के किसानों चरवाहों, गावा और पशुओं को देखा। आपने देखा कि किसान तथा चरवाहे इनको पुलिस की गश्त की सूचना दत थे, उनको छिपाने के लिए प्रयास करते थे। एक चरवाहे ने, उनसे बर्मा के कामरेड तथा रूसी किसानों की हालत के बारे में सवाल किए। उनकी स्थिति जाननी चाही। उसकी जिज्ञासा का समाधान किया रगना ने। उसने चीनी किसानों तथा मजदूरों की बातों की, हिंद चीन और बर्मा के किसानों के क्रिसे बयान किये। उनकी राजनीतिक चेतना देखकर मेजर साहब को आश्चर्य हुआ।

जब वह एरिया हड बवाटस की ओर बढ़े ता यह युवा तथा युवतियां ने उनक साथ चलन का प्रस्ताव किया। वे लोग पार्टी के भीतर के सघप के विषय में जानने के इच्छुक थे। वे जानना चाहते थे कि पी० सी० जोशी किसकी बपालत कर रहे है, डागे साहब का क्या मत है? आ द्र के साथी किस प्रकार क्रांति और सशस्त्र संग्राम की रक्षा कर रहे है। इन प्रश्नों के उत्तर में रीजनल कमेटी के सेक्रेटरी ने जा विषय प्रस्तुत किया था, वह मेजर साहब की नजर से आशाजनक नहीं था।

तेलगाना के किसानों की ईमानदारी, सघप शीलता, निजाम के फासीवाद तथा रजाकारों की क्रूरता का सामना करने की क्षमता देखकर मेजर जयपाल सिंह जितने उल्लसित हुए थे, पार्टी नेताओं की नीति और जनता से अलगाव का देखकर उतने ही निराश। उनके भीतर छिपा महान् सघपशील ब्यक्तित्व कुठित तो नहीं, पर विचलित अवश्य होने लगा था।

7 नवम्बर 1947 को कलकत्ता फोट विलियम की जेल से मेजर जयपाल सिंह ने भारत के प्रथम प्रधानमंत्री प० जवाहरलाल नेहरू के नाम एक पत्र लिखा था। इस देश की राजनीतिक गतिविधि, स्वतंत्र भारत के विरुद्ध ब्रिटिश साम्राज्य के पडपत्र और अपने अधिकारों के लिए सघपपरत क्रांतिकारी मेजर जयपाल सिंह की मानसिकता को समझने के लिए यह पत्र बहुत उपयोगी है। यहा उसी पत्र के कुछ अंश दिये जा रहे हैं—

"3 नवम्बर 1946 का जय में मोहन बाड़ी हवाई क्षेत्र से भूमिगत हो गया था, उस समय मैं आपको विस्तार के साथ अपने भूमिगत हानि का वारण स्पष्ट करते हुए पत्र लिखा था। यह पत्र, एक राजनीतिक नेता हानि के नाते, आपको यह सूचित करने के लिए लिखा गया था कि ब्रिटिश हुकूमत के विरुद्ध भूमिगत रहकर उस समय मैं क्या कदम उठा रहा था। उस वक़्त ब्रिटेन द्वारा इस देश का इतनी जल्दी छोड़ जान की कोई आशा व चिह्न नहीं थे और मैं यह उचित समझा कि देश के राजनीतिक नेताओं को यह सूचित किया जाए कि ब्रिटेन द्वारा, मेरे इस प्रकार सेना से पलायन करने और उस पैसे के बारे में जिस में अपने साथ लाया था, क्या रूप देने का प्रयत्न किया जाएगा। ब्रिटिश शासन ने बहुत सतकता के साथ, भारतीय सेना की उस नियमित यूनिट को भग्न करने जिसका मैं भूमिगत हानि से पहले नतूत्व करता था, मुझे काफी नुकसान पहुंचाया। 15 अगस्त से पूर्व यदि मैं किसी भी तरह से ब्रिटिश शासन के हाथ आ जाता तो मेरे साथ कुछ भी हो सकता था। 15 अगस्त के बाद यहाँ की गतिविधियाँ का संचालन करते हुए ब्रिटिश जनरल मेरे विरुद्ध केवल सेना से पलायन करने तथा आपराधिक विश्वास-भंग के आरोप दज कराने पर सहमत हो गए।

'मैं हर तरह का खतरा उठाते हुए क्रांतिकारी नेताओं को चेतावनी' नामक अपना पर्चा छपवाकर वितरित किया क्योंकि मेरी धारणा थी कि देश और नेताओं को यह जानना चाहिए कि ब्रिटेन क्या कर रहा है और यदि ठम पाकिस्तान के बनने का रोकने के लिए देर हो जाने के कारण, कुछ कर सकने की स्थिति में न भी हो तो भी हम इसके जन्म के बाद उत्पन्न हुए खतरों का जवाब देने के लिए आवश्यक रोक थाम के तैयारी कर सकें। यह पर्चा देश के राजनीतिक जीवन में सक्रिय सभी लोगों को पहुँचा दिया गया था। आज कश्मीर में वे ही घटनाएँ हो रही हैं जिनका एक वर्ष पूर्व मैंने अनुमान किया था। उस समय कुछ लोगों का ख्याल था कि मैं सपना देख रहा हूँ। उत्तर पूर्वी सीमांत में हमारा या बर्मा के विरुद्ध संकेत उभरकर आयेगा। जमा कि मैं उस समय जिक्र किया था, नागा लोग भी हमारी चिंता का विषय बन चुके हैं। दार्जिलिंग के चाय बागानों के मालिकों द्वारा संगठित किए गए गोरखा लाग बगाली विराधी प्रचार में लग हैं तथा ताड़ फाड़ करने वाली का तमाम विस्फोटक काम अभी फटकर भयावह रूप ले सकता है। लाहौर घाटी के कबीले द्वारा इशारा मिलते हैं किसी भी दिन असम पर चढ़ाई कर देने के लिए तैयार बैठे हैं। हैदराबाद की घटनाएँ अब सब विदित हैं और आप देखेंगे कि शीघ्र ही वहाँ हमें एक आघात का सामना करना पड़ेगा। आज इस बदीगूह में मैं पिछले इतिहास पर दुःख के साथ नजर डालता हूँ और महसूस करता हूँ कि आज ब्रिटिश पडयंत्र की मूचाएँ और रहस्य जो मैं देखे और सूचित किए थे, उन पर आप लोगों ने भरोसा किया जाता।

“15 अगस्त 1947 के बाद मैंने आपकी सरकार के समक्ष आत्म समर्पण करना बेहतर समझा।

“मैं एक समाजवादी हूँ और अब इस छिपाता नहीं हूँ, जसा कि मैंने पहले किया था। मेरे द्वारा सेना से पैसा और हथियार लेकर पलायन कर जाना साशलिस्ट पार्टी द्वारा निर्धारित हुआ था, मैं एक मार फिर इतका खण्डन करता हूँ। मैंने उनसे मेरठ तथा अन्य स्थानों पर उसी तरह संपर्क स्थापित किया जिस प्रकार से मैंने अन्य राजनैतिक नेताओं से संपर्क किया। मैंने कभी उनसे अपनी योजनाओं की स्वीकृति या अन्य किसी भी प्रकार की मदद नहीं ली।

‘गुलामी के विरुद्ध संपर्क करने वाले व्यक्ति के कुछ बुनियादी अधिकार हैं, जिनका प्रयोग करने पर एक साम्राज्यवादी शासन द्वारा उस जेल में डाला जा सकता है, लेकिन वह निश्चित रूप से इस बात की उम्मीद करता है कि साम्राज्यवादी शासन के उखड़ जाने के बाद, एक स्वतंत्र तथा जनतंत्रिक दश की स्थापना होने पर, साम्राज्यवादी शासन के विरुद्ध अपने इस बुनियादी अधिकार का प्रयोग करने के आरोप में उस कोई सजा नहीं दी जायगी।

“एक्शन कौंसिल ने ऐसा कोई काम नहीं किया जिससे ब्रिटेन व साथ शांतिपूर्ण समझौते में किसी भी तरह का विघ्न या अड़चन पैदा हो। हमने भारतीय सेना के सभी अफसरों को निष्काशित करने के लिए तैयार हो जाओ नामक अपने बुलटिन में जापान के जनरल ओपचारिक बधाई दी थी। यह बुलटिन जनवरी 1947 में भारतीय सेना में वितरित किया गया था। ऐसा करके हमने अपना वचन तथा कतब्य निभाया, लेकिन जब हमने आपका 'दश के विभाजन' के समझौते पर हस्ताक्षर देखा तो अपने समूह में हमें दुःखद सच का सामना करना पड़ा। राष्ट्रीय एकता के लिए हमने हथियार डाल दिए।

‘भूमिगत रहते हुए भी हम निष्क्रिय नहीं बैठे थे। संयुक्त सुरक्षा परिषद्, वाउण्डरी फौज तथा अग्रजों द्वारा सेना का सभालकर रखने से संबंधित सूचनाएं जो कि अत्यंत आवश्यक साबित हो सकती थी, उसी समय सरदार वलदेव सिंह के पास भेज दी गयी थी, जबकि लाड माउण्टब्रिटेन इंग्लैंड में ही थे। वास्तव में, ब्रिटेन द्वारा दिसम्बर 1946 में राष्ट्रीय आंदोलन का विघ्न करने की योजना बनाई गयी थी। यदि कांग्रेस द्वारा 6 सितम्बर के निर्णय तथा घटनाओं की नयी व्यवस्था को अस्वीकार कर लिया गया होता तो ब्रिटेन द्वारा आग भड़काय जाने की योजना थी। लेकिन, अग्रज जानते थे कि कस दित उनका शतजार कर रहे हैं।

‘भारत में ब्रिटेन के कई शक्तिशाली दुर्गों को ढहा कर ब्रिटेन का प्रत्यक्ष संहार कर देने की हमारी योजना थी। हमने उसके ऐसे स्थानों पर चोट की हानी जहां उसे इसकी कम सभालना थी। लेकिन, विभाजन का रास्ता के लिए काम चलाना न तो हमारे अधिकार क्षेत्र में आता था और न ही हमारी क्षमता थी। इस

केवल सना तथा जनता के बीच सपक समितियां बाबर कायम हुए तथा बेहतर बनाए गए तालमल द्वारा ही रोना जा सकता था। मैं जानता हूँ कि मैं असफल हूँ, लेकिन मुझे इस बात का मतौप है कि मन कम से कम असफल न हान का प्रयास तो किया।

“मुझे अपनी मातृभूमि की रक्षा करने के लिए दूसरो की गदन ताडन का पूरा अधिकार है।

‘मेरी स्थिति बिरकुल स्पष्ट है। मैंने गुलामी और इसके परिणामा क विरुद्ध ब्रिटन के जपन जम सिद्ध अधिकार का प्रयोग किया है। यदि वतमान सरकार मुझ पर उपयुक्त अपराधा का आरोप जगाती है तो मैं और कई मामला म अपना हाथ हाना स्वीकार करता हूँ, जैसे ब्रिटिश सम्राट के विरुद्ध युद्ध का पडपत्र बन, सना क रहस्य प्रकट करने तथा ब्रिटिश शासक के विरुद्ध निजी सना एकत्र करन आदि।

आपको राज्य प्रधान होने के नाते पूरा हक है कि आप यह निश्चित करें कि मेरी योजना किसी प्रकार से भारत के हिता की विराधी न तो अब है और न ही पहले थी। आपको जानकारी प्राप्त करने का सबसे बेहतर तरीका वही हा सकता है जो मैंने इस पत्र के अंत म बताया है।

“यदि भारत सरकार क प्रशासनिक अधिकारी अभी भी इस बात से सतुष्ट नहीं हा सके हैं कि मेरा सेना स पलायन आर गुप्त काम किसी भी तरह स दश विद्रोही तथा दश को नुकसान पहुंचाने वाला नहीं था, तो उह एक राष्ट्रीय ट्रिब्यूनल बनाना चाहिए जिसम दा दक्षिणपथी तथा एक वामपथी सदस्य हा और बद कमरे मे बैठकर जिसके सामन मैं सुरक्षापूर्वक अपनी योजना और गति विधिया की तथा अपन सहयोगिया के नाम बताय बिना, ताकि उह अपमान और उत्पीडन का शिकार न हाना पडे, खुला बयान दे सकू और यदि उन लोगा क अ य महत्त्वपूर्ण राष्ट्रीय मामला म उलझे रहन के कारण यह सभव न हा तो मेरे मुकदमे का उस समय तक क लिए मुलतवी रखा जाए जब तक हम पूणत स्वतंत्र नहीं हो जाते आर यायपालिका एक नये सविधान और कानून की धारा के अनुसार काम करना शुरू नहीं कर देती।”

यह पत्र मजर जयपालसिंह की योग्यता, दशभक्ति, ब्रिटिश साम्राज्य की भारत विराधी नीति उसस अंतिम क्षणों तक सघप करके नाकामयाब बनान के उनके अदम्य साहस का प्रतीक है। राजा मह द्र प्रताप के समान वह भी सनिक-विद्रोह आर राजनीतिक आंदोलन के आपसी तालमल क हिमायती थ। उनकी नजर सत्ता की कुर्मी पर नहीं जग्रे जा क पडपत्र को नाकामयाब करके दश का आजाद करन पर थी।

24 जनवरी 1956 का अपना भूमिगत जीवन कुछ राजनीतिक दलो की

सलाह पर तथा कुछ अपनी इच्छा से समाप्त करके आप प्रकट हो गए थे। मुजफ्फरनगर में जिस गगजाशी के साथ, वहाँ के किसानों, मजदूरों तथा अल्प लोको ने उनका जयदस्त स्वागत किया था, उसकी मिसाल मिलना मुश्किल है। अनेक लोग उनसे फोटो विलियम की ऊँची ऊँची दीवारों से निकल भागने की याजना के बारे में पूछ रहे थे। खुफिया विभाग का आदमी पूछ रहा था कि दस वर्ष के दौरान आपन क्या किया था? लागा में अफवाह थी कि आप सुभाष चंद्र बोस के बारे में जानते हैं और उन्होंने ही देश की हालत समझने के लिए पहले इनको भेजा है।

मुजफ्फरनगर की इस बहादुर सतान का स्वागत करने के लिए जनता उमड़ रही थी, लेकिन जिला-कांग्रेस का आदेश था कि कोई कांग्रेसी स्वागत समारोह में शामिल न हो। लेकिन पार्टी अनुशासन को खूटी पर टाककर एक दाढ़ी वाले मुस्लिम सज्जन वहाँ आये और बोले कि मुझसे कहा गया था कि मेजर जयपालसिंह कम्युनिस्ट हैं, इसलिए वहाँ नहीं जाना है, लेकिन मैं एक कम्युनिस्ट से मिलने नहीं, बल्कि एक वतनपरस्त शासक का खैर भवदम करने आया हूँ। मैं, मेजर का उसके अपने घर में, उसका अपने लोगों के बीच, स्वागत करता हूँ। लोगों ने तालियाँ उठाकर उनकी बात का समर्थन किया। लेकिन जब कुछ दिन बाद आम चुनाव हुए और उसमें मेजर साहब सदन सदस्य के लिए चुनाव के मैदान में सामने आये, तो कांग्रेसियों ने कहा कि 'एक डाकू जिले में छुट्टा डोल रहा है' (आजादी के परचम के तले, पृष्ठ 2)। यह थी मुजफ्फरनगर के कांग्रेसियों की एक महान् देशभक्त और सच्चे इंसान के बारे में राय जबकि सत्य यह है कि मुजफ्फरनगर के कांग्रेसी तथा मिल मालिक का एक खत, एक मत्क डाकू की जेब से निकला था।

मैंने देखा है और मैं उनके परिवार की स्थिति से भली प्रकार परिचित हूँ। मेरा विश्वास है कि मेजर जयपाल सिंह की गणना देश के उन सपूतों में होनी चाहिए, जो अपने तथा अपने परिवार के लिए कुछ इवटठा नहीं करते और जिनका तन मन देश तथा समाज के लिए समर्पित होता है। मेजर साहब ने कोई सम्पत्ति परिवार के लिए नहीं छोड़ी, जो कुछ छोड़ा है, वह है—समस्त भारत का निर्माण की क्रान्तिकारी परंपरा, देश के किसान तथा महंतकश लोगों की प्रगति की प्रेरणा और इंसान के सुखद तथा शान्त भविष्य के लिए उत्कट कामना।

तेलगाना के किसानों की जुझारू शक्ति का स्मरण करके उनकी आँखें चमक उठती थी और भारत में उभरती साम्प्रदायिकता को देखकर वह चमक गायब होने लगती थी। भारत के आम आदमी की बहुजुदी, देश की साम्प्रदायिक एकता, देश में समर्थ तथा सम्पन्न लोभतंत्र का उन्मेष का नाम था, मेजर जयपालसिंह देश की राष्ट्रीय एकता का मधुर गायन था, मेजर जयपालसिंह। वह एक इंसान

था, जो सुपुत्र तथा सम्पन्न ताकतधर की कल्पना में जी रहा था। उाके स्वर्गवास के साथ एक निष्ठावादी इमान चला गया, गृहान्विश समाज की महान् समर्थक विदा हो गया और चला गया भारत की किसान सञ्चालित व मूर्तिमान जीता जागता इमान।

मेजर जयपाल सिंह के जीवन की प्रमुख घटनाएँ

- 15 जुलाई 1916 जिला मुजफ्फरनगर के गाव बुरमानी में जन्म।
 1935-1937 बनारस हिन्दू विश्व विद्यालय में शिक्षा
 1938 1940 सेंट जॉस कालिग आगरा में स्नातकोत्तर शिक्षा
 1941 — सेना में कमीशन मिला
 1945 — सेना में मेजर बने
 1946 — असम सैनिक बड्डे से भूमिगत हुए
 1947 — सितम्बर तक भूमिगत रहे। इसी वर्ष जनरल राजेन्द्र सिंह के सामने हाजिर हुए
 1948 — फोर्ट विलियम कलकत्ता में गजरवद, यही से फरार
 1949 — किसान जागृत्तान में मदद करने के लिए काश्मीर (बंगाल) गये
 1950 — उषा से विवाह। किसान सघष में मदद करने तेलगाना
 1951 — तेलगाना में वापस आये
 1952 1956 भूमिगत रहे
 1953 — पाडिचेरी गये
 24 नवम्बर 1956 पार्टी के फ़ैसले के अनुसार गुले मैदान में काम, मुजफ्फरनगर में अभूतपूर्व स्वागत
 1957 — लोक-सभा का चुनाव लडा
 1961 1962 दिल्ली में रहे
 1964 — सी० पी० एम० के मुख्यालय कलकत्ता में चले गए
 1970 — आजादी से पहले के मामले में दण्ड, एक वर्ष अलीपुर सेट्रल जेल, कलकत्ता में रहे
 1972 — दिल्ली रीजनल कमेटी के सेक्रेटरी चुने गए
 25 जून 1975 आपातकाल में मीसा में गिरफ्तार
 1976 — जेल से रिहा हुए
 1977 — दिल्ली राज्य कमेटी के सेक्रेटरी चुने गए

- 1978 — दसवीं पार्टी कांग्रेस में केन्द्रीय समिती के सदस्य
- 1980 — वियतनाम, लाओस और कम्बूडिया का दौरा किया
- 25 जनवरी 1982 सी० पी० एम० की 11वीं कांग्रेस के ठीक पहले केन्द्रीय समिती की बैठक में भाग लेते हुए विजयवाड़ा में स्वगवास ।

‘कर्मयोगी शिक्षा सन्त स्वामी केशवानन्द’

स्वामी केशवानन्द की कहानी ‘गुल्डी के लाल’ की कहानी है। जिन्दगी की ‘यूनतम आवश्यकताओं के अभाव में राजस्थान के सीकर जिले के मगलूणा गांव में साधारण जाट परिवार में पौष सवत 1940 ईस्वी सन 1883 में जापवा जन्म हुआ। इनके पिता का नाम ठाकरसी और माता का नाम सारा था। वीरमा नाम दिया था मा बाप ने। ब्रह्मा का अप्रमथ है वीरमा। मा-बाप का इक्कीता बेटा था केशवानन्द। बचपन में ही वीरमा के सर से पिता का साया उठ गया। मा ने बड़ी कठिनाइयों और दुखों में वीरमा को बड़ा किया। मायें बराबर अपना पेट पालने वाले वीरमा का दुखा ने दुदिनो ने साथ नहीं छोड़ा, विक्रमी सवत 1956 के भयंकर अकाल में वीरमा की मा भी चल बसी। जाए तो कहा? आश्रय पाये तो कहा? ऊपर आसमान नीचे धरती। बौन सहारा देता विकट परिस्थितिया से घायल वीरमा को। पापी पट को भरने की समस्या थी वीरमा के सामने। वह भटकता, दर दर ठोकर खाता मोहर, सिरसा, भटिण्डा गिदडवाह, मालोर होता हुआ झुमिया वाली के कुछ समाज सेवी लागा की सहायता में फिरोजपुर अनाथालय में आश्रय पा सका। वहीं पर डेढ़ वष बीता। भीषण, विकट परिस्थितिया में जुझारू जिन्दगी की लेकर जो चट्टान की तरह खड़ा रहने की क्षमता हासिल कर लेता है, महानता उसकी दासी बनकर सदा सदा साथ रहती है। वीरमा पढ़ना चाहता था। उसके दृढ़ संकल्प के कारण सरस्वती उसका हृदय पर आसीन हो गयी। अनाथालय छोड़कर इधर उधर गावा में भटकने के बाद सवत 1965 ईस्वी सन 1904 में संस्कृत पढ़ने की लालसा से वीरमा फाजिल्का के उदासी साधु श्री कुशल दासजी के पास गया। वहीं वह गुरु का धरद हस्त प्राप्त कर मन्वृत में पारंगत हो गया।

सन् 1905 6 में प्रयाग के कुंभ मंले में अवधूत हीरानन्द से केशवानन्द नाम पाया। गुरु आपा से केशवानन्द हरिद्वार अमृतसर आदि स्थानों में संस्कृत पढ़ने गये। संस्कृत का प्रारम्भिक ज्ञान प्राप्त कर उन्होंने देश भ्रमण किया—वहीं से

उह तीर्थ स्थाना, सग्रहालया और शिक्षण संस्थाया का अनुभव मिला । सन 1908 म गुरु-गद्दी के उत्तराधिवारी बने जिस कालांतर मे पुस्तकालय का रूप देकर त्याग दिया ।

स्वामी केशवानन्द जी का जीवन कोटि-कोटि श्रद्धालुओं के लिए प्रेरणा-पुत्र है । वेदात दशन का गहन अध्वयन किया था स्वामी केशवानन्द जी ने । लोकमान्य तिलक के गीता रहस्य ने निष्काम कर्मयोग की साधना दी थी । महर्षि स्वामी दयानन्द केशवानन्द जी के प्रेरणा स्रोत थे । सत हृदय स्वामी केशवानन्द जी ने राष्ट्रपिता महात्मा गांधी के अहिंसात्मक अस्त्र को घाग्ण कर राष्ट्र-सेवा के महान यज्ञ को समर्पित हा गया । कमनिष्ठ महान मूजनशील शिक्षाविद स्वामी जी वस्तुत एव युग पुरुष थे ।

यम ही जीवन है । इस बीज मंत्र को धारण कर के कम क्षेत्र मे बूद पडे । राष्ट्रपिता महात्मा गांधी के नेतृत्व म संचालित आजादी के आंदोलन मे 1921 से 1931 तक सक्रिय रह । स्वामी जी ने दो बार जेल-यात्राए की । स्वामी केशवानन्द जी के सुजन की लम्बी पहचिन है । सन 1925 म साहित्य सदन अयोहर की स्थापना की । राष्ट्र-भाषा हिंदी के प्रसार प्रचार, शिक्षण प्रशिक्षण की दिशा मे स्वामी केशवानन्द जी की महत्त्वपूर्ण भूमिका है । जम्मू कश्मीर मे हिंदी भाषा की विभि न परीक्षाए आयोजित की पुस्तकालय स्थापित किये । स्वामीजी राष्ट्र भाषा हिन्दी मे कौमी एकता के दशन करत थ । उनकी मायता थी कि हिंदी ही राष्ट्र को एकता के मजबूत सूत्र म बाधे रख सकती है । स्वामीजी नागरी प्रचारिणी सभा काशी और हिंदी साहित्य सम्मेलन प्रयाग के बाजीवन सदस्य रहे । उहे राष्ट्र भाषा हिंदी के लिए किये महान कार्यों के लिए राष्ट्र भाषा गौरव की उपाधि से विभूषित किया गया । हिंदी साहित्य सम्मेलन ने साहित्य वाचस्पति की उपाधि का मान दिया । 1952 से 1964 तक स्वामीजी राज्य-सभा के सदस्य रहे ।

स्वामी जी द्वारा प्रतिस्थापित ग्रामोत्थान विद्यापीठ सगरिया उनकी अनुपम देन है । राष्ट्र को उसमे कृषि कला, विज्ञान, वाणिज्य, महाविद्यालय शिक्षा महा-विद्यालय, सग्रहालय, पुस्तकालय औपधालय एव 300 एक्ड भूमि म विशाल कृषि काम विकसित कर ग्रामोत्थान विद्यापीठ को नया चिर अमर रूप दिया है स्वामी केशवानन्द जी ने । यह शिक्षा का विशाल वट-वृक्ष ग्रामा से आये छात्रो पर व्यक्तित्व विवास की शैक्षणिक छत्रछाया किये हुए है । समाज सुधार महिला कल्याण का प्रतीक बन गया है सेवा भावी सन्त का यह संस्थान । स्वामी जी एक सिद्धहस्त लेखक, एक इतिहासविद, कला, संस्कृति, साहित्य, समाज सेवा के क्षेत्र म सदा-सदा के लिए जनता द्वारा सादर याद किय जाएंगे । छुआछूत रुढ़िवादिता अधविश्वास, असमानता के घोर विराधी सत हृदय स्वामी

केशवानन्द जी भारत की युवा शक्ति के प्रेरणा पुत्र के रूप में आज भी चिर स्मरणीय हैं। 1972 में उनका दिल्ली में गालाक वास हुआ गया पर महान पुरुषों के कृत्य कदापि नहीं मरते। वे युग युग तक अमर रहते हैं, हम प्रेरणा देते हैं।

कर्मयोगी शिक्षा सन्त स्वामी केशवानन्द इतिहास के अमर हस्ताक्षर हैं— जिन्होंने सब हित का सर्वस्व लेकर जीवन बिताया। वे पूरे साठ वर्ष तक बहुजन हिताय, बहुजन सुखाय करते रहे। उन्होंने मरुधरा के चिर सुपुत्र क्षेत्र में जन जागरण करने, वैचारिक क्रांति लाने तथा सामाजिक उत्थान का महान कार्य किया है। निस्सन्देह युगों तक उनका यह सृजन कायम रहेगा, पीढ़ियाँ पढ़ती रहेंगी, आगे बढ़ती रहेंगी कहती रहेंगी—

नमो केशवानन्द !

रामदेव

48, प्रयाग पोली, पावरा
जोधपुर (राज०)

-
- यह लेख श्री रामदेव चौधरी की रेडियो वार्ता है, जोधपुर से 31-3-87 को प्रसारित हुई थी।

